

هيئة مكتب اللجنة العامة للحرب وَيُجْرِئُ الْإِنْتَخَالِاتُ فِي الساعَة الخامسة من مسام اليوم، بمقر الوقد في ٩ أمارع قريد ندا بعديثة

اجتماع روساء لمسان للوفد المامة بطلمانظات أي يراس قواد سراج البين رئيس الأواد اجتماع رؤساء اللجان البيابة الواد بالحافظات ويعك الاحتمام في الساعة الواحدة طهر وه والجمعة، القادم بمقر الحرب في

لجنة الوند بالشرتية لتناتش الاستعداد للمؤتمر الكبير بالزنازين

بالاجتماع رؤساء لجان ألوف الأسكعدادات لعاد المؤتمر الشعبي خَلَىٰ أَنْ يَعَقَّدُ رَوْساءَ لَجِئْنَ الْوَقْدُ بعجافظات شرق الدلتاء المتماعا بالزفاريق خلال الاسبوع

اغلان طرين المتطم سيب انشيسار الأرض

أررت لبس الادارة العامة للمرور القاهرة، اغلاق طريق المقطم، لانهيار الارض اثناء عملية الرصف وكأثت الشركة للكلفة يبرصف الطريق قد لاحقات انهيار طيقات الرمل اسفل الطبقة الاسفلتية رُ ونَدَج عنها تَشْقَلُات كَبِيرةَ مِالطريقَ، أتملت الشركة بادارة للرون وتلرر اغلاق الطريق من الساعة الرابعة من منباح امس، حتى شتهي الشركة من اصلاحه، وتقرر تحويل الرور ال طريق لحر.

THE OTHER DESIGNATION OF THE PERSON OF THE P الجماعة الإسبلامية بحامعية القاهرة تسدين مصاربنسات ے بسدر كتب چهاد عبدالنعم : ند طلاب جامعة القاهرة، معارسات ركى بـدر وزير الدلخلية، التي تتسم بالعنف اعلن الطلاب شيبهم لاغتيال الطالب محمد قطب على يد ميلجث امن الدولة. في بيروط منة عدة ايلم. اعلن الطلاب، استمرار مسيرتهم شد البطش

والقلم والقهر السياسي

(البقية ص ٢)

الى ايران. هند المختطفون بنسف الطائرة التاب الخطوط الجوية الكوينية. والتي تحمل اكثر من ١١٠ ركاب وكانت الطائرة في طريقها من بانكوك الى الكويت. رعمت الانباء الايرانية، ان المفتطفين الذين لم تعرف هو يتهم ترويد الطائرة بالوقود للاقلاع بها الى جهة غير معلومة المُختطفون بنسف الطائرة. آذا اقترب احد من الموقع الذي فيه بمطار مشهد، ق شمال شرق ايران. كما الوكالة، أن المختطفين لم يذكروا هويتهم، ولم يحددوا الجماعة التي ينتمون اليها، ولم تكشف الوكاتة عدد المختطفين. واكد مسئول بالخطوط الجوية الكوينية في بالكوك، أن الطَّائرة من واضاف أنَّ الطائرة كانت تقوم برحلة أسبوعية علاية، وتحمل أقل من ١٠٠ مسافر، ويضم طاقمها أقل من ٢٠ شخصناً. كما أكنت شركات طيران في الخليج أن الطائرة بعثت انذار بالشفرة، عن اختطافها في الساعة الثالثة فجر أس بتوقيت اثناء تحليقها في اجواء سلطنة عمان أو دولة الامارات المتحدة. وكان المستولون الإيرانيون قد رفضوا البداية طلبا بالمماح للطائرة بالهبوط ووافقوا على الطلب ب تلقى رسالة السلكية من قائد الطائرة، بأن (البقية ص



بئيس مجلس الادارة مساعد رئيس التحرير عبساس الطرابيلسي

• الربعاد ؟ عندان ١٠٨ م. ١٠ هـ م البريل ١٨٨ م. مما مرميات ١٧٠ ق - العدد ٢٢٨ ـ المعت الثانية .

AL - WAFD APRIL 6, 1988 D VOL. 2, NO. 338

في الصحف العربية ، وبعض الصحف الأجنبية ، أنباء عن

اتصالات ، ووساطات ، وما يشبه ،الغرل، المتبادل ، بين

النظام المصرى ، والنظام الليبي ، وهذه في مجملها اخبار

الانظمة العربية، ولا احد يريد للوطن العربي

سعيدة دون شُك . قُلا أحدُ يستَّفيدُ منْ استمرار الْحُلاَفات بَيْنُ

الغيوم وتهدده العواصف الهوجاء، وقد اثبتَّت التجارب

والماسي، التي مرت بالعرب ، ان الشعوب هي التي تسدد دائماً حسابات الصراعات بين الحكام . وهي التي تتحمل جراح الطعنات اثناء المبارزة بين نظام ونظام . وصراع الانظمة

الدائر منذ بداية الخمسينات انزل بالعرب كوارث وهزائم

فلدحة . فقد قاتلنا بعضنا أكثر مما قاتلنا أعداعنا . وقتلنا من

أينائنا اضعاف الذين استشهدوا في سلحات الحروب . وحولنا

بنادقنا إلى صدورناً وتركنا أسرائيل تغترس ارضَّنا المحتلَّة ،

وتهدم لبنان على رؤوس ابنائها ، وتركنا إيران حتى اصبحت اطماعها تتطاول إلى أحلامها القديمة في الوثوب على الجزيرة

والغريب في الصورة ، أن الشعوب العربية دائما مظلومة .

فهي لا تَتَقَاتَلَ مع بعضها البعض . ولا يُوجِد شعب عربي يكره الشعب الآخر . وإنما نشب القتال ونبعت الكراهية ،

عُنْدُما بِدَأَتُ الْإِنْظَمَّةِ تُسْتَخْدِمِ الْشَعُوبِ كَسَلَاحٍ في معاركها

وصراعاتها . فالحلكم الذي يريد الكيد لحاكم أخر ، يلجأ إلى

أساليب النسف وقتل الأبرياء في الشوارع . لمجرد إغاظة

غريمة واضعافه أمام شعبة . أما اسوا مثل في التاريخ

العربي، يوضح كيف توجه الطعنات إلى الشعوب لُعَلَّ

نصالُهَا تصلُّ إلى الحَّلَكم ، فقد كان بعد توقيع اتفاقية كامر

ديقيد . ففي مؤتمر مغداد ، ارتفعت اصوات الدول المعتدلة وفي مقدمتها السعودية والامارات والسودان والصومال

وسلطنة عمان ، ارتفعت تحذر بشدة من الخلط بين الانتقام

من السلاات، والحرص على الانتماء العربي للشعب المصرى. ولكن هذه الأصوات ضاعت بين أصحاب الحناجر

القوية ، الذّين كانوا يتلهفون على اقتسلَم المعونة التي تدفّع إلى مصر كإحدى نول المواجهة ، وقرروا ايقاف المعونة

مِلْقَعَلَ ، وقَيْلٍ فَي تَبْرِيرِ ذَلِكَ إِنْ تَجُويَعُ الشَّعِبِ المَصْرِي سيدفعه إلى الثورة على السلاات وإسقاطه ، وكانت الحسابات

خَلَطْتُهُ تَمْامًا كُمَّا ٱلْبِيْتُ بِعِد ذلك ٱلْأَيامِ ، اما ٱلنتيجة الوحيدة

لقرارات مؤتمر بغداد ، فهي أن مصر أصابها ما يشبه الوهن الاقتصادي المزمن ، و أدى ذلك إلى أن القاهرة أصبحت تحسب

خطاها الف مرة ، قبل أن تلقى بثقلها للدفاع عن الجزيرة

أريد أن أقول ، إنه إذا حدث صفاء بين القاهرة وطرابلس ،

فَنْحَنَ أُولَ مَنْ يَقُولُ: الله ميروكُ ..! والقوى الوطنية المصرية جميعها تسعد بذلك وتؤيده بلا حدود

غير أنه يبقى موقف يحتاج إلى تفسير من السادة الأجلاء

حكامنًا الموقرين . فنحن جميعًا نذكر تلك العواصف الرسمية

والإعلامية النّي كانت تندلع كلما سَمع الحكّام أن وقدا من حزب العمل ، أو من حزب التجمع ، سافر إلى ليبيا . وتطاولت

بعض الاقلام في صحف الحكومة حتى كادت تصف اعضاء تلك

ألوفود بالعماقة . وعندما أجرى بعض الزملاء في صحيفة

والآهالي، حديثًا مع آلرئيس الليبي معمر القدَّاق ، خَيل إلى أن

جميع محرري ،الإهالي، سوف يعلقون على اعواد المشانق ،

وكانهم ارتكبوا خياتة وطنية كبرى لا سمح الله . فهل يعتبر النظام أن الاتصال بالدول والشعوب الشقيقة حلال عليه

وحده ، وحرام على الآخرين ، أم أن حكامنا الأجلاء يريدون أن تستمر تلك السياسات القديمة المهترثة التي تغرض علينا أن نصادق من يصادقونه ، وتعادى من يعادونه ، بغض النظر عن رؤيتنا الخاصة وإدراكنا للمصالح الحقيقية للشعب

إننا على خلاف في الراي مع الرئيس القداني ، وهو خلاف

فكرى جذرى وحاد . ولكن ذلك لا يُمنَّعنَّا من المطالبة بتحسين

العلاقات مع ليبيا ومع جميع الدول الشقيقة . فقط نريد أن نخبه النظام إلى تصرفات ومعارسات سياسية تحتاج إلى أعادة نظر وإلى علاج ، خاصة وأنها لم تحد تستقيم وظروف هذا

(البقية ص ٢)

العربية في مواجهة الخطر الايراني .

ارها على الهبوط في طهير ان

سلق، القانون الذي يترتب عليه بيع الاراضى للصرية للاسرائيليين. وأكد والاقتصادية. كما طلب علوى حافظ

سابق اندَّار. وقال لنواب الحرّب الوطنى : علوى حافظ الثائب الوفدي، انه تم وضع ولتقوا الله في هذا الشعب.. ودعوكم من القانون الخطير، لصلحة فئة معينة من رئيس الجلسة لأن الذي سيحاسبكم يوم المنتفعين والمستفيدين. وطالب بضرورة اعلية القانون مرة اخرى ألى اللجنة القيامة هو الله عر وجلَّ، واستنكر كمال المختصة لدراسته من الناحيتين الفقهية الشاذل رئيس الهيئة البرلانية للحزب

قصف طهران والمنشأت الايرانية تهذير عراقي لايران طارق عزيز ف رسالته استعداده لتسهيل مهمة بعثة تقم

كتب عبدالنبي عبدالستار :

طلب اسس للعراق رسميا من بيريز دى كويل السكرتير العام للأمم للتحدة، ايفك بعثة من الامم المتحدة لتفقد أوضاع المصابين العراقين بسبب استخدام القوات الإيرانية للأسلحة الكيماوية. لك طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي في رسالة بعث بها إلى دى كويلر. أنّ اكثر من ٨٨ عراقا يرفدون الآن بالسنشفيات العراقية في حلة سيئة تتيجة قيام القوات المسلحة الايرانية بقصف مدينة ،حليجة، العراقية يومى ١٠ و١١ مارس، الماضي بالصواريخ والاسلحة الكيماوية. أيدي

عزيز اتهامّاته للنظام الايرانى بمخالفة القلاون الدولى والانساني، وارتكابه مختلف انواع الجرائم، لتغطية سياسته العدوانية والتوسعية. كما هند العراق امس باستثناف قصف طهران وللنن والمنشات الاقتصادية الإبرانية، ردا على الخرق الايراني للهدنة الحالية ف حرب الدن. •

دمشق ـ عمان ـ وكالات الانباء: من المنتظر ان يصل الى القاهرة اليوم جورج شولتز

وسوريا ومصر والسعوديه.

وكان مشولتر، قد وصل امس الي

العاصمة السورية للقاء الرئيس

وزير خَلْرِجِيةِ امْرِيكاً، ثلقاء الرئيس حسنى مبارك. يتم خَلال اللقاء مواصلة المعابثات حول المبادرة الامريكية، في اطار زيارة شولتز، للمنطقة، والتي شملت اسرائيل والاربن

الحقائق التابعة للامم المتحدة في حالة وصولها الى العراق

لمعاينة الجرحي، والتعرف على تفاصيل الاعتداء. جند طارق

عكومة ريحان تخطر الكونجرس بموافقتها على صفقتة طائبرات لاسرائيس قيمتها ٢ مليبار دولار

العربية وبالمستأن . ستحمل اسرآئيل وفقا لخطة حكومة الرئيس رونقد ريجان على ٧٥ طائرة مقاتلة حديثة من طراز واف ١٦ سي ـدى،

يبلغ ثمنها مليارى تولار . وستحل محل الطائرة الاسرائيلية الاق التي توقف انتاجها بسبب تكاليفها الباهظة وتعتبر هذه المنفقة جزءا من اتفاق امتى بين اصرائيل والولايات المتحدة . ابرم في توفعبر الماضي . ونص على تقديم مساعدات عسكرية امريكية اضافية . زيادة على المساعدات السنوية التي تبلغ (البقية ص ٢)

84

استشراد ويص

GILNAVIELINE

DE CASTRO SHIPPING

(ESTABLISHED 1920)

العبدالسيدم عارف ويورسع

ع مدرسة الصناعات المحرسة - السولسر

GILNAVI

SERVING YOUREVERY NEED IN EGYPT

ويوانحها صبلح الله وعمادالله وماشالله

امس الحكومة الامريكية الكونجرس

بعزمها على بيع اسلحة ومعدات عصكرية

معوق بساق صناعية منقد طفلا من الغرق

جوهانسبرج ـ رويتر : استطاع معوق السوري حافظ الاسد، كما التقي خلال يسير على ساق صناعية انقاذ احد الاطفار توقفه في الاردن لدة ساعات قليلة، مع حُديَّتْي الولادة من الغرق في لحد الإنهار العاهل الاردنى الملك حسين. لبحث التفصيلات الجديدة التي ادخلها، بجنوب افريقيا. وكان الشاب يجلس على ضفاف احد الانهار للصيد وسمع صرخات شولتر، على خطة السلام الامريكية. طفل تنبعث من حقيية في النهر، فقفر الى النهر، وانتشل الطفل من الحقيبة. ثم تقل الطفل الى المستشفى.

> وقف قرار وزارى بمنع استيراد صفقة بـ٤ ملايين دولار

كتب لطفي عبداللطيف قررت محكمة القضاء الإدارى برئاسة الستشار محمد عبدالمجيد نائب رئيس عجلس الدولة وامانة سر سلعى عبداته ، وقف قرار وزير الاقتصاد بمنع بخول صفقة زجاج مائدة ، واطقم سفرة قيمتها اربعة ملاين بولار . وكان احد رجال الاعمال المعربين قد استوردها بعد موافقة وزير الاقتصاد والذي الفاها بعد وصول الصفقة الى

تحطم طائرة تركية

ميناء بورسعيد .

استنابول ـ رويتر : تحطمت امس طائرة تابعة للقوات الجوية التركية ، اثناء رحلة تدريبية في غرب تركيا استطاع قائدا الطائرة الهبوط بالمغلات في مثطقة مجونيني، . نكرت مصادر امنية ان الطائرة التي تحطمت من طولز ،ستار فايتر ١٠٤٠٠

الأم.. التجرت لتعورها بجحود أولادهنا الذين تجاهلوها ضي ينوم عيدهها

الاسكندرية _ مكتب ،الوفد، : عاشت الام ١٥ يوما بعد عيد الأم، بامل وصول برقية تهنئة بالعيد من أبنائها الخمسة العاملين بالخارج، ومرت الإيام، ونسى الابناء امهم، وشعرت الام بجحود اولادها. واسرعت تسكب الكيروسين على ملابسها. واشعلت النيران فيها، ولفظت انقاسها الأخيرة، ٠٠ طلبت عن

العلم الاشتراكي، بمنع محمد فهمي عرت الكسار وشهرته محمد الكسار صلحب شركة ميكافكو، مصر للبناء والتشييد وزوجته واولاده، من التصرف في اموالهم العقارية والمنقولة. تبين من تحقيقات المستشار أحمد المشد مساعد المدعى الاشتراكي باشراف الستثمار صيحي موريس مدير ادارة التحقيق، ان المتحفظ عليه حصل على تسهيلات انتمانية من بنوك قناة المويس والوطنى المصرى والقاهرة والاسكندرية، تجاوزت قيمتها ٧ ملايين جنيه، ومليوني دولار، و١٥٠ الف مارك الماني وامتنع عن السداد. امر الستشار ساهر درويش مدير ادارة الاموال بجهاز الدعى الأشتراكي، بتشكيل عدة لجان لحصر معتلكات الدعى عليهم، (البقية ص ٢)

توقع حفظ التحقيق في قضايا توقف منتجى الدواجن من المنتظر، ان يقوم جهاز الدعى الاشتراكي بحفظ التحليقات في قضايا

سوقف منتجى النولجن عن سداد مدونياتهم للبنوك وكان قد ثبت ان هناك صعوبات كبيرة. واجهتهم وتسببت ق توقفهم عن السداد. وترجع الى السياسة الاقتصادية غير السنقرة. والتي ادت ال خسائر الزارع. حتى أن معظمها أوشك على النونف وكان وقد من منتجي الدواجن قد مقدم بمنكرات عديدة. الى مختلف الجهات. تحمل مقترحات لانقلا المزارع من النوقف نهائيا. كما عقد وقد المنتجين لقاءات عديدة مع رئيس الوزراء. والنائب العلم والدعى الإستراكي وورير الزراعة كما فلنت بعض البنوك المرضة لهم، بابلاغ جهات التحقيق بتوقف بعضهم عر سداد ديونهم

لينائها السماح والمغفرة. وكانت الام قد انتظرت وصول برقيات التهنئة والعرفان الجميل من ابنائها في يوم عيدها. وواساها الجيران بأنْ الابناء لم ينسوها، ومرت الايام، ولم يطرق والبوسطجي، باب الشقة، وقررت الأم التخلص من حياتها التي وهبتها لإبنائها بعد وفاة الزوج، حتى اصبحوا اطباء ومهنسين وصيادلة. اغلقت الام بأب الشقة من الداخل، وسكبت على نفسها الكيروسين، وأشعلت النيران في ملابسها،

ابة الذين سرتوا قطع غيار عليوني جنيه من مغزن تحت حراسة مكافحة التهرب الضريبي

وفوجىء الحرس بغنَّتة كبيرةً، في أحَّد جدران العقار، وسرقة جميع قطع الغيار. تلقى اللواء عصام نجم عدير مباحث القاهرة بلاغا بالحادث، ووصلت معلومات العميد فلدى الحبشى بأن عصابة تضم اربعه إعضاء. سعات على المخازن، وأستولت على قطع الغيار. أعد العميد محمد ابراهيم وكيل المبلحث لقطاع الغرب والعقيد سيد عبدالحليم مفتش مباحث

السنحقة عليه وتقع المخارن في عقار مكور من اربعة طوابق مخزن بها غيار السبارات

عابدين خطة للقبض على المتهمين دلت تحريات العقبد محمد عيسى مأمور عابدين

(البقيه ص ٢)

القت مبلحث الفاهرة القبض على

نيكة دولية تضم ٢ باكستانيين ومصربين

المُعلَدي. أحيل افراد الشبكة الى النباعة

التي امرت بحبسهم اربعة ايام على تمة

وصلت الى- اللواء عصام بجم مدير البلحث الجنائية عن وجود شبكة تولية

تمكنت من تهريب كمية كبيرة من

التحقيق وكاثث معلومات سرية

اثناء ترويجهم الهيروين الخام

أمرت نُيلِية عليدين بحبس افراد العصابة. الذين سرقوا قطع غيار طيمتها مليونا جنيه،، من مخزن تحت حراسة مكافحة التيرب الضربين. وكانت الكافحة 3- فرضت الحراسة على مخازن عبدالمنعم الغمراوي بشارع مجلس الشعب لوفضه سداد الضرائب

ضبط هيروين بمليوني جنيه الهيروين لى داخل البلاد. اعتم اللواء كلب پسرى شيانه :

عبدالحميد منصور معير اعن القاهرة بالواقعة و امر بالقبض على افراد الشبكة. أغد العميد غادى الحيشي رئيس عباحث القاهرة. والعميد عبدالرحيم القناوي وكبل للبلحث لقطاع الجنوب خطة لشيط أفراد الشبكة اكتت تحريات العابد إسماعيل الشاعر مقتش مبلحث مصر القديمة والمقيم فاروق لاشدين وكيل (البقية ص ٢)

ستليفون: ١٩٩٩ ٢٧٥ مطلب من دارالرباين للترائب ١٧٧ بتب الهرم مبئ جراج الأوبر رمعين رنم ٨ وبا تحت العزوع بالقا هرة والمحافظا مست دارالغدالمين ييم تعدم مجردات ال من الكاب الذي ينفد فورصدومره 100 -: P77737A

شبي الإسلام طساعة فأخرة

1011 · 1.70

بصراحه ماليش دعوه

رن (ن

عرض القانون على المجلس في وضح النهار، وليس خلسة في جلسة ليلية دون حافظ ما مردوه، مأن هناك مافيا تنتفع من وراء هذاً القانونَ. كما طَلَابِ رَبُّيسِ المُجِلس، بحذف كل حرف قاله علوى حافظ يتهم فيه حكومة الحزب بالتواطؤ. كما استنكر الدكتور صنقى رئيس الحكومة، ما أثاره علوى الوطنى، أملوب علوى حافظ في الحديث.

حافظ وأعلن ان الحكومة شريفة ونظيفا ولا يختلف على ذلك نواب الحكومة أو المعارضة. وصاح جميع نواب الحزيد الوطني للتشويش على علوى حافظ كما وقف حازم ابوستيت نائب الحزب يطالب الدكتور المحجوب، بطرد علوى حافظ من الجلسة. واشتعلت الجلسة. وتبادل نواد الحزب الوطنى وبعض نواب المعارضة الإتهامات لمدة أكثر من عشر دقائق. وصباح النكتور المحوب بحدة شديدة الحزب الوطني، لمحلولة تهنئة الموقف. واخذ يربد ،اسكتوا.. اسكتوا ودعونا لُّتَكَمَلَ الَّجِلِسَةِ، ودعوكم من أي تخطيط يدبره. وصنت جميع الوطنى، وواصل رئيس الوزراء حديثاً مرة اخرى. وتكلّب نُولِب الحَرْب الوطني على البكتور عاطف صعلى يهدئون من روعه، فور انتهاء الجلسة.

(التفاصيل ص ٦)

لجنة السباحة بمجلس الشعب ترفض بيع سان استيفانو

الشعب في اجتماعها مساء امس الاول بيع ارض فندق سان استيفائو. قررت اللجنة برئاسة سعد الدين وهبة قبول فكرة الشاركة في استثمار أرض الفنيق، لاغراضٌ سيلحية وليس للآسكان أو

بحث زيادة حصة السوق الإوروبية من القطن

كتب طلعت الطرابيشي: يبحث اليوم الاربعاء الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والسفير جون بيرانج معثل السوق الاوروبية المسركة زيادة حجم حصة السوق، من غزول القطن المصرية خلال العامين القلامين، على ضوء الاسعار الجنيدة للسوق

ومن المنتظر زيادة الغزل المصدر الى لجِنة السوق الاوروبية من ٢١٠١ الف طن المفروضة على السلع الاستراتيجية المصدرة الى السوق والتي تتمتع بعيرة

ــة الراعيـــة

المصرفية ولدرجة الرتبة.

المصريين بمقر النقاسة بقابة المبحلين برد المشر لوغزالة خلال اللقاف عل جميع استفسارات المنحلين حول زيارته الإخيرة ال الولايات للتجدة الامريكية، والاحداث

والتعمير اتفاقا تجميل مصر بمقتضاه عل الرضين ، الأول بقيمة عا عليون دولار في مجال انشباء شيكات الري ودر و مجر المعادية المديدة، والعرف بلدن الصناعية المديدة، والثاني ليبته ١٣٩ مليون دولار لاستكمال المشروع الشاني للتنبية الراعية ف مصر وتحرى الآن مفاوضات بين وزارة التعلُّون الدولي

قرضيان من البيك الدولي وقعت مصر مع البنك النوق للانشاء

جدولة النبون المسية

يلتقى مع الصحفيين بلتقي الشير غيدالجليم أبوغراله تلكب رئيس الوزراء ووزير الدفاع، ور الساعة العاشرة من صباح يوم والأحده القادم، مع الصحافين للصريين، في مقر

علم ٨٦/٨٦ إلى ٥٠٠٥ الف طن علم ١٩٨٩. بنسبة زيادة ٢٠٪ وتتفسن المبلحثات تخفيف الحماية الجمركية نسبية في مصر، لتنشيط حركة التبكل

والبنك للافراج عن القرض القطاعي (تفاصيل اخرى ص ١) TELLIBERTSE. التجاري بين مصر ودول السوق.. آمر المستشبل عيدالسلام حامد المدعى

واقامت يوم السبت قبل الماشي معرض

للكتاب بمقر حزب الوفد بطنطأ عرضت

فيه الكتب التي تتاولت تاريخ كفاح الشعب القسطيني، كما اقيمت يوم الاحد قبل للافي أسبة شعرية بمار

حزب العمل، ويوم الإثنين قبل الماضي تم

عرض فيلم بثقابة المحامين بالغربية

يصور حركة المقاومة الشعبية

كما تم عرض المسرحية السياس

مكاسك باوطنء بعقر حزب الوقد بطنطأ.

وقامت لحراب الوفد والعمل والقوى الوطنية والنقابات والهيئات العامة

بِالْغُرِبِيةِ يُومِ الْدُميسِ الْأَاضِي. بحملة

قومية الرقع الإعلام الفلسطينية على

النقابات والاحزاب والاماكن العامة

وناشدت اللجنة في بيانها الخنامي

الافراد والقوى الشعبية والهيئات

والمؤسسات العامة التعاون معها لانجاز

مهامها الشعبية لمواجهة كافة اشكال

التطبيع مع العدو الصهيونى وصولا

لتحرير عصر من اثار التغلفال

الصهيوني والامريكي لاسترداد ارادتنا

الوطنية الحرة وبنآء الوطن العربي

الواحد المصرر المستقل واسترداد

مقدساتنا واراضينا المنتلة ف فلسطين

العربية. بعد أنَّ تأكنت الأمة العربيَّة

أن صراعنًا مع العدو الصهيوني هو

صراع وجود وليس صراع حدود وانه

ليس امام الشعب العربي في اختيار

المُصبر، الا ان يقاتل دفاعاً عن وجوده

وهويته وارضه وشرفه ولقعة عيشه.

كما اكنت اللجنة انها تتخذ كافة

اساليب النضال السياسي الدنى منهاجا تعملها وتوصيل الحقائق لجماهير

الشعب وتوصيل نبض الشارع المصرى

والرأى العلم للحكومة لحثها على اخذ

الواقف الجدية ضد التطبيع مع العدو

لصهيوني وطرد السفير الأسرائيل

بالقاهرة واغلاق مخارتها، التي بنست

بمناسبة ذكرى يوم الارض.

ينية ضد الوجود الطسطيني.

الاسكندرية

القاهرة

القاهرة ·

الإسكندرية

مطروح .

بورسعيد

الصويص ·

سوهاج

الاقصر اسو ان

الغردقة

العريش

الولدى الجديد

● حالة البحر ●

البحر للتوسط: رياح جنوبية

• ارتفاع الموج: من متر ال

• البحر الأحمر: رياح شرقية ال

جِنُوبِيةَ شَرِقِيةَ مِنْ ٨ أَيَّ ١٨ عَلَيْهُ .

● جللة البحر : خفيف ألى معتبل :

_ ارتفاع الموج : من الا متر الى الا

غدا.. احتماع لحنة التعليم

والبحث العلمى بالوفسد

تعقد لحنة التعليم والبحث العلمي

بالوفد اجتماعا برناسة ألدكتور عصست

الإجتماع غدا ،الخميس، في الساعة

التركة العالمة اهندمة

السليعة مساء بمقر اللجنة.

MER DE LA COLO DE LA C

Section 1

Aug .

market 1

غربية من ١٠ الى ٢٠ عقدة.

• حلة البحر: معتدل

بسبوة

مواقيت الصلاة

£ 14 '

الإسكنسية ١٢٣ ١٢٦

الإسكتارية ٢٢ ٦ ٢٠ ٢٤ ٧

7 17.

● النشرة الجوية ●

البوم. أن يستمر الطلس ماثلا

للحرارة على شعال البلاد حارا

حنوبا خلال النهار مائلا للبرودة

ليلا على كالله الانحاء، وتكون

الرياح شرقية الى جنوبية شرقية

على شرق البلاد بينما تكون جنوبية

غربية على اقصى الغرب معتدلة

تنشط مثيرة للاثرية والرمل وتقلهر

• درجات الحرارة •

بعض السحب العالية شمالا .

يتوقع خبراء الارصاد الجوية

P YA

YM

صوت دمياطي

ليس من الوطنية ان يحاول البعض تفتيت المجتمع المصرى ، الى مجموعة من الكيانات الإجتماعية ، ذات التركيبات الفكرية المتباعدة ، والمؤسف ان يتقاد بعض الكثاب الكابر ورآء هذه الدعوة المغرضة ، ألنى تحاول بعض الاقلام الاجنبية الدخيلة بنها في جسد المجتمع المصرى ، لتصييه بنتوءات واورام تنهك قواه ، وتشغله بقضاياً فرعية . وقضية تصنيف ابناء مصر . ومحاولة استنباط صفات مشتركة مصطنعة ، تميز ابناء كل محافظة عن الاخرى ، هي قضية عقيمة ، غير حضارية ، ودعوة خبيثة . لايليق بكاتب كبير ان ينقر بقلمه فوق اوتارها . اننا جميعا نعيش تحت سماء وطن: واحد ، نشرب من نيله ، ونتلحف بطروف اجتماعية واقتصادية واحدة ، ولدينا من وسائل الاتصالات والمواصلات ، ما يكفى لتحويل بلدنا الى قرية كبيرة متقاربة الأوصال . هذا التقارب المكاني والزماني . نتج عنه وحدة اجتماعية ، انصهرت بداخلها كل العادات الاحتماعية ، التي كانت مقسمة فعبلا فيما مضى بين المحافظات ، وفقا لنوع النشاط المهنى والظروف الإقتصادية التي تميز كل مجافظة عن الاخرى. والحديث اليوم عن ، بخل الدمايطة ،

او ، كرم الشرافوة ، ، او ، عقوبة المتعادة ، لم يعد مضحكاً . والمناسبة هي ان الكاتب الاستلا محسن محمد رئيس مجلس ادارة صحيقة الجمهورية ، أراد أن يضحكنا في مقاله ، مَنْ ٱلْقَلْبِ ، يوم الثَّلاثاء ٢٩ مارس المُاضّى ، فكُتْب عَنْ صحفى امريكى امضّى يومين في مدينة دمياط، بعد أن سمع الكثير من الحكايات عن بخل اهلها . وعاد الى بلاده ليكتب حكايات وحكايات عن اهل دمياط البخلاء الذين يبكون بعين واحدة ليوفروا دموع عيونهم . والحقيقة ان مقال الأستاد محسن لم يضحك الألاف من ابناء محافظة دمياط التي اتشرف بالانتماء اليها . لكنه اصابنا باستياء وذهول شبيئين . وليسمح أي أهل في دمياط أن اسأله : لملاا لم تحاول يا استلا محسن ان ترد في مقلك على هذه الإدعاءات المضللة التي أطلقها المنحفى الامريكي في المجلة التي يعمل فيها . بدلًا من الاكتفاء بمجرد ترديد هذه الإدعاءات؟

أن قصة اليهود والصليبيين الذين حاولوا غزو مصر عن طريق دمياط، وعلدوا الى بلادهم بعد ان فشلوا في التعليش مع ، الدمايطة ، هي قصة تشرفنا _ نحن ابناء دمياط _ ولاتحسب دليل بخل. وافان أن الاستلا محسن محمد منافر كثيرا واختلط بجميع شعوب العالم المتحضرة. ويعرف جيدا ان البقشيش هو نوع من التسول المستتر الصحفی الامریکی، لم بر شحلاً فی ان الشَّمَادُ لايمِد في دمياطُ احدًا يعطيه ونحن ابناء دمياط تفقر بان المجتمع ويطالله ، فالكل يجب أن يعمل ويكد ، الشرف الذي توارثناه عن اجدادنا وعشنا نتحل به تلجا بعلو رؤوسنا لهذه کان الرئیس حسنی مبارك صادقاً ، عندما زار دمياط ، وعاد ليقول :

مجدي سرحان

حكومة ريجان تخطر الكونجرس بموافقتها (بقية النشور ص١)

١,٨ مليار دولار . واكد مستولون بوزارة الدفاع الإمريكية أن أسرائيل تمثلك حاليا ١٥٠ طائرةٌ من طرّاز داف ـ ١٦، وانها سُتسلم طائرات (أف - ١٦ سي دي، الاكثر تقدماً خلال السنوات القلامة، وستشترك اسرائيل مع شركة جنرال ديناميكس أن

انتاج الطائرات . جاء افتراح هذه الصفقة اثناء وجود جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ل القيس في محلولة لاقتاع أسرائيل باللو أفقة على خطة امريكية لاقرار السلام في الشرق

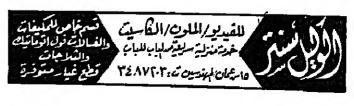
وتمصل مصر على صواريخ موجهة مضلدة للدبابات من طراز متوب، ومعدات اخرى قيمتها ١٨٠ مليون دولار ، وتحصل بالسنان على صواريخ بحرية من طراز سَفَارو ، ومعدات عسكرية أخرى قيمتها ٣٤٣ مليون دولار ، و١١ طائرة اف ١٦ قيمتها ٢٥٦ مليون دولار ، والامارات على معدات لتحديث صواريخ معوك التي

ويعترض الكونجرس خلال ٣٠ يوما

AEG

YV0012 - TOST-07 =





مؤتمر احزاب وقوى المعارضة بمحافظة الغربية:

اقامت اللجنة الشعبية للاحزاب والقوى الوطنية والتقلبية والهيئات العامة بمحافظة الغربية مؤتمرا شعبيا يوم الجمعة الماضى تخلله بعض الفقرات الفنية ف ختام اسبوع حضر اللؤتمر فؤاد عيد ثائب رئيس لجنة الوفد بالغربية، والدكتور السيد

ارض مصر، وستجاهد حتى يكون هذا

د . سيد البدوي

الوجود منتهيا بارادة الشعب الحقيقية

الحركة الحاضرة لناهضة الصهبونيآ مندُ علم ٨٣ وحتى علم ٨٥ ساعدت على انتقال النضال من الكلمة الى استخدام السلاح ضد الصهيونية. ولقد قمنا بدفع الجمعية العمومية لنقائة المهندسين الى تبنى قضية العضو المندس خالد عبدالنامي كما دفعناها علم ۱۹۸۷ الى تبنى قضية. خلاد الإسلامبول وزملانه لان الاختلاف والتوجهات الفكرية تزول آمام القضايا الوطنية المسيرية، وكانت اللجنة الشعبية للاحزآب وآلفوى الوطنية والنقابية والهيئات العامة بمحافظة الوطنية للطلبة والعمال في منتصف الغربية قد حددت الاسبوع الماضي الاربعينات، والتي ناضلت من اجل

اصنر النكتور احمد فتحى سرور وزير الثعليم قرارا بتحديد مواعيد انتهاء الدراسة



عبدالمسن حمودة

القضايا الوطنية. مثل قضية الإستقلال

والقضية الاجتماعية. واضاف ان ملامح

بعد أن اصبحت أرادة الوطن الرسمية رهينة لكامب ييفيد. وتحدث صلاح القفصى رئيس حزب العقل بالغربية عن الدور الدقيقي الذي يجب أن يتخذه الشعب المصرى تجاه الانتفاضة الفلسطينية. وطالب الدكتور عبدالمصن حمودة في كلمته مانهاء حالة الطوارىء التي لاتخدم الإ أسرائيل وتعلى الانتفاضة الظسطينية واكد ان المواقف الوطنية تطالبنا ألان بتوحيد الصفوف كما اتحدث من قبل من خلال اللجنة

امتحانات الدبلومات الفنية تبدأ يوم ٢ يوليو القادم تفويض مديري المعاهد في تحديد مواعيد امتحانات النقل

وامتحانات الدبلوم لدور مايو واكتوبر للمعاهد الفنية التجارية . يقضى القرار بان تنتهى الدراسة للصفين الاول والثاني يوم ١٣ مايو القادم. كما تبدأ امتحافات التحريري

والعمل للنبلوم نور مليو يوم ٢ يونيو القادم . كما تقرر ان تبدأ الإمتحانات التحريرية وبالنسبة للمعاهد الغنية الصناعية تقرر أن تنتهى الدراسة بها للصغين الاول للدبلوم دور مثيو يوم السبت الموافق ١١ يونيو . وبالنسبة للمعاهد الفنية للفتاءة. والثانى عقب اليوم الدراسي للوافق ١٣ بققاهرة وبورسعيد تقرر ان تنتهى مليق القادم . وتبدأ الامتحاثات العملية الدراسة بها للصف الاول يوم الخميس

والمعملية يوم السبت ٢١ مليو ، ودور اكتوبر يوم ٨ اكتوبر .

لمواجهة انخفاض منحوب ميساه نهر النيسل

المسلحة المرَّوعة بالارز ألى ٩٠٠ الله فدان ، كان بهدف مواجهة التقص في مياه النيل . واكد الوزير امام لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب ان تخفيض مسلحة الاراضي المزروعة بالارز سيوفر نحو مليل متر مكعب من مناه الري . واوضح ان الغدان يحتاج الى ١٩ الف متر مكعب من مياه الرى . واضاف : اننا تجاوزنا ما يمكن رُراعته من خَلال مياه السد العالى ، التي لا يمكنها ري اكثر من ٧٠٠ الف قدان .

احتياجات الإستهلاك المحلِّي . كما اكد إن محافظات كأر الشيخ ودمياط والغيوم أن تتاثر بتخفيض مسلحات المياء حاليا عند راضی ان منسوب

اعترف المهندس عصلم راشى وزير الاشفال العامة والموارد الماثية بأن تناقص واكد أن المسلحات الزروعة بالإرز تكفى للحفاظ على سعر الإرز وتوفير

المنسوب في العلم الملثى القادم عن

توربينات محطة كهرباء السد العالى عن العمل .

على هذه الصفقات ، اما في حالة عدم

اعتراضه عليها خلال هذه المدة فسوف

تنفذ الحكومة الامريكية خططها لبيع

حبس اعضاء العصابة

(بقية المنشور ص١)

واعد الرائد جمال عبدالعال رئيس

مباحث عليدين والنقيب ناصر حسن معاون المباحث كمينا للقيض على المتهمين.

وتبين انهم رضا سيد محمد ـ سائق ـ على

احمد متولى _موظف _سعيد سيد محمد

عاطل ـ الحسين بكر احمد ـ سائق. اعترف

المتهمون بسرقة قطع الغيار. واكدوا انهم

غاظوا الحرس، وقتحوا جدار المخرث،

وهربوا بالسروقات من حارة داخلية

متفرعة من الشارع الذي يقع به المخزن.

كما قرروا انهم باعوها الى احد تجار قطع

الغيار بشارع صلاح سالم بالجيزة.

على أن المتهمين باعوا المسروقات لاحد

الإسلمة لهذه الدول

تجار قطع الغيار بالجيرة

ويدعى أحمد فهمى حامد.

البدوى سكرتير عام الوفد بالغربية.

والدكتور محمد عطية نعمان الاستاذ

بجامعة طنطا، ومحمود مندور وابو اليزيد سوليه اعضاء اللجنة العامة

لُولَّدُ بِالغُرِبِيةِ. وتحدث فؤاد عبد

مطالبا بان تتحرك الانظمة العربية

للوقوف بجائب القلسطينيين. كما طالب

بأن يتحرك الشعب المصرى بخطوات

فعالة ضد قانون الطوارىء، والعدو

الصهيونى موضحا ان الاستعمار زرع

سرائيل في الوطن العربي. وخطط

ليقانها ليس حيا للصبابتة وانما لنع

أوحدة بين الدول العربية، تلك الوحدة

لتي نادي بها الزعيم مصطفي التجاس

واستعرضت تهانى الجبال الحامية

دور اللجنة الشعبية للاحزاب والقوى

الوطنية في المرحلة الحالية واكبت ان

عذه اللَّجنَّة ضد الوجود الصهيوني على

عندما تم انشاء جامعة الدول العربية.

لتدريب النساء على الالكترونيات افتتحت حمعية اصيقاء الشعب للخدمة الإجتماعية بحى زينهم ، مشروع تدريب النساء على مهارات جديدة لتحسين بخلهن. يتم التعريب على برنامج الالكترونيات وهو اول مشروع من نوعه

(بقية المنشور ص١)

سماء البلدين .

عن اقتناع بقدر ما تستطيع .

مسانة

الفيارانية للصي

٥٢ سروال ـ الرقى

V1A-97:4

ادتی وجدی ومالی لے

• ٥ قرما بعر

أ حمعية احتماعية ، بللشاركة مع مكتب الإمم المتحدة للتنسة

هذا الـ

ولاشك أن السادة الزملاء في صحف الحكومة ، الذين

استلوا اقلامهم واغمدوها في لحم القذافي بناء على التوجيهات، السامية ، يشعرون الآن بالدهشة والحرج . فقد

ورطهم النظام في معارك عديدة وعنيفة مع الرئيس الليبي، حتى قبل إنه أصدر تعليمات باغتيال بعضهم، ثم تأتي الأخبار الآن عن بوادر صلح ووفاق ..! والصلح والوفاق

وعودُةُ الوئَّامِ ، تَحتَّاجِ دَائِما إِلَى تَمْهِيدُ وإلى ترحيبٌ اعْلامَي ،

فَهِلْ ستصدر ،التوجيهات، إلى نفس الإقلام حتى تكتب مقالات

الأشادة بالرئيس القذاق والترحيب الحار بعودة الصفاء إلى

لقد أثبت أحدهم ، في رحلة الرئيس مبارك إلى الجزيرة العربية ، أنه يتمتع بقدرة مذهلة على التلون لا اعتقد أن سواه حظى بمثلها في تاريخ الصحافة في العالم كله . ولكن

الذي أعلمه عن يقين أن قدرة التلون وتغيير الجلد وفقا

للظروف ، موجودة بحدود لدى اخرين من الذين هلجموا

القدال . ولكنها معدومة لدى قلة من الكتاب تحاول أن تكتب

ومن أجل شعبها ، وليس لمجرد أرضاء حكامها .

إنه درس .. نتعلم منه أن تكون الكلمة دائما لصالح مصي

٢٧ ش اللواء عبد الحميد

يـورك

YORK

كوبعلند المالخ غاثى

فربيجابون فرنسى

فيديوه ملون (الكثف مجانا)

استلم جمازن خلال ٧٠ ساعة

شبیکی لبیکی .. موهو بین أیریکی

مودرن هوم برقيين كا يوصل خودانكو

كاسيت دك - ستربوال

الجيزة ت

اشتليمصرت ٢٧٠١٥ الإسكندرية فكيتوريات ٨٦٨٤٠٨

• مرکزی • سبلیت • شبال

مخازن للتيميروالتجميد

- اشاع التحرير/ المبحوث - الرئي ت: ٢١٢٩ ١٢٤٩ ١١٢٩/

حدد نة للفساطات/ المبوتلجازات/ الشخاعات/ المُعَلِيفات/ السَوْامَات /جميد بلاجمية

الكهرائية (فيديوم لليفريون/ ستريو) ويتحل عنكم مبيع اعمال لمنزل مدمياكة

قليشاني اغيلاسحاد/ بجارة ويتجدواعمال ويكوبه توصير خضروات وفرة أبياتك

طنطا سارع طارق بن ریاد بجوار حی ثان ت:

١٢ مايو بينما تنتهى الدراسة للصف

ووافق الدكتور فتحى سرور على ان

يحدد مبيرو المعاهد الغنية التجارية

والصناعية والفندقية مواعيد امتحانات

مشروع بجمعية أصدقاء الشعب

8

الثاني يوم الخميس ٧٨ ابريل .

النكل للمث الاول

تبادل الابتكارات مع السويد ناقش الدكتور محمود سعادة ناثب

سماء الوطن.

رئيس اكاديمية البحث العلمي، مع سفير السويد بالقاهرة، امكانية الاستفادة من بعض الاختراعات السويدية في التطوير التكنسول وجي، واستصلاح الاراضي الصحراوية، في مقابل عد السويد بيعة الاختراعات المصرية. حضر المقابلة المهندس حسبن صبرى رئيس جهاز تنمية الابتكارات، وأكد أن الجهاز له خيرة مع الاستكارات السويدية، التي ثبت نجلمها ومنها الرى بالترشيح في منطقة الصالحية. كما أكد استعداد الجهاز، لدراسة جدوى تطبيق بعض الاختراعات

الرئيس مبارك بفتتح الحثى الحديد لعهد القلب الكلتح الرئيس حسني عيارك غلير أسن لكفئ الجديد كلنعها القوني للقلب الذي مِعْتِيرِ أَكِيرِ لَلْرَكِرُ عَلَّى مَسْتِوىَ الشَّرِقِ الْكَرْسُطِيْدِرِاحَةَ أَلْقُلِبُ وَالْصَدْرُ وَكَانِ الْرَكِينِ حَسْتَى مِنْلِكُ فَدَّ وَمِلْ إِلَّا هُوْ لِلْغَيْدِ اللَّهِ فِي الْكَانِ بَسِيلِكُ فِي الساعة الثِلْفِيةَ الشرة قبل ظهر اسن حيث كان في أسلقيله التكتور رتف دويدار وزير الصحة ومحمد

لحد وكيل أول وزارة الصحة والدكاور فقر أفق مدير عام المهد - واستمع الزئيس مديك لل شرح من الدكتور راغب دوندار على لوحات نياضة توضع السلم للدي القديم والجديد. وأعد الدكتور دويدار لل الفقة هذا المعهد، تأتى في اطار خطة الدولة لتوفير الخيفات الطبية على أعل بستوى المواطنين الأ والشر بن أن استنفارات الخطة الخفسية الأول والثانية للفظام الصحى بلغت طَيْلُوا وَتَمِنْكُ اللَّيْلِ حِنْيِهِ، وَأَنْ النَّسْلَةِ الْعَيْدِ تَكَلَّفَ ١٢ مَلْدُونَا وَنَصْفُ مُلْفُونَ حِنْيَهِ، مِأْلِصَلْقَةَ الْيُ أَرِيقَةَ مَلْكِينَ وَتَصِفُ مَلْتَوْنَ فِرْتِكَ فَرْسَى وَأَضْكُ وَرْبِرِ الصحة، أَنْ وخسنة اسرة للعيادة الخارجية لاستقبال المرض وتم تخصيص ١١٠ أسرة للعلاج وحمله المرافق بمصروفات تسدها الجهة التي يعمل بها المريض واشار النكتور يويدار إلى إن المهد يضم ١٩٠ طبيها يقطون كافة التحصصات من جراحة المسر والقب والتاملة والإشعة والمعامل

الرئيس يستعرض ترتيبات الاحتفال بعيد العمال العمل و اول مليو وفوضح الوزير استقبل أترثيس حسني عبارك صناح امين عاضم عيد الحق وزير اللوي العاملة والتعريف احمد العماوي رئيس احمد العماوي رئيس الاتحك العام التقامات: عمل مصر عرض على الرئيس

متارف الاثمنالات والنشاط الملول الاحداد العام القابات العنال حليا تخصوض عودة العلاقات بين المصربين يَشْتُوا ؟ في ال غالبية الاتخارات العناقية القوى العقية عقب استغيل الرئيس العربية على ثقة كاملة وقتاعة بالخط مِبَارِّكُ لَهُ بَائِهُ عَرْضَ عَلَى الرَّيْضُ خَسِمَى مَبْلِكُ التَّرْشِياتِ إِلَيْقُاصَةُ بِاحْتُفَالِاتِ عَيْبَ

ويستقبل عضوا بالكونجرس الامزيكي المنتقبل الرئيس محمد حسني مبارك قيباخ اسن السيتابور سينكثر عضو الكونجرس الامريكي حضر المقبلة السفير فرايك ويرثر سفر الولايات المتحدة

غالى يستعرض مع الصفير السوفييتي تطورات مجادثات، حنيف بشيان الشكلة الإفغانية استهل الدكاور نظرس خال ورثي الدكتور على غل اشر تطورات محادثات الدولة الشهرة المستورات المحادثات الدولة الشهرة المستورات الموقف في الشهرة الستورات الموقف في الشهرة السنورات الموقف في الشهرة السنورات الموقف في الشهرة السنورات الموقف في الشهرة السنورات الموقف في الشهرة الموقفة في المستورات الموقفة في الموقفة ف

وقد تجازى سوقنيثي تجرى مباحثات بالقاهرة

وضل ال-القاهرة سَناح أمَّسَ الأول وفي حماري سياستي سرخطسته شيركمنيوف وتنعل فأسسه انتا بحث التعاون العلفي ين مضر والسيقال استقبل الوندور عادل من ورس الدولة اللجيث العلم الدس شبك السمال بالقامرة الوق الجندام تحد الخاصات الخدون البلس من مجر والسنطر وظال الملم الاستقبار الوقع المالاة التحلول الطلب الشبط الحمارات المنتث المسارحة العرق التجاوية المنهجة القفالة إس المنظرة المنهجة والتحقيق وطباقي الهربة الالتحاد المنوليين

بجامعة القاهرة، قد نظمت الحماعة أمس يعد صلاة القلهر، مظاهرة احتجاج على معارسات وزارة

الإسلامية بحامعة القاهرة محمد قطب لن يضيع هباء ابقية المنشور

الداخلية ضد الطلاب. وعقبت فؤتمرا طلابيا بساصة الجامعة. وجه المؤتمر رسالة الى وزير الداخلية، بأن دم ولابد أن يأتي يوم القصاص. ووصف الطلاب ممارسات زكي بدر ضد الشعب المصرى، بأنها تقوق معارسات اسحاق شاميره رئيس الوزراء الاسرائيل ضد

يسالاراغى المطلة. وأكبت الجماعة

الاسلامية في بيان اصدرته عقب المؤتمر. إن الفالم والقهر ان يدوما طويلا، وان نتيجتهما الحثمية وقبوع الهرائم والكوارث، كما حدث ﴿ عام ١٩٦٧. واستنكس البيان، استمرار قيام الشرطة بأطلاق الرصاص على المواطنين في اسيوط والمنياً. كما أكد البيان، ان ذلك مخطط صهيوني لضَّرب الحركة ، الـوطنية المسرية بایدی رکی بس

علام. يعقد الاجتماع غدا ،الخميس، ق السأعة السايسة والنصف مسآء يمقر الوف بالنيرة، جنير بالنكر أن اللجنة تعقد اجتماعاً يوم الخميس الاول من كل ولجنة الوفد بالنوفية تعقد احتماعا غدا تعقد لجنة الوفد العامة بالمنوفية اجتماعا، برناسة الدكتور محمد أبو الغار، لتقييم العمل في الفترة الماضية. ومناقشة خملة العمل المقيلة. يعقد

عي الصفحة الأولى اختطاف طائرة ركاب كويتية (بقية المنشور ص١)

وغادرتها متوجهة الى الكويت، واضافت بالوزارة، ان ايران اقترحت السماح المصلار قولها أنه من المعتقد أن معظم للطائرة بالتزود بالوقود، وأنها ستعمل الطَّاثرة من العمال القلبينيين برای آلکویت. واضاف المشول، ان ایران تدين عمليات الخطف، والاعمال المقتلة، التَّى تعرض حياة ابرياءً للخطر. وطالبت امس الحكومة الكوينية، ايران بعدم السماح للطائرة الكويتية المختطفة بمغادرة الاراضى الايرانية. كما طالبتها بتامين سلامة الركاب والطائرة وطاقمها. وصرح مصدر مستول بوزارة الخَارِجِيةَ الكويتية، بانه تَم استدعاء القائم بالاعمال الايراني في الكويت، لإبلاغه ثقة الكويت بأن الجهات المختصة ق ايران ستعلج هذا الموضوع بحكمة، وبما يحفظ سلامة ركاب وطاقم الطائرة. واضاف المصدر، انه تم أيضًا ابلاغ القائم بالاعمال الإيراني ان هذا الامر ضمن المسولية المباشرة للحكومة الإبرانية. لوجود ألطائرة في اراضيها، وفقا للقوانين والإعراف الدولية في مثل هذه الحالات. وصرح مسؤولون بشركة الطيران الكويتية، بان رحلة الطائرة بدأت في بانكوك. ولم تبدأ كما اعلنت التقارير

وتقع مدينة مشهد التي هبطت فيها

ولبنانيا. ورفضت شركة الخطوط الجوية الكويتية، أعطاء أي تفاصيل عن الركاب الدِّينَ عَلى مِنْ الطائرة.

> المفتش، أن افراد الشبكة يقيمون داخل شقة مَفروشة بمنطقة مصر القديمة. كما تبين ان اثنين من افراد الشبكة يترددان على كبار تجار المخدرات لبيع الهيروين. تنكر المقعم عبدالعزيز عثمان رئيس مبلحث المعادى في زي تلجر مخدرات، يطلب شراء كمية من الهيروين الخام. واتفق مع احد أفراد العصابة على مكان المقابلة بشارع الكورنيش بالمعادى. تم وضع كمين بالنطقة، والقبض على محمد سليم على محمد باكستاني الجنسية. ومحمد على موسى عبدالله مصرى الجنسية. واعترفا كما تم استئذان النيابة بتفتيس الشقة القروشة بمصر

الأعمال غدالرحو النبن

والمعروف عن عبدالرحمن الخوجة انه

الوقود على وشك النفاد، اكبت مصاف عربيا ف الكويت. واكنت وكالات الانباء، الطيران في الكويت، ان الطائرة بدأتُ ان وزارة المارجية الايرانية ابلغت رهلتها من مانيلاً، وتوجهت الى بانكوك، الكويت بعملية الاختطاف، واعلن مسئول

والتأيلانديين، كما أن قائد الطلارة عراقي. واكدت مصدر طيران، ان المختطفين سيطروا على الطائرة فوق بحر العرب. وسيق عملية الإختطاف. تخطيط جيد، لإتمامها في نقطة تضعف فيها الإتصالات اللاسلكية، وتقع بين المجالين الجويين للطارى بومباى ومسقط ولم يعرف على وجه التحديد عدد الاشخاص الموجودين على منن الطائرة. واعلن متحدث ياسم شركة الخطوط الجوية الكويتية، إن على مِثَنُ الطَائِرةُ ٩٦ مَسْأَقُرا، وطَأَقَما يَضُمُ ١٠ شخصا. واكد مسئول بعطار بانكوك، ان قائمة الطلارة، تؤكد أن على منتها ٩٧ راكبا وطلقها من ١٥ شخصا. كما نكر متحدث

رسمى باسم ورارة الخارجية اليريطانية، أن هناك ٢٦ بريطانيا على متن الطائرة الكويتية المختطقة، وان أيران مسئولة عن الإفراج عنهم .

الطائرة، شمال شرقى ايرانٌ على الحدود مع افغانستان والإثماد السوفييتي. وكان ا عرب قد اختطفوا في شهر مديسمبر، عام ١٩٨٤، طائرة تابعة للخطوط الجوية الكويتية، واجبروها على الهبوط في العاصمة الايرانية. وقتل الخاطفون في الحادث راكبين امريكيين، قبل ان تتعكن قوة ايرانية من اقتحام الطائرة، وطالب المختطفون باطلاق سراح ١٧ مسجونا

ضبط هيروين بمليوني جنيه (بقية النشور ص١) القيمة وماحم الرواد مجدى ممدوح

النساب الوجيسة رجل الاعسال عندالرهمز الخوجة موجود الأن بوطئه التادي مصر في رحثة استجعام مر أند التحصين لصر فأهلا به ومرحبا منصح له افاية سعيدة

لاحقلتهم ألى محكمة القيم. يشمل التحفظ ممتلكات المدعى عليه واسرته في مصافظات الفاهرة والاسكندرية والإسماعيلية. ومستحقاته لدى الجمعية التعاونية للتعمر والاسكان والأراضي بمصر الجديدة. والتي عهدت اليه بيناء ١٥٠ فيلا. والهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان بعدينة نصر التي كلفته بانشاء عدد من العطرات السكنية بالقاهرة والإسماعيلية كما امر الدعي الاشتراكي بصرف حميع الديون المستحقة لضحابا الخاضع شندلي حامد على طبقا الما جاء مالمركز المالي للخاضع. والذي اعدد المستشار عجمد بكر مساعد المدعى

السابقة من مانيلا. واكد مسئولـون

تايلانديون، ان من بين ركاب الطائرة

ثمانية تايلاندين. ونكرت مصادر المطار،

أَنْ قَلْمُهُ ٱلْرِكَابِ تَتَضَّمَنُ ٣١ رَاكِباً كَوْيِتِياً، وثلاثة ركاب من النمسا، وثلاثة اردنيين،

وراكبين سعوديين، ويأبلنيا وأهدا،

وهشام عبدالخالق وهشام عبدالجيد الشقة وعثروا على مسحوق الهيرويين

المخدر يزن ٢ كيلو جرام، قدرت بـ ٢

مليون جنيه وكمية من القات المخدرة.

ومبلغ ۱۰ الاف جنيه مصري، و۹۱ه

تولاراً و٢٧٣ روبية بتصنائي، وثمانية

شيكات سيلحية قيمتها ٤٠٠ دولار. تم

القَّاء القَبِضَّ عَلَى بِاقَى افراد الشبكة وهم .

فريد هير حان - ٥١ سنة .. باكستاني،

وانور شاہ حیدر شاہ ۔ 1 سنة ۔

باکستانی، وجمعهٔ مرسی سعید الوکیل ۳۲

التحفظ على شركة مقاولات

(يقية المنشور ص ١)

سنة مصرى.





بليع السنوات الدليبية والأنسام : محاضلة ستمقط إلى العلم المدليبي

المهندسين 21 بس جزيرة العرب المهند على ٢٤٤٦٢٣٨ العرب المهند المعالم ال م أبحديدة شي صلح سالم عماران العبول رقم ٨ دور ه رشع ٨ ت ١ (٦١٩٢)



بشارع جمال عبدالنامرأمام مؤسسة عبدالرازق معيامي راسكفرية وشاع الوالعرب - ميامن تبعيعت المبحد . 10 منترا يشركات الحرزدالاستعلى : (٣ مد مصطفى فريمت بجنيم - الاسكنددية الأمتثمار اسلامارلقانوني المراد من ١٠٠٠ مسلمارين المسلمارين ١٠٠٠٠

الدكتور محمود الستا

أنجن نشاهد اليوم تحولات خطيرة في كِيْنُ ٱلْدُولَةُ بِسَنِي فَشَلَ الْدُولَةُ فِي الْقَيْمُ مِكُلِّةً وَكِلْلُهُمَا الْسِياسِيةُ وَالْاقْتَصَادِيةُ والإجتماعية ، فتحولت الى جهاز ضدم لللمع والارهاب المهنته الوحددة المأفقة على الحكم ، والإيقاء بكلوة على الأوضاع التعبية والشائلة للشعب المقهور والمطحون والشعيء وكل ذك تكت منعاز الامن والاستقران.. اما ما مو امن من ، واستارار من .. فسالة سُنِطَة ونعلها إضافيد شعراء استطات موتشيد بديمقراطية تيح الشعب او قهره بالإحكام العرابية .. [ومع ذلك فاننا نرى من الانصاف ان تَقْرِدُ أَنْ كُلُّ مَا جِرِي فِي مَصِر خَلالِ سَنَّةُ وتلافين علما من قهر وادلال وارهاب المرسسة ، فمن الأمور البديهية ان التنشئة العسكرية تغرض على القادة العستكريين عندما يتقلدون السلطة ان يعاملوا المجتمع الدني بنفس الاسلوب الدى "نشلوا عليه في مجتمعهم العسكري النميز ، واذ تقوم التنشئة العسكرية على تهيئة الضياط والجنود للقتل قان مثل هذه الغلية أن تتحقق الا بالإنشباط الشديد والطلعة الطلقة للرؤساء .. بينما تقوم التنشئة الدنية عِلْ تَلِيضَ لَكَ كُلَّهُ ، أَلِاخْتَلَافُ فِي اللَّهِ والراي والاهداف، حيث ترفض الماعة الماعة وَيُقُرِضُ نَقِيضًا لَهَا الْمُتَافِّسُةُ وَالْعَارَضَةُ . وطائنا كانت غاية المجتمع الدني الإدارة السليمة الشاوته في هدوء وسالم ، فأن تصفحه المختلفة تلثرم أن صراعها السياس بالوسائل الشروعة ، ويحظر طيها الحف لان هذا العنف تحتكره الدولة، ولأتعارسه الا في الخارج واولجهة الإعداء الغرباء والحكم لأيكون ديمقراطيا مالم يأتزم يهذه القيم وليس الامر كذلك عندما يتظد القادة

الرؤساء ، يطبقانهما لحيانا (بطريقة لا ارادية) فلا يسمحون بالنافشة او الاختلاف في الراي، ولايتصورون اعترافا بمعارضة وإذا هم بسبب (ظروف أو اعتبارات خياصة أو ستثنائية) مسحوا بوجود ، توع من المُعَارِضَةُ ، فَانْهُم لِأَيْطَيْقُونَهَا الْا بَقْسَ ، و في حدود التقلام بما يقل كليرا حلى عن التلد الذاتي الدي تتسامح به الشيوعية إفير ان اخطر مظاهر الحكم العسكرى هو اسلوب تعامله مع الشعب والعارضة ومؤسسات-الحكم ناسها فلللحظ أن طبيعة النظام القتالية تفرض على القادة العسكريين اعلان الحرب على كل القوى وفي كافة الجيهات وهم يحوضون معارك حقيقية مع الشعب (انشاء قولت الامن المركزي وتدريبها الوحظى الضرب أي تعيير ملمي عن الاحتجاج أو الشكوى) ومع العارضين او آجراب العارضة (التضيق عل النشاط الجماميري واستبقاء سلطة انشياء ألاهتراب بح ان اغرب المعارك هي التي يشنها

الحكام ضد مؤسسات الحكم التي تعتبر

في النيمقراطيات لجهزة متعلوبة أبعتيرها القلاة العسكريون خصوما سين دستسوريتين

مشعار الديمقراطية حتى ولو تم

NAME OF

والإشتراعية) . كان يؤكد عنف الدولة

وضراوتها واما شعار التصحيح

والإنفتاح ، فانه لم يحل دون الارهاب

الساداتي بالاستفتاء وبالنصفور

🗆 الوقيد 🗀 هل من المعقول أن يظل نظام السجون المعمول به حاليا . هو نفس النظام الذي وضعه الانجليز ايام كانوا يحتلون مصر ؟ وبغض النظر عن الفرق بين ماينبغي أن

معينة قاهرة ، لذلك يصبح شينا طبيعيا أنَّ يُلقَى الْمُسجِونَ ، أيَّا كَأَنَّ ، عَقَابًا عَلَى مَا ارتكب ، ولكن ليس من المعقول ، أن يلقى المسجون، معاملة سيئة تصل الى حد البَصَّاعَةُ ، التي لا تليقُ بادمية الانسان ، على عكس المتبع في سجون العالم . فقي سجون اوروبا وامريكا . يضمن القانون للمُسْجُونَ يُومًا مَفْتُوحًا تَرَفِيهِياً . يَقَضَيْهُ مع أسرته وأولاده ، وقاضيا لتنفيذ الأحكام، يكون له الحكم النهائي على سلوك ومعاملات السجون . وما يترتب على ذلك من الإفراج او البقاء تقضاء الدة الى نهايتها، ومعيزات اخرى كثيرة، تعرف كنف تستفيد من السجون كقوة منتجة ، ولا تجعله يشعر مِما ينتقص من قدرته كانسان ، سوى القيد الوحيد على حريته ف التحرك خارج اسوار السجون أما في سجون مصر فالوضع القائم غير

يحند النكثور البلحث لحمد عصاد المين تقطئين تتحكمان ف تشكيل السجين .. أولاهما المساملة داخلًا المؤسسة العقابية نفسها .. ثانيتهما الظروف التى يقلبلها السجين بعد خروجه عن السجن ..

بالنسبة للنقطة الاولى .. فالسجون عرضمة باعداد كبيرة من المكوم عليهم بلُّحكام سائية للحرية .. وفي السجون يُخْتَلَطُ الْمِنْدَىء مِعَنَّاةً الاجرامُ .. وصغار ألسن بالكيار وللحكوم عليه بمدة قصيرة، وبالأخر المحكوم عليه بعدة طويلة ، والأعداد في النهاية تلوق السعة القَانونية المقررة، كما انها، اي السجون، تدار عن طريق ضياط الشرطة ، وهم بحكم تكوينهم لا يهتمون الا بِالْجِانِبِ الْأَمْنَى الْبِحَتِ .. اما اساليب المعاملة العقابية بمعانيها الحديثة فهى غير متوافرة .. فلسجون المعرية تعانى من تقص خطير في الاخمسانيين الاجتماعيين، والنفسيين، والأطبآء وغيرهم منن يفترض ان يقوموا بتنفيذ برامج الاصلاح للسجين .. والإمر اصبح ق په السجائين ، وهم رجال غير مؤهلين على الاطلاق للقيام باللهمة الاصلاحية وقد ادى هذا ، وا كالم ما زال للدكتور احمد عصام الدين ــ الى مخالفات فاحشة أصبحت تشهدها للؤسسات .. فهناك تعاطى للقدرات وتجارتها .. ويعضهم يعارس نشاطه من داخل السجن ، وقد أدى هذا الوضع في سجون مصر الى انها اميحت مدارس لتعليم الإجرام .. ومباءات لمارسة الرئيلة ، وليس لتهذيب

كثرة غير واجية .. ويفسر الدكتور احمد عصام الدين كثرة

وأصلاح الانسان ا

عدد الثرّلاء بردها الى احكام قانون العلوبات المسرى .. وهي تتخذ من ، سلب الحرية ، العمود الطَّرَى للنظام العقابي المسرى ، نذلك فيمكن أن نقول ان ٠٨/ من نزلاء السجون من المحكوم عليهم بعدة لا تزيد على سنة ، وهي فترة غير كافية التنايذ برامج اصلاحية متكاملة بافتراض تولجد تلك البرامج . كما ان الجمعيات والهيثات القائمة بالرعلية أللاحقة للمسجون لا تقوم بمهمة رعاية المفرج عنهم لاسباب كليرة .. منها ضالة الإمكانيات المادية والقبرات اللازمة . ويعقب بقوله : أن التشريعات الحديثة أصبحت تحد من سلطة القاضي الجنائى في توقيع العقوبة قصيرة المدة . المثلا المشرع الفرنسي يتوسع أن تطبيق تظام واف التنفيذ بالنسبة للعقوبة على ان يوضع للنب تحت المراقبة الاجتماعية ، او يخضع لنظام خدمة الجنمع .. وهذا يحول دون اكتطاط السجون من جهة .. ويتفادى الإثار السيئة التي يعكن أن تنجم عن حبس الحرية من جهة لخرى .. بالإضافة الى أن هذا يحلق وقرا في ميزانية الدولة ، بالحد

من تُكلفة المؤسسات العقابية .. اهمية العمل

والمقروض - كما يقول النكتور البلحث احمد للجدوب ـ أن الطسفة العقابية الحيينة نتجه الى اصلاح السجون وعلاجه ، واعلاة تاهيله لكي يعود فردا سَوِياً ,. والعمل احد عناصر الاصلاح .. وليس فقط شقل فراغ .. وهذا هدف يجب أنْ يَضِعه امامه كلُّ مُستول عن مؤسسة عَلَيْنِيَّةً , كما نصت اتفاقية قواعد الحد الادنى اعاملة المسجونين .. والمفروض في حالة أبدام السجين أن ترى ماهي اللهنة التي يَمَارِسُهَا فَتُحَافِظُ عَلَيْهَا وَنَنْمِيهَا فَ الترة الداعه ل السجن .. واذا كان بدون عملٌ يتم تدريبه على مهنة جديدة، ثم ياتي

داخل السجن طويلا فراحوا ينظرون عبر الإسلاك الشائكة ريعا اختلسوا شيثا من الحنيان

> دور جمعيات رعاية المسجونين بعد خروج السجين .. ولكن شيئا من هذا لا يحدث ق سجون مصر، كما يقول الدكتور للجدوب .. وهذا لاسباب كليرة . اولها : ان لا يوجد اهتمام جلا وحقيق بالتعرف على أحوال من يودعون

اهم الفترات .

السجون حقيا يقضى على القوة الزراعية ويدفع بللزيد من خريجي السجون للعمل المدينة كحرفيين .. وقد تعجب احد خيراء ألامم المتحدة لاننا لم نغير من نظلم السجون التي انشاها الانجليز في عصر مسأعدة المجرم والاخذ بيده حتى لأ يعود

غاب الاب

ضماناً لآدمية النزلاد

للمغرج عنهم جمعية الرعاية اللاحقة جُونين .. وقد أجرت الدكتورة بدرية شوقى الباحثة بالركز القومي تنبحوث دراسة ميدانية على تمانين من السجونين بعدينة أسبوط للوقوف على نوعية الخُدمات التي تقدم لهم ، واشارت البِلَحِثَة الى اهمية توافر العمل كخطوة اساسية ق بداية الطريق السليم للعلاج .. واتضح ان ٨٠٪ من افراد العينة ليس لديهم فكرة

وهنك جانب خطير بينه .. الدكتور المجدوب بقوله ان ٣٥٪ ممن تستقبلهم السجون هم من الزارعين .. وما يحدث أنَّ ومن الحلول المقترحة لشكلة الجريمة الى الجريمة مرة اخرى . وتاتي الساعدة اولا اثناء فترة السجن .. وثانيا الفترة التي ثل الأفراج مباشرة ، والتي تعتبر من

ومن الجمعيات التي تقدم المساعدات عن برامح الرعاية اللاحقة على الإطلاق



وثانيا: السجون المصرية، انقضي عمرها الافتراضي ، فاغلبها انشيء في أوائل هذا القرن ، ولم تعد تحتمل الإعداد الكبيرة بها ، كما أنه لا توجد بها املكن لاقامة ورش للتدريب ، بالإضافة الى عدم وجود الموارد المدية الكافية .. كما ان صْبِاطُ السَجُونِ ليسَ لديهم فكرة كافية عن الإساليب المديثة في عقاب السجونين فالامر يخضع لأعتبارات امنية فقط .. ولا يوجد برنامج حقيقى لاصلاح وتدريب السَّجِينُ .. ويمكن أن يدعي البعض أن السجون تنتج اثاثا مثل حجرات سفرة . وصالون ، ولكن الحقيقة ان هذا المصنع الموجود بابی رعبل لا بعمل فیه سوی ۳۰ مسجونا فقط ، لانه يعمل بالنظلم الالي . وحتى بعد ان يخرج السجين ، فانه لا يستطيع ان يعمل في مصنع مماثل لان الجميع - يسبب سابقته - يرفضون

0

O

المجهول .

0

اخطباء الإباء والإمسيبهات بتحملها الإبناء احدى نزيلات سجن القناط برفقة ولدها ونظرة تامل الى

ماعنينا هو العكس تماما، فالسجن والمجتمع، يتعاونان ربما دون قصد في تحويل كل من أرتكب جريمة .. صغرت أو كبرت ، واستحق من أجلها أن يدخلُ السَّجِن لاى مدة ، الى محترف للاجرام .. بنقص برامج التعليم في السجن ، ورفض المجتمع تشغيل من له

وفي هذا التحقيق يطرح الخبراء افكارا خصبة بناءة حول تطوير نظام السجون ، بدءا من مبدأ العقاب ذاته , الى أسلوب معاملة السجين اثناء قضاء مدة العقوية وبعدها .. تستهدف تحويل السجين إلى قوة عاملة منتجة ، يستفيد منها المجتمع اثناء فَتَرة قَضَاء العقوية وبعدها .. بدلا من أن يتحولَ السجين ألى مجرم محترف ، لاتنتهى متاعبه ومتاعب للجتمع معه الا

سوار

يين

تحقيق:

علاء عبدالهادي

سليمان جوده

0000000000

ويعقب الدكتور عبدالعزيز سليمان بقوله : انا شد عزل السجين عن المجتمع

ق معسكرات ، فلابد من أنَّ يدخَّل الْفرج

عنه المجتمع بسهولة ، ولابد أن أعده ق

السجن وفقاً للبيئة التي سيعود اليها .. وهذا يتم ف ضوء معلومات كافية عن كل

سجين . فمثلا لا يكون السجين ريف وفلاها واعلمه حرفة يترك بسببها القرية

إصلاح السجون .. كيف يكون ؟

ولم يكن مقبولا ان نتكلم عن اصلاح

احوال المسجونين ، دون ان نسمع رأى من

يعملون في مجل الاصلاح والجمعيات

الخيرية ، التي تتفرع عنها جمعية رعاية

محمد عبدالمقصود ، المحامى ورئيس

اتحاد الجمعيات الخيرية يقول: الذي

يجرى في سُجون مصر لا يُشجع السجون على التوبة ، ولا يدفعه الى ذلك ، فنحن لا

ننكر ان أن سجون مصر وحدات كثيرة .

لاستغلال المسجون كقوة منتجة ، بدلاً من

ضياع السنوات العديدة ف قتل الوقت

فيما لا يجدى ، والفراغ القاتل ، الذي

يدفع المسجون الى التفكير في افكار جهنمية

المسجونين حسب اعمارهم ، فلا يختلط

الصغير بالكبير ، وما ينجم عن ذلك من

جرائم جنسية يشيب لها شعر الراس ،

يوضع السجون الذى قتل وشرد وخرب

الكثير مع مجرم أو بمعنى أصبح شخص

على يرتكب جريعة لاول مرة وتدت

ضغط طروف معينة اجبرته على ذلك ،

وكذلك ينبغى تصنيف المسجونين حسب

مؤهلاتهم الاجتماعية ، فلا تجمع الزنزانة

الواحدة مجرما عنيدا في الاجرام، مع

طلَّب جامعيُّ مثلا اقبل على الأجُرَّامُ لسوءً الحقد لا اكثر ..

اليوم المفتوح في السجون !

ويضيف رئيس اتصاد الجمعيات

الخيرية : أن ق سجون العالم نظاما

محكما ، يضمن الا يعود المجرم الى أجرامه

مرة اخرى ، فهنك مثلا اليوم المفتوح ،

وفيه يسمح للمسجون بقضاء يوم كامل

مع اسرته ونوبه . ويعد يوماً ترفيهيا

السجون السوداء ؛ ويجعلهم يفكرون في

مستقبل اسرهم واولادهم ، ولا يدع لهم منسعا من الوقت للتفكير في حبك الخطط

كذلك فان أن سجون العالم نظاما يحتم

ان يكون في كل سجن قاضيا يسمى ، قاض

تنفيذ الاحكام ء يطلع باستعرار على ملف

المسجون وسلوكه ومعاملاته مع زملائه

الإخرين ، ومايترتب على ذلك احيانا من

التوصية بتسريح بعض السجونين

ان في سجن القنا أحروالكلام لمحمد

عبدالمصود ألحامي مسلحات واسعة من الاراضي الزراعية ، التي يعمل ليها

المسجونون ، وينتجون كميات كبيرة من

الاغذية والفواكهة ، التي يتم توزيفها على المنتين . ولكن نلاسف الشديد . لم يتم

تعميم هذه التجربة على سجون أخرى

كما أن المسجون الذى يعمل في مزارع

مسبق من المستولين عن السجون ، لان

السجين الذي يذهب الى سجن القطا ، لا

يذهب الا بعد مضى نصف عقوبته مع

حسن السير والسلوك ، لذلك فأنَّه بعمل

هناك في مزارع واسعة شاسعة ، يمكنه

الهرب منها بسهولة ، ولكنه لا يفعل .

حتى لا يهدم مايناه من قبل من حسن

السير والسلوك ، ويعود الى السجن من

المجتمع والسجين !

محمد عبدالقصود المجامى، وله بحث

طويل في كيفية أصلاح المنجونين اذا

كَلُّتُ السَجُونُ المُصرية ، من داخَلها ، لا

تليق بادمية الإنسان . من قدارة العنابر

وسيطرة عناة للجرمين مع العنير

ومسجونيه ، فإن المجتمع يعامل السجين

عادة وكانه شخص متبوذ لأ ينبغى

الاقتراب ، منه او التعامل معه ، وقد حدث

ذات مردً ، ان قابلت مسجونا عاد الى

الاجرام من جديد وسالته عن السبب

فقال . لقد خرجت وطرقت كل الإبواب

وهو أن كل من يعرف اننى مسجون سابق

وكنت اسمع ابنتي تبكي ولا اقوى على

توفير قوتها ، فلم أجد الآ الجريمة ملجا

اعُودٌ بِهَا أَلَى السَّحِنُ مِرَةً لَخُرِّيٌ . لِيتُولِي

باختصار نظرة المجتمع يجب ان تتغير

تجاه المسجون . وكذلك السجون ونظمها

في حاجة شديدة الى تجديد وتطوير. بما

يضعن اعتلاح المنجونين ، لا افسادهم

فاعلوا الخير اطعام زوجتي وابنتى

بانفتنا عن عمل قلم اجد ، لسبب بسيط

يسارع الى الرقض الكامل دون مناقشة

وعن معاملة المجتمع للمسجون يقول

سجن القمّا يعمل رغما عنه ، بتخط

مبكرا ، قبل قضاء مدة عقوبتهم كاملة ،

لحسن سيرهم وسلوكهم .

وكنفنة تنفذها .

يخفف عن المسجونين وقع فللال

بط السليم بانتض تصنية

للاجرام ، يقبل على تنفيذها بعد خروجه

ويهلجر ألى الثبيثة ! ...

المرصفاوى عن تشغيل المسجونين جاء ان

بالسجون اوة بشرية كبيرة وطاقة عظيما

اذا لم يعن باستغلالها ضاعت عل

الدولة .. ومن ثم ينبغى النظر في الإفادة

من مجهودات المسلجين ، حتى لا تبلى طاقة معطلة.. فمن الوجهة العقابية يؤدى

تشغيل السجون الى أستقرار النظام ق

السجن .. ومن الناحية الاقتصادية تأديد

الدولَة ، إذَ يؤخذ مَن ناتج الْسلجيَّن

مأيسند مقابل نفقات اقامتهم واطعامهم

وفضلا عن اعتبار السلمين توة بشرية

لا ينبغى اغفالها عند تقتير الاقتصاد

القومى .. فقد قرر المؤتمر الأول للكافحة

الجريمة ، ومعاملة المنتبين انه يجب الا

يعتبر عمل السجين عقوبة اضافية .. بل

وسيلة لاعادة المحكوم عليهم ألى

السجن المفتوح

وأجبها الاصلاحي بصورتها المطلوبة

بحكم هيكلها البنائي . ومن الواجب

التوسع في اقامة مؤسسات شبيهة بسجن

ء القطأ ، بالقرب من القناطر الخيرية ..

الاراضى الصحراوية .. ولكن للأسف فرغم

ادرانها ان الساحة التي خصصت هي ١٦٠٠ فدان فان ماتم استصلاحه هو ٥٠٠ فدان

فقط . بينما ترك الجزء الباقي ليكون نهبا

ويحبد ألبأحث الدكتور عصام مليجي

أولا: التدخل التشريعي للحد من

العقوبات قصيرة المدة، وتوهيد

العقو بأت السالبة للحرية ، ومنع تضيفها

• تحويل تبعية السجون الى وزارة

العدل ، لأن هذا فيه ضمانة كبرى للحقوق

الانسانية للنزلاء . والتي يلعب الحفاظ عليها دورا هاما في عملية التأهيل ..!

● الانتقال بالنزلاء من السجون المغلقة

الحالية الى مؤسسات شبه مفتوحة تشابه

نظلم معسكرات العمل، تكون مهمتها

استصلاح الارافى الصحراوية ، بل

وفتح الطريق أمام المغرج عنهم الى تعلك

الاراضى للاستفادة من الخبرة التي

• الاهتمام بالهيشات والجمعيات

القائمة على الرعاية اللاحقة للمغرج

العائدين الى السجون ، والى انها لا تكل

عن ٦٠٪ .. فالسجون اصبحت ، عدرسة

جريمة ، ، في الوقت الذي لا يوجد فيه

تصنيع في السجون . ولا يوجد عمل خارج

السجن ولاتوجد للاسف اية بيانات عن

المساجين في مصر ، او تصنيفاتهم او نسبة

العائدين ولماذا عادوا ، والسوابق لكل

سجين ، فكيف اذن تتعامل مع سجين لا

تعرف سلوكياته وحتى البيان الاحصائي

الذي كان يصدر عن مصلحة السجون

وكان يساعد البلحثين اوقف منذ سنوات

وللهجرة من الريف الى المدينة ارتباط

وثيق بارتفاع معدلات الجريمة ، لان من

ياتي في الغلب هم عملة غير مؤهلة .

وغير مطلوبة في الحضر ، فهي في الفالب

تكون مادة خلم لاى نشاط اجرامي .

الى شيء خطير وهو ارتفاع نسبة

اكتسبوها داخل المؤسسة .

ويشير الدكتور لحعد •

ال أشغال شاقة ، وسجن ، وحبس .

. روشته ، العلاج في اكثر من تقطة

للطامعين (٢٠١) ..

الا ان سجون مصر ، كما يقول الدكتور

وكسوتهم .

السجون تضع

حلجزا عنىفأ

وبين اهله

واصحابيه

خارج الاسوار

المسجون

وبكلات الزهر وعطر الحذين هل اصبحت في عللنا لللعون هي نهاية كل حب وشوق وحدين ٢ واين ياسمار الحياة ، وأين ثم أين ، وفي الجامعة تكون ، مصرع كليوباتراء الدرس، درس تاريخ والاستاذ ممسكا ، بالطبائسيرة ، في كلية الاداب عن الجمال والحب العذري ، وفي دار العلوم عن عباقرة الشعراء والفروسية والإحلام ، وعلى اليمين كلية الحقوق حيث الحديث طويلا عن الجريمة والمجرم وعلم الاجرام واسباب الجريمة ودوافعها وعناصر المسئولية الجنائية، وكل ذلك طي الكتاب، على السبورة ولكن مع « الحادث ، تمرَّقت الأوراق ، كل الاوراق ، وانكسرت .. «سنون، الاقلام والزهر اصبح مصبوعًا بلون الدم ، واين ؟ ثم اين واين ؟ عند المحراب وق قلب الحرم ! الزَّمَانَ المُكَلِيرِ ، وعواصفُ الخريفُ ، وليالُ الضباع ، والأحلام التي ماتت ، وكلمات الامل المُغْرُولَة بالاماني قد غُسلتها الدَّماء ونسَجَّت لهَا الاكفان ، والعروس مصبوغة بالدم الراق ، صريعة وابن ثم ابن ؛ حولها الكراريس تبعلرت ، ودباا الخطوبة تاهت بعيدة عبر الرماد ، وعينان جائعتان بالمعرفة المفقودة ، وفي اليد اليعنى سكين تقطر بالدم ، ويا فتى قف ؛ فلقد سقط من يبينك ام الكتاب ، وتبعثرت مع الدماء بقايا الكلمات ، وكتبت على ارض ، الجامعة ، بحروف دموية ، هنا في عم النام العلم : قاتل وقتيلة ، هذا مجرم وجريمة ، وياللعار على أيام الابناء : لبن معراب العلم : قاتل وقتيلة ، هذا مجرم وجريمة ، وياللعار على أيام الابناء : لبن سينا أو ابن خلدون ، وعصر الآباء : أبوتمام أو أبو الاسود الدؤل يا للعار على اطفال

بدات الخناجر والمنكلكين والجنازير تتسلل في غدر من خلف اسوار الجامعة رغم الحراسة والحراس، وما هذا الزمان ابن الكراسة والقلم والاستاذ والكتاب؟

الدم في شارع الجامعة ومحرابها ، وابن صوت العلم والفلسفة وحكمة القانون ؟ هل

حقاً انتكل الارهاب الاسود من السَّارَع العلم ليحوم حول الجامعة اي حوم؟ ﴿ اسيوط كانت حكاية الخناجر على ، صوت الموسيقي ، وفي جامعة القاهرة الأم كانت ضربة السكين في قلب العاشق المفتون ، وضاع من مجاريب العلوم الود والحب

وهل حقا يستوعب زمن الضياع تلاقي القاتل بالقنيل . وهل حقا وصدقا هو مجرم ما كان جريمة ؟ والإستال لايزال يلقى الدروس ، النافعة ، داخل ، حصون ، المدرجات، والطلاب في كل الألوان بتحدثون عن ، الفتى ، في رحلته الاخيرة ، والاصدقاء ومجمع ألخلان ، وابتدا التحقيق . انت منهم بـ .. وعقوبة الجريمة ألتي لُّرْتَكِيتِهَا هِيْ . وَأُسِنَلُهُ وَاجُوْدِةً وحبِسُّ احتياطي وُتُحديدٌ موعَد المُحَكَمة ! * والجامعة الوقور ، يرسل رئيسها كلمات العزاء في صحائف الحكومة في الوفيات ، ادْ الْمُوتُ حَقٍّ ، وَكَأْسُهُ نُوارَدٌ ، وَلِأَهُل ، العروسِّ ، الَّتَى كَانَتَ تَنْتَظُرُ لَيْلَةٌ ، جِلُوتُها ، وموعد ، عرَّمها ، العزَّاء كلَّ العزَّاء ، بلُّ والصبر جبيل واه يا صبر ايوب في زمن السكين، وهزيمة الانسان، وحريق ثوب الحرير المغزول بالأمال والأحلام وأوراق الجامعة الخضراء وجسر الحياة ، وجاء الموت

يرحف على الأحياء ويعلن تعرده ، لقد تغير الزمان والمكان . هل أن الأوان أن يموت الحب على اعتاب الجامعة ، كما قبر بالامس والكتاب ، منذ نلك اليوم الحزين الذي فيه دخل حراس واعوان السلطان ابواب الجامعة وحطموا حصوتها المنبعة ، والتقى ذات يوم أسود كبير لهم ، باسم الحَفاظ على هبية السلطان ، اعطاهم مطواة بدلا من الإقلام ، وعلموهم فن الطعن في الإبدان بدلا من حراسة العلم وصيعتة الانسان. وقد كان ما كان اسمعوا يا اهل المدينة في كل زمان . نحن أبناء القرية القريبة أو البعيدة الى عالكم بالحب والتقاؤل ويسمة الإنسان ، الشمس حكايتناً في رابعة النهار وفي الليل حكيتنا مع القبر الدوار ، جننا اليكم عشاق علم وحرية وكرامة انسان ، تعلمنا

قبل ، جامعتكم ، في مدرسة الحياة حصص الحياة ، رأيناها مع العصافير طليقة في رحك السماء ، استمعنا الى الاناشيد واغلني الرعاة ، رأينا الحبّ اخضر مثل اشجار الورد ، واوراق الليمون ، ونسينا كلُّ مَا تَعلَمناه مع ، غيَّر ، الإنسان و، تغير ، الليلُّ وايضًا النهار ، نهاركم نيس مثل نهار قرانا المندة على مسافات الازمان ، والقمر الذي تعرفه ليس هو أهر ليالي الحصاد وتجميع سنابل القمح في ، غيطان ، الوجود . يا اهل المدينة وسكان الحي الجامعي ، كان لنا مثلكم حب وحنان ، حب كان يضرب به الامثال ، كتبناء على مصباح الليل علما ودراسة وطموحا ونكاء وتلوقا ونجلماً ، وحيناً حب قادر ودافع ، قادر على تخطى الهزائم ودافع الى التفوق العلمي ، وإذا هبت عليه العواصف ازداد اشتعالا وضياء ، قال في الزمن القديم قائل منا . وقد أغضبه المحبوب وتنكر اليه ولم يبدله تحيَّه الصباح ، فعُصْبتُ الدنيا وكانت هي الدنيا ، وتركته بعيداً مريناً حسيراً ، قال لها والشوق دفاق في الصدور يَعُورِ ، ولوَّ : انتَ ابنَّهُ الارض ، هنا ستعولين هنا ، اما انا ، ،سيبقى شعرى الباقى: لُخُلُود للحبِ ، لانه من نبت الجمال في الكون وسر من اسرار الحياة ، غضبنا أن غضينًا ، قصَلَت شعر ، كلمات عتَّاب ، سطور زرقاء تكتبها رسائل ، نحت الماء ، ا نبعثرها ، خصلات شعر عير الفضَّاء ، واذًّا تُعثرت اقدام المحبين ، وترك كل هُل خُله ، نبلت الزهور ، وذهب الاصحاب يطلبون السلوى عند ، قارنة الفنجان ، . لقد احبينا كما احبيتم ، وستقل قافلة الجب تعلا دروب الحياة، اما زمانكم حياتكم ، خنجر وسكين ، يا اصحابي لقد ضعتم هيث تغيرت معكم اشكال وانه

الحياة ، نعم ، تقراون عن الغدر وقانون البطش يقيم الإنسان ، الرعب ، العساكر الدماء ، السجن والسَّجان ، والسَّباب أصدقاء الأمس وراء القضبان . ماذا تَعْلَثُونَ وملاا تاملونُ لَقَدُ تغيرُتُ مصطلحاتُ أواميس هياتنا ، حرية حسناء اصبحت ﴿ السلاسل والاصفاد ، طيور تموت في قلب الربيع ، الورد الأحمر اصبح بلون الدم القلني، ويا احبائي في الجامعة وكل مدرجات المحاضرات، عودوا ألى الظام واحملوه ، نعم واكتبوا به السطر الجديد ، أحملوا الكتاب وغيروا العنوان ، حدار جذار من تعرد الجريمة في اعصاب وجدائكم المكتوبة بعداد الأقدار ، انتم ذلك الفجر المطل من وراء هزيمة الليل الجبان ، وفي الوقت نفسه سوف نقولها لمن أرادوا تدمير المعليد ، واطفاوا بخور همسات الوجدان ، قولوا لهم معي بكل أيات الانتصار في اعملق الانسان ، من ايلم دعوة كوناوشيوس حتى يتيمة الأزمان : الدم الدم لا يثبت

هموم مطروح (واحة أمون) بخلم : دكتور محمد سامى سيم

إذا زرت عنيتة سيوة التي يطلق عليها أحيانا اسم ، واحة أمون ، ، شعرت بعدى الجرم ألذى ارتكبته الدولة ، ﴿ حَقَّ اهل تلك المنطقة ، وتقع سيوة ﴿ بقعة مَنخَفَضة عن سطح البحر بحوالي عشرين مترا ، واهلها بتحدثون لغَّة خاصة بهم ، ولقد أدى اهمال الأجهزة التنفيذية لها وعزلة اهلها إلى أن بعضهم لاست-ولايفهمها . ولاشك إن أهل سيوة قد تغيروا وتطوروا كثيرا عن دي أس ، من ذلك التغيير لم يكن مرده إلى الدولة بالدر ملكلن سببه رغبت أبناء الواحة اناسهم في اللحاق بركب التقدم والتحليق بها وتحريرها من تبود التخلف . ويتميز اهل سيوة بالطيبة والسملحة ودملاة الخلق وهدوء الطباع وتسسكهم اللوى بعادات وتقالبد

ولقد ألم الاسكندر الاكبر بيناء معبد للاله أمون بتلك المنطقة تقربا لاهل مصر .

وبناء ذلك المعيد بواحة سيوة ، يعطى مؤشرا عن مدى اهميتها وتأثيرها في ذلك الوقت ، حيث كُلنتُ المورد الأساسي للقمع للدولة الرومانية . ولواحة سيوة ملامح ومعلم معيزة ، فهي تتميز بوفرة الماء آلذي تتفجر به عبون كليرة ، ويُعجمول الزيتون المتعيز ، والبلح الجيد ، علاوة على بعض المحاصيل الأخرى فالنعناع والبرسيم الحجلزي، وبعض الخضروات اسد احتياجات الواحة ، ويعلل معيد الاله أمون مع معبنين اخرين علاوة على مبانى الدينة الغديمة التي هجرها اهلوها معلم تاريخية هامة . ولعل من معلم سيوة الحالية ، تلك السيارة المجهزة التي تقف في ميدان السوق معظم ايام السنة ، والتي تعيش بداخلها السيدة بتيناليوبولدو ورُوجِها السيد ليوناردو ليوبولدو واللذان أرتبطا بالواحة وأهلها . لدرجة أن السيدة بتينا صارت تتقن لغة أهل سيوة ، وتتحدث بها معهم . والسيدة بتينا باحلة سويسرية في علم الاجناس . حضرت إلى مدينة سيوة مع زوجها ليوناريو المصور الأمريكي منذ علم ١٩٨١ ، حيث بدءا دراساتهما عن الواحة وعن عادات وثقاليد اهلها ، واقاما معرضا ، طاقا به كثيرا من دول العالم ، وتصدرت أنباؤه الصحف العللية، وكتبت عنه الصحافة المحلية في ذلك الوقت.

و إن ينس أهل سيوة ، فإنهم لاينسون أبدا موقف السيدة بتينا وزوجها حيالهم عندماً داهمت السيول مدينتهم علم ١٩٨٥ ، وهدمت كثيراً من منازلها ، وكيف سارعت بالاتميل بالسفارة السويسرية وحصلت على معونة مالية قامت بتوزيعها - مع زوجها - على الأسر المنكوبة ، التي أضيرت الناء تلك الكارثة ، وعن هموم مدينة سيوة ومشاكلها _ التي هي أحد هموم محافظة مطروح _ يعكنك أن تسال بثينا.

يقول السيد ليونلردو ، ان اختلاطه مع زوجته باهل سيوة ، أوضح لهما أن غذاء

أهلها يفتقر إلى البروتين لذنك يقترح إنشاء مزرعة سمكية بها ، وقد كان لهما تحرك يجلبي ل هذا الصدد وذلك بالإتصال بالسفير الإيطالي السيد / جيوفاني ميجليواو ، بغرض الحصول على منحة لاترد لتمويل المشروع . وعن نساء الواحة ، تتحدث بتينا فتقول انهن مازلن يحافظن على تقاليدهن الموروثة ، لذلك تعرَّف السيدة منهنَ عن التربد على مستشَّفي سيوة ، هتى لاتتكشف على رجال غرباه , وعليه فقد افترحت انشأه وحدد اجتماعية طبية . لخدمة نساء سَيُوةَ نُونَ سُواهن . و أقترحت بتينا أن تَصْم تلَّك الوحدة علاُّوة عَلَى العيادة الطبية ـ وَحَدِهَ آجِتِما عَيْهُ مِنْ شَاتُهَا تُخْرِيحِ قَابِلاتُ . عَلَى تَراية بِاصُولِ ٱلْتَغْنَيَّةِ والولادُة والرعلية الطبية للامهات والاطفال . وحتى يتم ذلك دون أن تتحمل ميزانية الدولة أعباء إضافية فقد اتصلت الباحثة السويسرية بسفير الملكة الهولندية بالقاهرة ، السيد / نيكولاس بيكمان ، بغرض الحصول عل تمويل للمشروع كمنحة لأثرد ، من الحكومة الْهُولَنْدِيَّةُ . وأجرتُ اتْصَالا بالسيِّد المُّنْدَسُ عَلْمَانُ أحمَّد عَلْمَانُ . والسيد سعيدٌ ثو الفَقار بغرض الساعدة في اقامة المبنى وتحديد طراز وطريقة بنائه ولاتنسى بثينا وزوجها أن يشيرا إلى مشكلة سيوة الأول . وهي عدم وجود وسيلة مُعِلَةُ لَمَرَفُ مَيِادٌ الْرَى الرَّائِدُةُ ، وَالتَّى تَسْبِيَّتُ فَيِمَا يَسْفِيهُ الْعَلَمُونُ بِالْحَقّل

الزَّرَاعي ، تَطِيِلُ الرَّضَ ، وَادى ذَلَكَ بُدُورِهُ إِلَى تَدْهُورُ الْحَصُولِينَ ٱلْرَئْيِسِينَ بِكُواحةٌ ، الزِّيثُون والبِّلح ، وعن تك المُنكلةُ يوجِه ليونَّارِيو نظر محيثه إنَّ اسم مهندس الماني يعكن الاستعانة بخبرته في هذا المجل هو المهندس ستيان ميلدنر و إذا جالسّتَ هذا النتائي الذي والع في غرام الواحة ، والذي يعمل من أجل حل مشاكل مجتمعها تجدم كما وجدته أنا _منشغلا بالجرى من مكتب إلى مكتب إل مبنى محافظة مطروح ، وأجهزة ألامن بها . في محاولة للعثور على من يحلُّ مشكلتهما مع الاجهزة المختلفة ، التي بدات تتضارب بين مؤيد الثواجدهما لمواصلة وانعام مأبدءاد وبين معارض لذلك

ودوافع المؤيدين واضحة . لعل أبرزها الرغبة في نفع أهل المنطقة والابتحجج المعارضون إلا بحجة واحدة، يتصورون انها السلاح المخيف، الذي إذا اشهر خرست الْأَلْسَنَة وَكَانَ قَيَّهُ القَولَ الْقُصلُّ ، وَهُو شَلاحٍ ، الْأَمْنَ - وَالْسَوْالَ الَّذَي يطرحُ نفسه ، لين كان الامن منذ علم ١٩٨١ وحتى الان . وان كان هذا الثنائي خطراً على الامن كما قد يدعون ، فلابد وأنهم قد أثوا أفعالا تخل به على مدى سبع سنوات . واكتشافنا لذلك يحتم علينا أن تحاسبهم لا أن يقتصر رد فعلنا على منعهم وحجب التصاريح عنهم . فإن لم يكن الرجل وزوجته قد اقترفا اثما يحاسبان عليه . أو ننما يستحقلن من أجله والعقاب . فإن علينا أن نوجه المساطة والعقاب إلى أولئك النمن يتصدون لهدم كل عمل نلجح لإغراض خاصة وسيئة

إن سيوة الغنية بمانها المتجدد دائما ، الغنية بأرضها القابلة للاستزراع ، تنتظر حلاً لمشكلاتها . خَاصَة فيما يتعلق بالمجال الزراعي ، فعلزال جزء كبير عن الأرض لم يستغل ، وملزال الماء يهدر دون أن يستفاد منه ، والنفس يتساطون أ أين سيوة من خريطة الاستصلاح . ومتى تتحرك الدولة يجنية لتعيد لواحة أمون أمجادها الزراعية . ومثى يجد إنسان سيوة حال في العناية والرعاية

مربده اساسا طبيعة مؤسسة الحكم وغى طبيعة غالبة والمرة لمثل مد

العسكريون حكم للجنمع الدنى حيث يفرضون قيمهم واساليهم العسكرية ق أَدَّارَةُ هَذَا الْجَتَّمَعِ .. وَالْتَزَامِهِمِ بِالضَّيطِ والريط وتنشلتهم المبارمة على الطاعة

بلونه

4

يويق ۾

in large

45

ATAEA

ومناقسين فحيث يتقد الانقلابيون السلطة ، ويواجهون بستورا ينظم المؤسسات بما يتعارض مع تركيز السلطات مِن ايديهم ، قاتهم بيادرون بالفاء الدستور ، ويتفنون ف أصدار اعلانات دستورية ، أو دساتج مؤقتة .. وحتى اذا وضع الاتقلابيون يستورا (باخذ ظاهريا بعيدا الفصل بين السلطات) قانهم مع ذلك لايتحملون وجنود منؤما مواجهاتهم وللذلك تكلس المحاولات ﴿ الْقَاتُونِيةَ ﴾ . لاخضاعهمنا بالرهاب والعنف تأرة واصطناع التشكيل وبالتزويس تارة الشري وبالإغراء والحيلة تارة ثالثة وحتى اذا لحتفظت للؤسستات بشكليهما الدستورى فأن ما يعتيهما من افساد او تشويه يجردهما بالقعل من سلطتيهما ، وتصبحان أداتين في ايدي حكام مطلقين ، وخلال ستة وثلاثين علما شن القادة العسكريون حريا ضارية شد مؤسسات الحكم انتهت أتى قيلم مؤسسة حاكمة وحيدة هي مؤسسة الرئاسة التي تعتبر واهية التيمقراطية ، ومن الضروري التنبيه أأن الدوافع للختلفة وراء حرب المؤسسيات عده فهي في اول الامر كانت حريا تستهدف تامن الانقلاب وترسيح قدمه ، وتركير كافة السلطات في بدى الحاكم القائد ولهذا السبب اتسنت الحرب في اول الإمر بعثف شديد واتماع بكغ حيث يكون الإرماب الشامل المسة الميزة لتعامل الاتقلاب مع الجميع ، فالحرب الشرسة موجعة لجسع القوى والإجهزة وللشعب كلَّهُ .. وعنبيا يستتب الامر تماما ويتخلص (القائد) من مناصبية ، يتفرغ لتنفيذ شروعاتة أو خططه ، وفي البداية لايلقي العنف اية مقاومة حيث يظح الانقلاب في معظم الاحيان في تغليف بطنه ولهره بمسلم والعارات والإيولوجيات مقادعة .. الا أنه مع مرور الوقت ويبعد مزيمة مثبيتة او فساد غامر يتأضح الحداع والعجز وتظهر علامات للمعارضة تشتد بتزايد الفشل ، أبو الهزائم عسكرية كانت او سياسية او إليمادية ، ومع كل تقيير في الرئاسة أو القيادة بحتاج النظام المسكري الى التُجْميد والابتكار ، ويتم تك في نَطَاقَ الشعارات دون أن يغير ذلك مز الطنيعة العسكرية أو الصلة القتالية للنظام غلا قرق جوهريا ف المضبون (حتى وان تضاربت الصيغ لَو الشَّعَارَاتِ ، فَشَيْعَارَ لِأَصَوْتَ يَعَلُو عَلَى منوت العركة وهو الشعار الذي رفع في اعقان الهريمة والشرعية الثورية

تداطيها بالجرعات لم يحجب الحكم العسكري الفاضح الذي يعلن صراحة اعلان حللة الطواريء لدة عشر سنوات كليلة منذ الكتوبي ١٩٨١ .. وتبلغ الاستهانة يعقول الناس أن يزعم نقهاء السلطان أن إذلال الشعب وامتهان كرامته بتمان بطريقة مطابقة للدستور

لنكتور بنبد عمنور

مسئول دولي يؤكد: الامطار تتجه شمالا الى اثيوبيا والسودان

نیروبی ـ رویتر اکد مسئول ببرنامج البیته التابع للامم انتحدة فی نیروبی ان ظأهرة الجفاف الثي اجتاحت القارة الافريقية باتت على وشك الزوال بعد ان بدأت الإعطار تتحرك ببطء متوجهة شمالا عبر افريقيا لتقضى على الجفاف الذي

اصباب معظم انحاء القارة . وقال المستول بيتر اوشر رئيس ادارة الارصاد في برنامج البيئة. أن هطول الامطار سوف يضع حدّا لتفشى ظاهرة الجفاف انتى استعرت على مدى سبعة

ان الموافقة مازالت محل شك .

ميخائيل جورياتشوف في أواخر مايو القادم

هيرالد تربييون

ندودورك تادمز

معاهدة الصواريخ بين يدى الكونجرس

إزالة الصواريخ النووية المتوسطة الدي. والتي وقعت عليها الدولتان العظميان والمنطون خلال شهر ديستر الماضي .. الى المجلس بعد ان وافقت عليها اللجنة بنسبة ١١ الى ٣ في التصويت الذي اجرته اللجنة بشان المعاهدة ومن المقرر ان تتم الموافقة على المعاهدة باغلبية ثلثي الاصوات في مجلس الشيوخ في وقت لاحق رغم

وفي الحقيقة فأن موافقة لجنة العلاقات الخارجية على المعاهدة بتصويت

الاغلبية كانت متوقعة وكلنت خطوة إيجابية في حد ذاتها فقد عقدت اللجتة

اجتماعات مستفيضة استغرقت عدة شبور حول المعاهدة وأنقسم اعضاء اللجنة

بين مؤيد ومعارض لها بينما طالب البعض بضرورة ادخال تعديلات عليها قبل

احالتها ألى مجلس الشيوعُ لإقرارها. وتدور تساؤلات حول إمكانية تصديق مجلس

الشيوخ على المعاهدة في وقت قريب حيث ندور شكوك كثيرة حول قيام المجلس يتصديقها وذلك بسبب وجود انقسامات بين اعضاء مجلس الشبوخ على تصديق

المعاهدة الهامة في الوقت الذي تستعد فيه الدولتان العظميان توضع الترتيبات

النهائية لقعة موسكو المرتقبة بين الرئيس رونالد ريجان والزعيم السوفييتي

Herald Tribune

الطريق الصائب للاطاحة بنورييجا

كرسى الرئاسة ﴿ بِلاده، كَافَّة توقَّعاتُ مَعَارَضُيهِ عَلَى النَّطَاقِ الدَّاحُلِ، والوَّلاياتُ

المُتَحَدَّةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ نُفْسِهَا وَلَكُنْ مِنْ اهم الصَّقُوطُ التِّي تَعْرِضُ لَهَا الجِنْرَالُ نُورِييَّجَا

المحدد المربعة مساوية الأمريكية التي احكت حصارها الاقتصادي على تتعتل في الضغوط الاقتصادية الامريكية التي احكمت حصارها الاقتصادي على

الجنرال وخلال تجميد ارصدة بنما في سائر البنوك التجارية الامريكية ولجات

حكومة الجنرال الى وسائل وقتية للخروج من ازمتها المالية الطلحنة بالضغط على

بنوك بنما لثوفير السيولة النقدية وأستخدام كوبونات صرف المواد الغذائية

والإطلحة بحلكم بنما القوى يتم من وجهة النظر الامريكية في المرحلة المقبلة.

نظراً لأن تاثيرات السلبيات الديمقراطية لنورييجا ودورة في تهريب المخدرات ان

تظهر الان ولكن في وقت قريب لاحق ويجب على شعب بنما ان يمضَّى، بالتعلون مع

الولايات المُتحدة الامريكية لانهاء الازمة التي تمر بها البلاد في الأونة الماليا

وتَعَرُّ الولايات المتحدة على ضرورة مواصنة الضغوط الاقتصابية على نورييجا

ودعم مواقفٌ خصومه على الصعيد الداخل ضده. حتى يتم الأطلحة به. وتكمن المياسة الامريكية في ترك شعب بنما يختار مصيره بنفسه ويبحث البدائل

السياسية التلحة وحكومته القترحة حتى يتخذ قراره بنفسه في هذا الشان بدون

تقول صحيفة كوموند الغرنسية ان المخابرات السرية لجنوب افريقيا

ويقول صحفيان مختصان بشئون المخابرات في الصحيفة الفرنسية أن جهاز

المُخْاتِراتُ الفرنسَى قد سجل وضولُ اثنين مَنْ عملاء مخابِرات جنوبُ افريقيا الى

باريس قبل اغتيال السيدة سبثمبر وكان رجل مسلح وصف باته محترف قد أطلق

وعلى الرغم من أن قلتل سيثمبر لايزال مجهولا حتى الان الا أن مسئودين بمنظمة المؤتمر الافريقي يقولون أن السيدة سبثمبر كانت قد نلقت تهديدات بالقتل وطالبت

وقد اتهمت منظمات متعددة حكومة جنوب افريقيا العنصرية بانها وراء

الحادث والذى سيقته محاولة فاشطة لتفجير مقر منظمة المؤتس الأفريقي في

بروكسل بعد أن كان مبعوث منظمة المؤتمر الوطني في بروكسل قد نجا من الموت

وتقول لوموند : إنه مع أن عملاء مخابرات جنوب افريعيا قد لايكونون منفذين

وكانت لوموند قد نقلت عن اشخاص لم تكشف عن اسمائهم ان مخابرات جنوب

افريقيا ترسل عملاء مدرين على عمليات الاغتيال لدول غربية لارتكاب جرائمهم

فعليين لَهِذَه الجِرائم الا أنهم يخططون ويساعدون الاسْخَاص المُنْفَتِينَ لَهَا ..

أصات على سيثمير فارداها قتيلة في العاصمة الفرنسية .

العنصرية تعتبر مسئولة بشكل كبير عن اغتيال مبعوثة منظمة المؤتفر الوطني

الافريقيُّ أدواس سينمبر والتي اغتيلت في مكتب المنظمة بباريس

خمس رصنا

- fa---

4

البوليس بتوفير الحماية لها ..

عندما اطلق عليه مسلح الثار مرتين .

ضد مبعوثي منظمة المؤثمر الوطني ..

THE GUARDI

التوجه ألى الخارج البحث عن منقذ له من محنته الحقية في ظل نوربيجاً

ولكن الضغوط الاقتصادية الإمريكية مازالت قائمة ويمكن ان تنجح في

المطاف لعارد انطونيو نورييجا من كُرسي الحكم الذي مايزال يتمسك به

لالاف العمل والموظفين الذين خوت جيوبهم من مرتبلتهم الشهرية

فقت قوة وإصرار الجنرال انطونيو نورييجا حاكم بنما القوى. على البقاء في

احالت لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي معاهدة

باغاثة ملايين السكان الإفارقة الذين يثهدهم التضور جبوعا اذا امكنهم الصمود حتى موسع الحصاد القادم واضاف المستول أن أول المؤشرات الدالة على توجه الامور نحو الافضل . ظهرت خلال أواخر العام الماضي عندما قضت الامطل الغزيزة على جفاف دام خمسة اعوام في جنوب القارة وبدات الامطار منذ ذلك الحين تنجه شمالا الى كينيا على خط الاستواء وتواصل اتجاهها الى اثبوبيا

عندما بنجه شمالا او جنوبا . وفي الوقت ذاته حذرت منظمة الاغذية

والزراعة التلبعة لملامم المتحدة في احدث تقرير لها عن المحاصيلُ في افريقياً في شهر فيرأير الماضي من احتمالات غير ميشرة بشان امدادات الطعام لدول افريقيا رغم المعونات الاجنبية الكبيرة للمناطق المتضررة من جراء الجفاف وقال التقرير ان اثيوبيا وانجولا وبنين وبتسوانا وتشاد ومدغشقر وملاوى وموزامييق والنبجر تحتاج الى معونات غذائية طارتة ، واكد التقرير ان انتهاء الجفاف ليس سوى جزء من الحل فالحروب الاهلية تقلل من قدرة انجولا وتشأد واثيوبيا وموزامييق والسودان على اطعلم شعوبها ، كما أن الإمطار تهدد بايجاد الراض خصية لاسراب الجراد الهائلة التي تجتاح شعل افريقيا وغريها في اسوا موحة منذ ٢٠ علما



العراق وإيران يتسادلان قصف المدن بالصواريخ والمدفعي بغداد تتهم حكومة طهران باستخدام

شرق أراضيه باسلحة كيماوية فتسببت ف

اصابة ٨٨ جنديا بجراح خطيرة تقلواً على

اثرها الى الستشفى ببغداد وذكر طارق عزيز وزير خارجية العراق انه امكن

التأكد من أن المدفعية والطائرات الايرانية

داحمت المنطقة باسلحة كيماوية في ٣٠ ،

وقد واصل المجتمع الدول رفضه لما يحدث بالخليج فاستنكر مؤتمر وزراء

العدل العرب الاعتداءات الأيرانية على

حرية الملاحة في الخليج وتدخل أبران في

شثون الدول الاخرى ومن نلحية اخرى

استؤنفت الجهود الدولية لانهاء حرب

وزير الخارجية الصيني جهود انهاء الحرب مع يوسف بن علوى وزير النولة

العماني للشَّنُون الخارجية وقد كان من

المنتظر وصول نائب وزير مجلس

السوفييت الإعلى الى معطّط لإجراء

وان الوقت نفسه عسرح مسئول

موفييتي بان حظر بيع السلاح لايران لم

ينهه الحرب، وان كان هو لايعترض على

مثل هذا الحظر، واضاف أن موسكو تقف

ن سلحة الامم المتحدة لتابيد هذا الخطر..

السكان الأصليون باستراليا

يطلبون مساعدة القذاف

وكسب تأبيد مادى لببي في محاولة لاحياء

مقاومتهم للحكومة الأسترالية .

والإمراض.

القبوات

الخليج حيث ناقش ،جي هوايوان، ناتب

٣١ مارس الماضي.

واصل امس كل من العراق وايران حرب المن بينهما فقلم العراق بقصف مدينتي هم، و،واصفهان، الإيرانيتين بالصواريخ مما اسفر عن مصرع ١٥ شخصا واصابة اخرين وذلك في الوقت الذي تبادلت ايران معها القصف المدفعي يعيد المدى على مجمع لليتروكيماويات بمدينة البصرة جنوبي العراق، مما اسفر عن مصرع واصابة العديد من الاشخاص والحاق اضرار بالعديد من الدور السكنية والمحال التجارية والسيارات. وقد جاء الهجوم العراقي انتقاما من الهجمات الصاروخية الإيرانية على مدينة كركرك البترولية العراقية مس الاول، وهذا في الوقت الذي اعلن فيه بيان عسكري عراقي ان طائرات حربية عراقية قصات منشات نقطية في مدينة فاشهر وصلاحي الايرانيتين.

اما على السلحة السياسية فقد أتهم العراق ايران بمهلجمة منطقة ف شعل

■ شولتز يواصل جولته المكوكية بين اسرائيل والدول العربية :

منظمة لحقوق الانسان تفضح المما رسات الاسرائيلية ضد العرب داخل السجون القدس ــ وكالات الانباء: واصل جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي امس محلاناته

مع اسحق شامير رئيس الوزراء الأسرائيل، ووزير خارجيته شيمون بيريز. كما عقد اجتماعا مع اسحق رأبين وربر الدفاع الاسرائيلي، قبل معقرة الارض المحتلة منوجها الى الاردن وسوريا، في نطلق جولته المكوكية الثلثية للمنطقة نطرح الافكار والتصورات الإمريكية الخاصة بنفع عملية السلام في الشرق الاوسط وتقرر تشكيل مجموعتي عمل من أسرائيل والولايات المتحدة لمتابعة نتائج محادثات شولتز مع المسئولين الاسرائيلين، وتحديد نقاط الاتفاق ومكامن الخلافات بين وجهتي النظر الاسرائيلية

وكُّنَّ ٱلوقت نفسه اتهم الزعماء الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز بتجاهل مطالب القلسطينيين أأرئيسية خلال رحلة السلام الجديدة التي يقوم بها في منطقة الشرق الاوسط واكد الرّعماء أن السلام لن تُحقّق الا اذا وافقت اسرآئيل على مبدأ الانسحاب من الأراضي المحتلة مقابل السلام وذكر

وفي تطور أخر.

والمحتجز في هذا السجن، والذَّى

بدأية انتفاضة الاراضي الممثلة في شهر

سلطات الاحتلال تحظر وصول اي

الإذاعات كما تحرمهم من أي شكل من

كثير من الاحيان. واقلات انباء العاصمة

الاربنية ان ثلاث عضوات معارضات في

مجلس العموم البريطاني، اكتن انهن

شأهدن أدلة على ألوحشية الاسرائيلية

المستعرة خلال ريارة استغرقت خمسة

ايام الى الاراضى المحتلة. وذكرت الانباء

الواردة من الارض المحتلة ان المواطنين

الطلسطينيين في الضفة الغربية وقطأع

غزة المحتلين صعدوا امس من مقاومتهم

الباسلة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلية،

رغم اجراءات القمع الوحشية والتدابير

العسكرية التي تقوم بها القوات

الاسرائيلية لقمع الانتفاضة. واستمرت

الاشتباكات والمصادمات بن المواطنين

الفلسطينيين وقوات الاحتلال امس في

and the second of the control of the

والمصبر ال افتتاحه خلال الشهر الماضي كمع

نيسمير الماضي. وقالت الجماعة

معلومات الى المعتظين عن طريق التكتب

اشكال الراحة وتعاقبهم بشكل جماعي

في شمال إسرائيل

مرجعيون ـ لبنان ـ رويتر: ذكرت مصادر امنية في جنوب لبنان امس ان اربعة جنود اسرائيليين اصيبوا بجروح وقتل شخص يرجح أنه فدائى فلسطينى في عملية عسكرية فجر امس داخل الحدود الاسرائيلية المتلخمة لجنوب لبنان. وذكرت المسادر ذائها أن القوات

الياس فريج رثيس بلدية بيت لحم لوكالة رویتر، أنه اذا لم تقبل اسرائیل مبدا مبادلة المناطق المحتلة بالسلام، فعلى أي اسلس ستجرى أي مفاوضات أً! وفي الوقت الذي يقوم فيه شولتز

بجولته في المنطقة تصاعدت ردود الفعل والاحتجلجات العربية والنولية ازاء المارسات الاسرائيلية القمعية ضد الفلسطينيين ﴿ الآراضي المحتلة. فقي الكويت دعا وزراء العدل العرب الى ضرورة توفير حماية دولية للقلسطينين ق الإراضي المحتلة، حيث تحاول سلطات الاحتلال الاسرائيلية اخماد الانتقاضة المُستَمرةُ منذ اربّعةُ آشهر. ودعا الوزراء في ختام اجتماعاتهم التي أستمرت ثلاثة ايلم المجتمع الدولي الى الضغط على اسرائيل معاملة المنبئ تحت الاحتال، وأدان البيان الختآمى لوزراء العدل العرب الأرهاب الصهيونى مستشهدا بتقارير تعرض الفلسطينين للضرب واطلاق الرصاص عليهم، والحرق والدفن احياء على ايدى القوات الإسرائيلية، ف حين صرح الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي بانه لا يتوقع ان تسفر جولة شولتْرْ فِي المنطقة عن أية نثائج عملية وذلك بسبب موقف اسحق شامع رئيس الورراء الاسرائيلي الرافض للمقترحات الأمريكية. واكد الشيخ صباح الاحمد في

عملية فدائية حديدة

تصريح أذاعه راديو الكويت مساء امس. تضامن الكويت مع الأشقاء العبرب والاخوة الفلسطينين في الطالبة بعقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط ذكرت احدى منظمات حقوق الإنسان الفلسطينية امس ان منات السجناء الفلسطينين يتم احتجازهم في طروف غير صحية ويعانون من نقص في المياه في احد السجون الصحراوية الاسرائيلية قرب الحنود المصرية، وقالت جماعة الحّة الظسحلينية للمساعدات القانونية ومقرها رام الله أن اثنين من اعضَّاء مُجلَّس ادارتها، زارا سجن ليتزيوت في مطلع الاسبوع الحالى، وتأكداً من أنباء الظروف القاسية واللاانسانية من راجي لايواء نحو ؛ الاف فلسطيني اعتقلوا منذ

بعد اعتقاله وطرحه ارضا وتعصيب عينيه.. جندى اسرائيلي يقدم قطرات من الماء لشاب فلسطيني اعتقل في مدينة خان يونس بغزة لعلها تبقيه على قيد الحياة ليلقى نصيبه من التعذيب في السجون والمعتقلات الاسرائيلية.

القبوات ان

الرئيس الافغاني نجيب الله ووزير الضارجية السوفييتي إدوارد شيفرنادزة في المحادثات لتى جرت بينهما في كلبول مس السوفييتية المرابطة في الإراضى الإفغانية سوف تقوم بالانسماب عن افغانستان سواء نجحت او فقطت مفاوضات جنيف حول تسوية الأزمة

الله وشيغرنابزة اتفقا الإفغانية ونكرت صحيفة برافدا السوفييتية أن خلال محادثاتهما على ضرورة تعزيز العلاقات الرئيس نجيب الله ووزير الضارجية السوفييتي التجارية والثقافية بين البلدين. ولم تدل بلية الذي يزور كايول حاليا اكد انه سوف يتم تنفيذ تفصيلات اخرى حول المصادثات الضامسة برئامج الانسحاب بصرف النظر عن التطورات التي السوفييتية البائغ عددها ستطرا نتيجة للمحادثات الإفضائية السلاستانسة حول المشكلة الافغانية ﴿

سريلانكين في كمين تصبود لهم اس واضاف الستولون ان الجنود وعددهم ستة كانوا يستقلون سيارة في طريقهم لتوزيع الخير على أحد المعسكرات شمالي

التامناية قد قتلوا لريعة جنود

نكرت لجنة الهجرة الحكومية (. سويسرا ان هجرة اليهود السوفييت قد سجلت اعلى معيل شهرى لها خلال شهر مارس الماضي حيث هلجر الى اسرائيل مليزيد على ٩٤٤ يهوديا. وقال متحدث بأسم اللجته أن هذه الزيادة تتشابه الى حد كبير مع الزيادة التي حبثت في شهر يوليو من عام ١٩٨١

سوفييت قد تضاعف منت مرات خلال



بلجراد ـ رويتر : قُكْتُ أحدى الصحف اليوغسلافية أن خمسة حراس بلحد سجون مدينة توفي بلزار جنوب يوغسلافيا قد اتهموا بضرب احد السجناء داخل السجن حتى للوت .. وقالت الصحيفة ان السجين كأن قد حضر الى السجن بتهمة سرقة بقرة وإن حراد السَّجِن قد ظلوا بضربونه مدّة ثلاثة ليام بسبب إثارته للقلق داخل السَّجن وعندما نقل

نام للافراح _ عنيك



🗖 الوفسد 🖺 المحراف الأسالية اسرائيل وجنوب إفريقيا ذكرت صحيفة نيويورك تايمر. اللبنائية الإخرى انس وذلاء احث تبلغل السنوان و الخارسوانان الزوات المعلين و الغالب والمامي زهنا فإل الديات عندا € بدات في مائيلا امس محادثات حول مستقبل الامريكية أمس أن القيود التي الفاعدتين الاحريكيتين في الغلبين وسط تحذيرات امريكية تغرضها اسرائيل على الصحافة لن من از الاتحاد السوفييتي قد يتحول بين عشية وضحاها تنهى الانتفاضة في ألناطق الحتلة والمامي وهذا بول المتحدث المحدد العمال العام فيه النائد العمال العام فيه النائد المحدد العمال العام المحدد الى خطر عسكرى قوى على الدول الاسيوية وصرح السفير حيث يواجه مايزيد على خمسة ملايين وان هذه القبود تستدعي مقارنة اتفاق للتبادل التجاري الامريكي مُيكولاس بلان بِّلله طبقا لقرَّآتُ السوَّقييت فأنَّ شفص خطر المجاعة ثم ألى السودان ." اسرائيل بجنوب افريقيا واضافت الامر لايحتاج الا ال تحول بين عشية وضحاها في نو اياهم وصرح أوشر اوكالة رويتر بان حزام بين العراق وتركيا الصحيفة ان النظرية التي استند لتبييل وجودهم في المعط الهادي الي خطر اقتصادي الضغط الجوى في المنطقة الاستوائية اليها قرار اغلاق وكالة الصحافة بغداد ـ رويتر : . وقع امس العراق وتركيا اتفاقية TO STATE THE PARTY OF وعسكرى شديد وتجىء هذه التصريحات ردا على ضعيف حيث انه انجه جنوبا في القارة الفلسطينية لدة سية اشهر ومنع خلال العام الماضي ولم ينتج عنه سوى المطار قليلة واستطرد قلالا أن هطول الدعاوى المتزايدة من داخل المجتمع الفلبيني لإزالة للتبعل التجارى بين البلدين حيث يصل دخول الصحفيين الى الضقة القاعدتين الامريكيتين حله لغارة حليمته مقدار هذا التبادل الى ٢ مليار دولار الغربية وقطاع غزة المطلن لدة ٢ الامطار في موعده في كينيا خلال شهر مارس SAN CONTRACTOR OF THE سنوبًا. وقد وقع الاتفاق كل من وزير منيسر جديد للاقصي كان مؤشرا ليجلبيا وتشير كلفة الدلائل الي ايام هي أن الأضطرابات في المناطق التبرول العراقي حسام عبدالرحيم ووزير هطول الامطار بمعدلات كبيرة في اتجاه المحتلة تستهدف في الأساس جنب احرقته قوات ● بدات في عمان المقية التركى زومت البيتمكن. الامطار شمالا ال اثيوبيا والسودان اهتمام وسائل الإعلام الا أن هذه ويأتى هذا الاتفلق المعلن اثر انتهاء الاحتلال الإسرائيلي علم كراجتماعات اللجنة المشكلة ويمكن أن تزيد قوة حزام الضغط او تقل النظرية مشكوك في صحتها والعلاج ويشترك 1474 لاقامة منبر جديد للمسجد زيارة رئيس وزراء تركيا للعراق والتي مع نغير اتجاهه ولكن ذلك لايحدث عادة اجتماعات اللجنة ممثلون الاقصى الشريف بدلا من ينذر بالخطر . The New Hork Times منبر صلاح الدين الأيوبي

34 -i

> مصرع ۽ جنود بسريلانكا في كمن للانقصالين التاميل کولومبو _ رویتر: اعلن مسئولون عسكريون في سريلانكا أن الانفصالين في جبهة نعورتحرير عيلام

كولومبو عندما فتح عليهم السلحون البَارِ. ومن ناحية اخرى قام رجال مسلحون تابعون لجماعة جاناتا نيعوكني وهى جماعة يسارية محظورة باحراق شاحته تحمل صحفا فر سريلانكا.

رقم قياسي لهجرة اليهود لاسرائيل خلال الشهر الماضي

حيث علجر الى أسرائيل مايقارب من الك وماتة يهودى سوفييتي وقالت اللجنة

التي ترَّمَّد هجرة اليهود السوفييت في فينا ان عند المهاجرين من اليهود العام الناشي مقارته بعام ١٩٨٢ حيث وصل الى ثمانية الاف يهودى ويجد اكبر عدد للمهلجرين منذ عام ١٩٨١.

;5

13

Y.

'n

U

D

П

رسوم الإسماك للملحة ا

خصص المبلغ للانتاج السينمائي ا

وتنكر كريستيان نوبلكور ان المومياء

اصبحت معرضة للتلف نتيجة عرضها

تلبية للقتضيات السياحة. على زوار

المتحف لقاء مبلغ محدود .. ونتيجة

وضعها داخل خزائن زجلجية غير محكمة

تجعلها عرضه للرطوبة .. ونثيجة

للأستجابة للطلبات العديدة بتصويرها

بالاشعة .. وكل هذه المخاطر كانت تَمثل

الملك .. والسلام المسترد !

عرض المومياء في باريس في اطار مسرحي .

واتها هي التي وسطت الرئيس الفرنسي

بيستان كي يوافق السادات عل هذه

الْفُكرة .. ولَّا فَشَلَتَ هَذَه المُحاوِلَةُ لَاحْراجِ

المومياء من مصر للظروف التي سبق ايضفحها ، كانت الفكرة البديلة هي ان

تخرج المومياء للعلاج في بلريس . وقد

انها كانت حيلة لوضع جسد اشهر الفراعنة تحت البحث والفحص

والتحاليل وعمل كل الدراسات للوقوف

على اسرار تلك الشخصية التاريخية التي

لاترال تحوطها علامات الاستغهام

وقى الكتاب الذى صدر في فرنسا منذ

ثلاث سنوات وتناول رحلة علاج رمسيس

الثاني ، ذكرت كريستيان نوبلكور أن الملك

رمصيس يستطيع أن ينَّعم ألأنَّ بما توفر له ، فقد أنكب قرب سريره العديد من

العلماء الكرماء لسأعنته على اتمام رحلته

الإبدية .. بعبدا عن فضول الاحياء .. وق

جو السلام السترد !! ولم تكل السلام مع

أُسْرَائِيلَ ! وَلَمْ تَكُلُّ ايضًا أَنَّ الْمُلِكُ رَمْسَيْسٌ قد عاد من رحلة العلاج لييقى وبصفة

دائمة في غرقة انعاش ؛ وأن جَهارٌ الانعاش

مهدد بالتوقف في اي وقت .. وعندها

سيتعرض الجعث الذى بآى سليعا الوف

السَّنينُ أَلَى الْتَلَفُّ ، بِالنَّلُوثُ أَو التَّقَحُمُ ا

بل انها لم تكل لنا عن زيادة موشى بيأن

الفراعنة : وضريح سعد زغلول !

● وذكرت العللة الفرنسية، كما ذكر

غيرها ، ان مومياء الملك رمسيس قد

وضُّعت في فترة من الفترات في مقبرة سعد

رْغُلُولْ .. واشْلَر الْبِعَضْ الَّى لِنْ هَذَا قَد

حدث خلال سنوات الحرب العللية ..

وانها عادت الى المتحف بعد انتهاء

وقد سألنا استلأنا الكبير مصطفى امين

في سنة ١٩٣٠ قرر اسماعيل معدقي

عن هذه الحكاية .. فروى حقيقتها .. قال

باشاً رئيس الوزراء الآ يكون ضريح سعد

زغللو .. لسعد زغلول وحده .. بل يكون

لسعد زغلول وملوك الفراعتة .. وأرسل

خطابا بذلك الى صفية زغلول يستأذنها في

ان يدفن ملوك القراعنة في ضريح سعد

زغلول .. فأرملت له جواب تقول انتي

أرفض هذا ، فالضريح مخصص لسعد

زغلول ولى بعد وفلتى ، وان سعد زغلول دم يكن من ملوك الفراعنة .. فاضطر

صدقى الى أن يُرضحُ .. إلا انه علا

وتحداها ، ونقل ملوك القراعنة وبينهم

وظلوا موجوبين هنك الى ان سقط

اسماعيل صدقى .. وجرت انتخابات

فانتخبت وزارة شعبية ، وكان اول قرار

لها هو عودة الغراعتة الى المتحف .. ونقل

جثمان سعد زغلول ـ الذي كان مدفونا

بالامام الشاقعي حتى نلك الوقت .. الى ضريحه .. وكان اسماعيل صدقى مانعا

واضاف الاستاذ الكبير مصطفى امين :

وعملت جنازة جديدة لسعد زغلول اكبر من الجنازة التي حصلت له سنة ١٩٢٧ أليد المرفوعة : لملذا ؟

واللافت للنظر في مومياء لللك

رمسيس، هو ان كل القراعية وجدت

صدورهم فيما عدا رمسيص الثاني .. الذي

يرفع بده البصرى ، الى أعل وكأنه بدرا

خطرا عن ناسه .. وقيل الكثير في تأسير

ذلك ".. قال البعض بأحثمال ان يكون موت

رمسيس الثاني بعيدا عن كهنته ، وانهم لم يصلوا اليه الا بعد ان ،تخشب،

جِسْدَه ، وَكَانَ مَنَ الْمُستَحِيلَ اعْلَامٌ بِدِهِ أَلَى

الوضع المالوف ، فلفوها بالضمادات كما

لوتى . أن رمسيس الثاثي جعل الثاس

يتكلُّمون عنه كثيرا بعد نقله من متحف

بولاق الى المتحف للصرى ـ بعيدان التحرير ـ فقد حدث ذات يوم ، فجاة ،

وبحركة مباغته ان رفع رمسيس الثانى

يده البسرى ، ومن يومها لم ينزلها ..

وقالت أنه رغم كل ما أشيع عن رفع

رمسيس الثاني ليده ، فهنك تفسير فني

وردا على سؤال حول اليد المرفوعة

لرمسس الثاني، قال الاثرى ابراهيم

النواوي رئيس قطاع المتلحف، أن كلُّ

ملقل عن رفع رسيس الثاني ليده

وتذكر كريستيان نوبللكور نقلا عن بيير

ايديهم مطوية في وضع معين

_ بعد ذلك ثقل الفراعثة الى المتحف ..

رمسيس الثانى الى ضريح صعد زغلول .

الحرب .. وهذا غير صحيح ،

حدث .. ولم يكن هناك مايدعو لذلك ..

ولم تنكر كريستيان نوبلكور ، التي تحدثت عن هذه المخاطر التي المومياء بالثلف ، انها كانت مطحبة فكرة

قُلقًا لعلماء الإثار المصريين والإجانب .

نقلت جثة رمسيس الثاني بعد وفاته الى مخبا الجثث الملكية في طيبة الاقصر حاليا حتى تم اكتضافها عام ١٨٨١

وحينما وصل المركب الى بولاق حار رجال جمرك بولاق ف تقدير الرسوم التى بنبغى ان تدفع لدخولها فطبقوا عليها

ويالرغم من ان التابوت كان مكتوبا عليه اسم الملك، أمر الخديو توفيق بحل أربطة الجثة للتأكد من أنها جثمان الملك وفي الكتاب الذي الفته الباحثة الفرنسية كريستيان نوبلكور منذ ثلاث سنوات. تقول ان وضع المومياء في فترينات رحلجية لعرضها في المتحف المصرى قد أضر بها لانها غير محكمة الإغلاق ومعرضة للرطوبة فضلا عن تعريضها للتصوير بالاشعة واعترفت المؤلفة بأنها صلحبة فكرة نكل الموسياء الى بلريس لعلاجها وكان غرضها في ذلك مسرحياً فمن المعروف أن رمصيص الثاني هو أول من وقع معاهدة سلام فاغرت السادات بتقل مومياء رمسيس لتكرر الظروف بتوقيعه

معاهدة السلام مع اسرائيل ا ويذلك اتبح غوشي ديان ان يزور المومياء ويحاول التحقق

وعندما تقرر نقل الجنة المحنطة الى القاهرة في مركب على النيل وقف ابناء الافصر على ضفتي النيل يودعون الجنمان وكانهم في جنازة معاصرة ! فالنساء يولولن من الحزن وينترن الغيار على رعوسهن والرجال يطلقون الاعيرة النارية تحية

السكوتلنسة ان تراند مرارع تريية الاسباد ف تكونكدا بشكل خطرا ف لا West that the day of السهاد و الرابع بعن أن تشكر الهديدا الأحياد اللقية وال استخدام القطات الجبوية ف مقلقة اضبك . البيالين البد عن اللبث، والترح اللوزر اللبيم وعله الربية عن إبدا الحقاقول توان الحياء للثبة نعد ل راد عد أست البيان التي تريبا عند الزارج عن من الثنائي سيرات

وصل ال حديقة حيوان العاصمة الصينية بيكين ثوران

المريكيان بريار من ولاية الاسكا الامريكية ارسل الثوران

يكهنية ليحلا محل ثورين لخرين كان قد اهداهما الرئيس

١٩٧٢ . الطريف أن الصين كانت قد أهنت روجين من البندا لحديقة حيوان واشطون. وبينما عاشت البندا في واشتطون

بصحة حيدة لم يستطع الثوران اللنين اهداهما نيكسون

الاستمرار في بكين لكبر سنهما تؤكد الحكومة الامريكية ان

التوازين الجديدين سيتحملان لصغر سنهما ولقوتهما

الأمريكي السابق ريتشارد نيكسون للحديقة الصينية

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

يقتخر الأنعمان ق القرن العشرين مما توصل اليه تقرم ل وتكنولوجي : وعل مدى السنوات الطويلة الماضيا قام الانسان بتدمير أجراء عديدة في الطبيعة متعللا بالتقدم والتطور الى الافضل. والأن تحاول العديد من ألنول أصلاح تلك الاضرار التي لحقت بالبيئة وينستعمال نَفِسُ السلاحُ الذي سرها : التكنولوجيا. وفي الولايات المتحدة بدات العديد من المناطق محاولة اعدة خلق البيئة الطبيعية ليعض الحيوانات المهدة بالانقراض بدأ العلماء في اعلاة بعض المناطق

لصورتها الاول سواء كان ذلك اعادة مجري نهر ما الى خالته الاولى أو اعادة رُبِّع بِعَضَّ الإعشاب البحرية في قام البحر بعد أن تأثرت الحياة السمكية في للنطقة والإعمال في المتطلة. ريفا كأن أكير أصلاح بدأه العلماء بالقعل هو أعادة الحياة عجرى فرعى لنهر

كبغ ف ولاية فلوريدا الامريكية وهو نهر كيساميء. معند سنوات طويلة فلم الجيش الامريكي بالغاء الروافد الفرعية التي يجرى بها النهر وتحويله الى مجرى مائي ولحد طويل كان السبب في ذلك التغيير الكبير هو منع فيضان رواف النهر واروعه وتحويل مجراه الرئيسي

غر زياد

.

- 144

-

0000000 اعلاة زراعة بعض المناطق البحرية بالاعشاب النادرة نهر مكسساسيء ق ولاية طوريدا ويرى الراقد الجنيد له تجری به للیا O

رغم الحالة السيئة التي يمر بها لبنان الان والتوتر الناتج عن

الحرب الإهلية فقد ثبت أن مومنيقي الروك التي تبثها أحدى

الإناعات تخلف من حدة هذا التوثر وقد قال مدير الإداعة

اللبنانية أن الناس علمة لا يحبون سماع الكلام ونتيجة للضغط

الذي سبيته الحرب الأعلية فاتهم يرينون فقط سماع للوسيقي.

وقد اصبحت دور السينما مكلفة الى حد يفضل معه اللينانيون

البقاء في المثرل حول جهال الراديو مع اصدقائهم وقال مدير الإناعة أن لبنان تواجه ارمة اقتصادية حادة لذلك لا يخرج

الناس من متاريهم خلال الليل الا بشكل محدود فقضاء ليلة

ولحية خارج النتل يمكن أن يكلف ما بين الف و ٥٠٠ الى ٣ ألاف

ليرة ويوجد في لبتان نحو ٥٠ محطة الناعية وتبث العديد من هذه للحطات باللغة العربية الى جانب موسيقي تقليبية

مذكرات ترومان قريبا . .

يظهر قريبا في الاسواق كتاب أملاها عليها منذ خروجه من

الْرِئْيِسْ الامريكي الراحل وهلري ١٩٧٧ -تركز لِلنكرات على اراء

ترومان، وتعليقات عليها بقلم الرئيس الامريكي في عند من لينته مارجريت. وتقول لينة الشخصيات العامة الامريكية

الرئيس الرلحل أن والدها قد والرؤساء السابقين

ضَمَنَ بِعَضًا مَنْ مَنْكِراتَ والبيتِ الابيض حتى وفاته علم

أما الإضرار التي تتجت عن ذلك التحويل فكلنت كبيرة حيث ادى التحويل الى اندثار البيئة الطبيعية التي امتنت على مسلحة الإف الإفدية وانتشرت بها الطيور والزواحف والاسمات والحشرات واصبحت المنطقة مجرد مستنقعات عُونتُها ينسبة ٠٨٪ على الاقل ولقد يدأت

املم السيارات.

يحييه في مدينة بلفاست عاصمة أيرلندا الشَّمَالِيةُ فِي نَهِايةُ الشهر الماضي.

ظهر في الاسواق حامل جديد للنظارات المكبرة التي



الهواة بلينيهم

لفترة طويلة الحامل الجنيد له سير خاص يلف حوَّل العنق حتى يخفف من ثقل مقليض الحامل فتساعد عل سهولة التحكم في النظارة الكبرة التي تثبت عليه

في مدينة كاليه على موقع اثرى هام يرجع تأريخه الى العصر الروماني والقرون الوسطى. ويؤكد علماء الاثار الغرسيون انَ الكشف يعد أهم الكشوف الاثرية الَّتي تعت ق فرنسا. وأضاف العلماء أنه من المُدْهِلُ أَنْ يَتِمَ مِثْلُ هِذَا لِلْكُشْفُ فِي هِذُهُ المنطقة وخامنة انهم قد استبعدوها منذ القدم منّ قائمة المناطق التي يحتمل ان تخفی فی باطنها ای اثار

يحتفل نجوم الغناء والموسيقي الكلاسيكية والشعبية في الولاسات المنحدة الامريكية في ١١ مايو القادم بعيد الميلاد ألمائة لاشهر مؤلفي الاغنية ألامريكية ارفنج بيرلن والذى لآيزال على

حيوان دايل، يعير الطريق امام السيارات تكثر بها الحيوانات.

بسيطة صغيرة متناثرة. وفي هذه الايام استطاع العلماء في البداية اعادة تدفق المياه في لحد الروافد المُنثية الكبيرة للنهر ويتوقع معظم العاملين انهم سيعيدون المياه للعديد من مجاريها الأخرى التي تنشق من النهر لتعود وتصب فيه مرة اخرى بعد ان تجرى لبضعة اميل ن الاراضى المجاورة اما بالنسبة لشطة القنضانات فأد حلها العلماء ببناء بعض السدود وبالرغم من ان الحالة الطبيعية لمجرى النهر لن تعود الى ما كانت عليه بنسبة ١٠٠٪ الا أن العلماء يتوقعون

بعض القواقع في الاستيطان بالفعل في ألمجرى الجديد للنهر. وبالنسبة لاستمرار البيئة الطبيعية التي تقترب من المناطق السكنية والمثنية. فلقد استطاعت العديد من المنن أن تواكب بعض الهجرات التى تقوم بها الحيوانات ف فصول معينة وان تنثىء معرات خاصة لَهَا. وَاذًا كَانَتُ الطَّرْقُ المُؤْمِيَّةُ الَّي تَلِكُ المُن تمر بيعض المناطق الطبيعية فان هيثة الطَّرِقَاتُ فَي المَّنَ تَضَعُ الْأَسْاراتُ عَلَى الطَّرِقُ لحملية الحيوانات التي قد تظهر

داء الف اکد المُغنی الامریکی الشهیر ویلی نیلسون، انه فی سبیل اسعد جمهوره لا بخاف عل حياته واضاف تيلسون في تصريحات أدنى بها ف معينة اوستن بولاية تكسأس الإمريكية انه لم يطلب من مدير اعماله الغاء الحقل الذي كان مقررا أن

واعلن المغنى الامريكي الشهير ان الحقل تأجل الى منتصف الشهر الحالي مؤكدا أن الخوف على حياته أذاً ما كأن سيثنيه عن اسعاد جمهوره فعليه اعتزال الفناء فورا. وكانت الصحف البريطانية قد نكرت مؤخرا ان نيلسون يجبن عن مولجهة الجمهور الايرلندي.

لهواة مراقبة الطيور

مراقبة الطيبور يصل الصاصل الشكلة الكبيرة والرئيسنية التي تواجه وهي اضطرارهم لحمل النظارات

مئة مثلت السنين حاولت بريطانيا جاهدة ربط جزرها بالقارة الاوروبية مستخدمة في ذلك جميع سبل المواصلات ومؤخراً قرر المسئولون البريطلنيون بالاتفاق مع الحكومة الفرنسية حقر نفق هاتل بمر تحت قاع القتال الإنجليزي الشهير يربط بين الشاطيء الفرنسي والشاطيء الانجليزي ببدأ النقق الذي بعد أكبر نفق مأتي في العالم من منطقة شكسيع على الجانب الانجليزي في جنوبي انجلترا ويصل حتى مدينة كاليه الفرنسية. ويؤكدُ ٱلحَبِراء أَن ٱلعمل في ٱلنَّفق الجديدُ يجرى على قدم وساق ويرى في الصورة اعمال الإنشاءات على الشاطيء الانجليزي . في الوقت نفسه وعلى الجانب الفرنسي وقع العمال اثناء اعمال حفر النفق عن طريق الصدقة

عدد میلاد مئوی

فَجَاةً .. ليس له أساس علمي .. والحكاية هي انهر في سنة ١٩٠٢ قاموا يفك اللقائف بهدف ألكشف الظاهري على المومياء ومعرفة مايوجد تحت اللقائف ، وهل هناك مجوهرات أو ثماثم .. وكان الذي قام بذلك محموعة من العلماء الأجانب، والذي حدث هو ان اليد اليسرى لرمسيس الثاني لم تكن في وضع مربح عند التحنيط قيد الحياة ولكنه يعلني من تدهور صحته ولذلك فانه من المتوقع ان يعتثر ولهذا ارتفعت قلبلا بمجرد فك اللفائف .. وهى فعلا تبدو لافتة للنظر بالنسبة عن حضور احتفال عبد سيلاده الملاة. للمومياوات الأخرى ، لكن ليس لها تفسير

وقال النواوى ان السيدة نوبلكور تريد

ان تعمل اثارة وان تلفت ٱلنظر اليها ، فهي التي رُعمت ان رمسيس الثاني هو فرعون الخُروج ، وقالت ذلك اثناء أقامة معرض كنوز رمسيس الثاني في باريس ، وكان هدفها من ذلك اثارة الاهتمام وجنب الجمهور للمعرض. أجمل المقابر لأجمل الملكات ! ● وای حدیث عن رمسیس الثانی لابد ان

يتوقف طويلا عند لجمل ملكات الثاريخ وهي زوجته نفرتاري .. وهذا الاسم وهي روب معناه: الجميلة التي تتهادي! کانت نفرتـاری من احب زوجات مسيس الثاني الى قلبه ، فهي الزوجة الفضلة والاثيرة لديه من بين زوجاته

الثماني .. ومحظياته اللاتي لا يعرف عيدهن ويصف المؤرخون نفرتارى بانها اجمل الجميلات ، وأن صورها وتعاثيلها على حدران المعابد تؤكد ذلك ، وتشير الى مدى اهتمامها بزينتها ، وقد استولت على قلد

رمسيس الثانى طول حياتها معه .. ولهذا تعاثيلها الى جانب تعاثيله على المعابد التي اقامها، ومن تلك المعابد معيده الكبير الشهير جداً في ابو سمبل .. فعلى واجهة هذا التعبد وضع تماثيله مع تماثيل نفرتارى .. وقد أنبهر الفنان الايطال روفائيل بتماثيل نفرتاري عندما رْأَرْ مصر وقال : انها اعظم تماثيل لامراة على وجه الأرض!

عي وب درسي وقيل ان رمسيس الثاني تزوج نفرتاري وهو في الخامسة والعشرين من عمره، وكان وقتها ضابطا ف جيش حور محب وقال بعض المؤرخين أن اجمل ملكات التاريخ لم تنجب، وقال أخرون انها انجبت اثنين من النكور، وانهما ملتا صغارا .. وقالوا انها أنجبت بنتا هي .نغرو بتاح ، وان رمسيس الثاني قد



يوسف السباعى

تبرع بطبون جنيب

لاصلاح متبرة نفرتاري ويونف السباعي يخمص المبلخ للانتحاج السينهاني

من انها جثة فرعون موسى الذي خرج اليهود على عهده من مصر ! وتعضى البلحثة في رواية رحلة مومياء رمسيس الثاني حيث قرر اسماعيل في ضريح الزعيم سعد زغلول رغم اعتراض لم المصريين، حتى سقط اسماعيل عندفي ى طريع الرحم معد رخول رحم العراض م العربي المنافق المام الشافعي كذلك ونقل جثمان الزعيم سعد رغلول الى ضريحه بعد ان كان مدفونا في الامام الشافعي كذلك تروى البلحثة القرنسية قصة مقيرة نفرتاري زوجة رمسيس الثاني وكيف تبرعت ماتيادا ماركوس بمليون دولار لاصلاحها ولكن يوسف السباعي وزير الثقافة في ذلك الحين المومياء للملك رمسيس الثاني الذى يشير معظم المؤرخين والأثريين الى انه فرعون الخروج .. اما صورة التمثال فهى لإخناتون الذي يقول فرويد انه هو فرعون الخروج .

ئاذا يرضع رمسيس الث يىدە اليسرى وهبو فى اكفان التحنيط

تزوج من ابنته هذه .. لكن البعض قال ان هذا خطأ ولم يحدث ، وأن هذه الأبنة كانت لها مكانة خَّاصة بالنَّسَبَّة لرمسيس ، كبيرة ، ويوجد في الجانب الايسر من تمثل رمسيس الثاني القائم في الميدان ألاف سنة .. وابدت اسفها وتأثرها لحالة الذي يحمل اسمه ، رسم غلار يمثل هذه التدهور التي أصابتها .. وقيل أنها بكت الابنة المحبوبة .. ورغم الشهرة الواسعة وهى تتطلع الى صورها وتقوشها لنفرتاري ، وماقيل عنها ، فما زال تأريخها الجميلة ، وعندما عادت ألى الطلبين ارسلت الشخصى يحيطه القموض. شيكا بمبلغ مليون دولار الى وزارة

الثَّقَافَةُ ، وَقَالَتَ انَّهُ تَبِرعُ مِنْهَا لِانْقَادُ مَقَبِرةً

زوجة ملك الملوك رمسيس الثاني،

لكن يوسف السباعي، وكان وقتها وزيرا للثقافة، خصص المبلغ للسينما؛

الشمس: وتحية الملك!

● والملك رمسيس الذي شغل الناس حيا

وميتًا . هو نفسه الملك الذي تحول تعثاله

الكبير الى ميدان باب الحديد منذ ٣٤

سنة ، ولايزال يثير قضية · هل يبقى ق

الميدان الذي يحمل اسمه طوال تلك

السنين ! ام يتم ترحيله الى ميدان

التحرير، او الى ميت رهينة، موطنه

وهو نفسه الملك الذي يجذب سواح

العالم ليشاهدوا تلك المعجزة ألتى صنعها

قدماء المصريين قبل اكثر من ثلاثة ألاف

سنة ، دون أن تكون لديهم عقول

الكترونية أو أجهزة كمبيوتر .. وهي

دخولُ الشعسُ الى قُدْسِ الأقداسُ ، داخلُ

معبده الشهير بابي سعبل مرتبن في

السنة ، وفي تلريخ محيد ، لتضيء وجه الملك رمسيس لمدة اثنتي عشرة بقيقة ، وكانها تقدم له التحية في المناسبتين

الاولى صباح ٢٢ فيراير وهي يوم مولده ،

والثانية صباح ٢١ اكتوبر وهو يوم

جلوسه على العرش اما كيف حسيها

المصريون بكل الدقة والبراعة الهندسية

والظكية عند بناء المعبد واقامة تماثيل

اللك رمسيس فذلك هو السؤال الكبير

الذي يحبر كل الذين يشاهدون تلكُّ الفاهرة الفريدة!

وهو ايضاً تفس الملك الذي يجوب

معرضه الولايات المتحدة الامريكية منذ

علم ١٩٨٥ متنقلا من ولاية الى ولاية ، فهو

الأن في ولاية كلورادو ، وقبلها كان في ولاية

تدور المناقشات العلمية ، وتعقد حلقات

البحث والدراسات حول عصر الملك

و أخر هذه الحلقات ثلك التي عقبت في

حامعة معليس ، يعناسية اقامة المعرض ..

ودعى اليها ١٥ عللا من علماء المصربات

والأثئر القيمة و سوريا وفلسطين

والعراق، وشيارك فيها عديد من العلماء

ومكانته التاريخية .

وفي كل ولاية يحل فيها الملك رمسيس

الجميلة نفرتاري .

واهتمام رمسيس الثاني ببزوجته الجميلة نفرتارى وتقضيله لها ، هو الذي جعله يقيم لها اجمل مقبرة ! وهي تلك المقبرة الصغيرة ذات التقوش الرائعة في البر الغربي من الاقصر .. وقد اكتشفت هذه المقبرة على يد بعثة ايطالية عام 1904 ، ومنذ اكتشافها وهي مغلقة .. وطوال السنين الماضية ، لم تتوقف المحاولات لانقلاها وحماسة تقوشها الجميلة من التدهور . وقد بلغت هذه المحلولات اكثر من ١٥ مجلولة على مدى الحُمسين سنة الماضية ، لكنها لم تنجح .. الا ان المحاولة الاخيرة التي بدات منذ عامين تحمل التغاؤل لانقاذ أجمل مقاير مصر الاثرية . وهذه المحاولة تقوم بها

مؤسسة جيتي الامريكية ، وهيئة الاثار المصرية . وكانت خطة عمل إنقاد المقبرة قد وضعت في ضوء التقارير التي أعدها خبراء دوليون بالتعاون بين مؤسسة جيتي الامريكية وهيئة الاثار المصرية ، وكأنت هذه التقارير تتناول حالة نقوش المغيرة والوانها والدراسات الجيولوجية والجوية والمعسارية والبيولوجية وكذلك العوامل المؤثرة في المقبرة كالأملاح

والتلوث والياه الجوفية . وكانت الخطوة الأولى لعهد جيتي هي ارساله لسبعة من الخبراء الدوليين والعلماء على راسهم الدعتور فاروق البار مدير مركز الاستشعار عن بعد في جامعة بوسطن ، ومستشار مؤسسة جيتي . وتوجهوا مع الخبراء المصرين الى القبرة حيث قاموآ بعمل دراسات وفحوص وتحليل لتقوش المقبرة .

دموع ماتيلدا والمليون دولار! • وفي سنة ١٩٧٥ جاءت الى مصر ماتيلدا ماركوس، زوجة الرئيس الغلبيتي مارکوس الذی اطبح به بعد ذلك ، وطلبت زيارة مقبرة الزوجة المفضطة لملك الملوك رمسیس الثانی، ففتحوا لها مقبرة نفرتاری و امضت فیها وقتا طویلا،

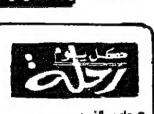
هذه المقبرة ، وقالوا لها انه يزيد على ثلاثة

تتأمل صور الملكة الجميلة وهي في كامل زينتها وحليها وملابسها وشاهدتها وهي تتعبد لاوزوريس وخلفه انوبيس وامامه اولاد حورس الاربعة ، وشاهدتها وحي تتعيد أملم السبع بقرات والثور وشاهدت الآلهة نيت وهي تستقبلها وشاهدت ايريس وهي تقودها الى إلة القيامة .. وتطلعت الى النقوش الجميلة التي تغطى الجدران، والى الطبور القدسة .. ويخلت ألى غرقة الدفن ، وشاهدت الرسوم التي تعثل أبواب العالم الأخر، والتعاوية السحرية التي تتبح للملكة المرور الى عظم الإبدية وسالت روجة ماركوس عن تارمخ بناء

الإجانب .. وكان الموضوع الرئيس هو الموضوع الذي بثار دائما كلما نكر اسد المُلَّكِ رَمْسيس الثاني . ـ هل هو فرعون الخروج ؟ • وغم أن الإجابة لم توضع عتى الأن. فلن السؤال المطروح على علماء الأثار هو ـ غلاً لع يسجل القراعية ، ذلك الحدث الكبير .. حدث خروج اليهود من مصر . على جدران المعامد ـ وللذا يشير الكثيرون من علماء الأثار

الى المُلَّكُ رمسيسٌ الثَّانَى بِالدَّاتِ ، على أنه فرعون الخروج .. فرعون موسى للذي روى لنا القران الكريم قصته ، وحكى عن عمسره وزمانه. وسمات شخصيته ومسلكه ٬ لكنه لم يحدده بالاسم مع علماء الأثار . ولقر فرعون الخروج .. يدور حديثنا القادم

.. والى الطفة القادمة



_ُ علااً فعلتٌ حكومة الحرب الوطنى الديمقراطى لتقييم ثورة الفلس وانتفاضة الحجارة ف الضغة الغربية وقطاع غزة.

• كتا قد نشرنا ق هذه المكان من فترة ان لحد وسائل إبادة الجراد هي ضرب الحراد بالحجارة الى أن تلقيت ردا مطولا من معيد مكافحة الافيات البريطانية في جلاسجو يفيد أن الضرب بالحجارة هي الوسيلة المستخدمة لإبادة البوم والغربان ''

 فصل الحزب الشيوعي السوفييتي
 من عضويته مدير مصانع لمعدات الطيران في موسكو تبين انه اختلس الموالًا من ميزانية المصنع وانفقها في القامة الحفلات .. المستولون ف الاتحاد السوفييت قالوا لمدير المصنع.

ـ چرى ايه يارفيق .. انته فاتر نفسك يلحبيبيّى .. عضو مجلس شعب وها نسيبك تجرف الأرض " زوجة الرفيق المصول استقبلته

-چِرى ايه ياعمروف . فيه قطاع علم وفيه قطاع علم !!

 خبراء تفصيل القوانين وتبرزية الحزب الوطني يعكلون حاليا على اعداد قانون الحكم المحلى تمهيدا الإجراء الانتخابات ف سبتمبر القادم ورحلة كل يوم ترجو اضافة هذا البند أتى قانون لحكم المحلى وهو ادون المخالفة لاحكام قانون الحكم المط فانه بجوز بعد الاطلاع على مواد القانون ندب واعارة الوزراء ووكلاء الوزراء ورؤساء الهيئات والمصالح الحكومية الى امانة الحكم لمحلى يضاف اليهم رئيس اتصاد الكورة

 المفاوضات مع الدرب الالماني الجديد فليللر التي يجريها اتحاد الكرة المصري تكاد أن تصل ألى طريق مسدود بسبب ضيق ذات اليد في أتحاد الكرة احد اعضاء مجلس الإدارة مآل على المترجم الالماني الذي يتولى ادارة الحوار قائلا _ قُول للفُواجة ان المبلغ شوية حبتين . لكن احنا هانشوفهم في ماتشين ببيعهم ويطلعله بقرشين حلوين "

دوغري

• يفتتح الدكثور يوسف والى نلثب رئيس ألوزراء ووزير الزراعة المؤتمر البوق الاول للنشريعات وسيأسة الغابات طب نفسى اعرف ايه اللي يخلل أمين الحزب الوطنى يفثثح مؤتمر سياسة الفأبات

فؤاد فوار

اما الهدف الأول فلم يتحقق بل على العكس خسرت معر قطعة من أرضها احتلها العدو الصهيوني بند حرب ١٧ التي

وافق مجلس الشعب امس في جلسة عاصفة على قانون تملك الاجانب للعقارات، بالرغم من التَحدَيرَاتَ الشديدَة التّي اطلقها نواب المعارضة من استغلال اللوبي الصهيوني لتسهيلات هذا القانون. وشراء مصر بابخس الاتمان كما كشف نواب الوقد ال هذا القانون يحول المصريين في بلادهم الى مواطنين من الدرجة الثالثة. كما أن هذا القانون يعتبر بمثابة القنبلة الزمنية التي تضعها حكومة الحرب الوطني في احساء المجتمع.. لآنه سيسبب ارتفاع اسعار العقارات بشكل جنوني. كما حدث في السبعينات، والقضَّاء على اية فرصة لحل مشكلة الاسكان

فَقَى بِدَايَةَ الجِلسَةِ التِي لَم تَبِدَا الَّا بِعِد الظهر بنصف ساعة، قال رفعت المحوب سنواصل اليوم مناقشة قانون تمك المصريين، ثم ساك سامي مهران امين مساعد المجلس عن عاطف صدقي وقال. أمال رئيس الوزراء فين *.. و بعد ذلك بدات متاقشة مواد القانون.

فَقُلُ النَّائِبِ الوقدى صلاح توفيق : ان هذا القانون يفرق بين المصرى والأجنبي. وانه لا يتصور أن بغمط حق المصرى في بلده. ولذلك فَانتي أرجو ان تعاد صياغة القانون بحيث يعطى صلاحيات افضل واضَّافَ يس سراج الدين اننى اخشى ان يستخل الاسرائيليون هذا القانون ق

تعلك اراضي مصر. وطالب بقصر تطبيق هذا القانون على العرب وحدهم. كما حذر من الإفراط في الإستثناءات، اذ انه طبقا لهذا القانون - يمكن للاجنبي ان يطلب تملك عشرة قصرر بفعة واحدة وانتقد ايضا. عدم كفاية الضوابط المصوص عليها في القانون. وطلب عودة الاختصاص لجلس الوزراء بدلا من رئيس الوزراء.. الا انَ نُوَابِ ۗ ٱلْحَرْبِ الْوَطْنَى رَفْضُوا هذا الْطَلْبِ. وَذَلِكَ فِي الوقت الذي امتنع فيه النائبُ الوفدي احمد طه عنَّ التصويت

وحذر يس سراج الدين ايضا، وللمرة الثانية. من هجوم الاسرائيليين لشراء الاراضى المصرية، ورد المحجوب قائلا . ما تشغلش بالك، والله ما فيه اجنبي واحد جابلك(!!) وابدى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء. حزته وأسفه ما قبل عن نَقَلُ الاختصاص بالموافقة من مجلس الوزراء ككل الى رئيس الوزراء وحده. كما قال انه منذ عام ۱۹۷۱ لم یتقدم لمصر سوى 1 أجانب بغرض الاستثمار. من بينهم سينتان من ايران ويوناني وطلباني. والان، وبالرغم من ذلك. فهذه الضوابط كافية. ولا مثيل لها في الدول

الإخرى، فلا قيد أو شرط على التملك. وقال المستشار مامون الهضيبي إن المناقشات التي تدور حول هذا القانون تؤكد ان العجلة في نظر القوانين بشكل خاطف يحرمنا من الغرصة للنراسة المتانية والعودة للمراجع.

القنيلة الاحتماعية

كما امتنع عامل والى (تحقف) هو الاهر عن التصويَّت. وطلب احمد طه الكلمة وفقا للائحة، واكد ان هذا القانون يشكل قنبلة اجتماعية توضع في احشاء المجتمع لتجربتنا السابقة تفيد أن هذا القانون اجيز في السبعينات وتم الغاؤه لانه ترتب عليه ارتفاع اسعار الأراضي. وحثر من الاثّار الاجَّتماعية والسياسية التي ستترتب على تطبيق هذا القانون.. وانّ هذا القانون يضع ف اعتباره العمارات الشاهقة والاغتياء . ولايضع ف اعتباره مصالح الشعب المطحون ، وكان يجب ان يساهم بدوره ﴿ حل ازمة الاسكان الشعبي والمتوسط، واكد احمد طه، انه حتى طُل حكومة صدقى باشا لم تسمح الدولة لمَّلَكُ الأَجَانُبُ اكْثُرُ مِنْ \$1٪ ! وَرَدِ عَلَيْهُ المحجوب قاثلا انا متحيز للفقراء ولكثي ايضاً مُتحيرَ لهذا القَانُونِ !! وقاطعه عبدالفتاح ألشوربجي قائلا : أن تحيرك للفقراء يكون ساعات .. ساعات ! وحاول المحجوب تبرير موقفه ورد عليه بأن هؤلاء جاين علشان يشفلوا رؤوس اموالهم ويطريقه تشبه طريقة (زكى طليمات) قال المحجوب: كانت مصر معلوكة للاجانب ايام صدقى باشا ولا مانع

وثار النائب علال والى (تحالف) قائلا. يجِبُ الْإِنْ نَكْرِرِ الخَطَّا وَنَتَحْمَسَ فَي تَقْدِيمِ التسهيلات، كما قعل الفلسطينيون الذين باعوا اراضيهم للاسرائيليين (ان) وهم ألان يعانون الأمرين . وقاطعه المحجوب نائرا هو الاخر. لا لا الفلسطينيون لم يبيعوا اراضيهم واتما اغتصيت أغتصاباً .. ويجب أن يُحنف حديث علال والى من المُضْبِطة

من تشجيع الاستثمار الأجنبي لتنشيط

بداية المعركة

وتوجه فاروق متولى (مستقل) الى المحجوب بالحديث فائلاً : انك تستطيع ان تحصل على القرارات التي تريدها. وقاطعه المحجوب بل التي بريدما المجلس.. فقال فاروق متولى: لايمكن ان يناقش هذا المشروع الخطير وتتم الموافقة عليه في خلال جلسة وأحدة، وتسامل كيف يمكن ان يصل الستثمر الاجنبي لرئيس الجمهورية الا من خلال سلسلة كبيرة من الوسطاء .. ". المحجوب .. لا ـ لا انا باقول ان ذلك مجاملة سياسية على مستوى رؤساء الجمهورية.

وتحبث النائب الوفدى علوى حافظ وقال: نحن نشرع عصر وللعرب والتشريع لكى يكون سياسيا يجب ان تكون فيه المحايدة ولمصلحة المجلمع كله ولكن عندما واجعت المادة الرابعة من القانون. صدمت تماما. وفوجئت بتورط الحكومة في مجموعة من الاستثناءات وثريد أن ثمر مرورا سريعا من المجلس. وهي مقلقة للضمير وتسير القانون لصالح مجموعة من التُنتفعين والسماسرة. ومن مصلحة هؤلاء السماسرة مرور هذا القانون لتحقق لهم المليارات التي يريدونها فاذا راينا طريقة عرض القائون من تحت الترابيزة اليلا. فذلك بلقى علينا عبنا اضافياً. وسيتهمنا الشعب بتعرير القانون من لجل حفقة اشخاص لايزيد عددهم على ١٠٠

الاستثناءات خاصة وانها تمنح لحكومة قد تلغى او تحل ل أية لحظة... ويصيح علوى حافظ قائلا حرام عليكم تركبونا ننوب، وتحاول ان تقاطعه نائية عن الحَرْبِ الوطنيِّ. نوال عامر يساندها نواب الحزب الوطنى فبصرخ علوى حافظ فيهم سييوني الكلم. سيبوني الكلم. وأنتم عارفين حالات التسيب ومافيا الفسك التي تسيطر على اجهزة الإدارة.. ويحذر نواب الحرب الوطني من الانصياق وراء رغبات المحجوب فاثلا: ربنا اللي حابحاسبكم على الإمانة مش رئيس المجلس.. ويجب ان يعود هذا القانون الى اللحنة مرة ثانية لدراسته من جديد.. ويقف كملّ الشاذلي ليعلق على ماقاله عُلُوى حافظ فيقول: استغربت لَّا ذكره النائب الوفدي والإتهامات الكثيرة التي القاماً حذافًا ولا أعتقد أن عنده دليلا على ذلك.. فيهب علوى حافظ واقفا ويقول.

وطالب علوى حافظ بشطم

● القانون يحول المصريين إلى

عندى دليل على المافيا الموجودة.. عندى يليل على آلمافيا التي تحكم البلد. وساقدم استجواب في هذا الموضوع ومعايا مستنداتها وحافضحكم ويرد عليه كمال الشاذلي أذا كان عنبك أي بليل فتقدم به ولانقبل منك باعلوى مثل هذه الاتهامات الجزافية، ويصبح علوى حافظ مرة اخرى قلنلا . الحكومة تشرع للفساد فتعلو صيحات نواب الحرّب الوطنى احتجلجا على اتهامات علوى حافظ ويواصل الشاذل الحديث فائلا. لن نبيع مصر وان نفرط أيها، وحكومتنا هي حكومة وطنية ورثيس الحكومة وطنى ويقاطعه علوى حافظ معلقا دي وطنية

رفع الاتهامات

ويطالب كمال الشاذل برفع اتهامات علوى حافظ من المضبطة ويطلب عاطف صدِّقي الكلمة ليعلق على الإنهامات التي وجههاً له النائبُ الوَّفديُّ ويقول · نحن لاَّ نقبل كل ما قبل عن الحكومة لان هذا قابل للاثارة نقط . فيصيح علوى حافظ انا ها اعمل استجواب ولّن اسمح لك ببيع

وبقف العضو حازم ابوستيت (حزب

وطنيّ) ويقول للمحجوب أنا ها أطلعه من القاعة مشيرا الى علوى حافظ، يرد عليه النائب الوفدى: تعالى طلعني ... اللصوص هم الذين يحكمون مصر وتشتعل القاعة بالصراخ المتبادل بين نواب الحزب الوطنى وتواب المعارضة الوفعية . ويحاول يس سراج الدين تهدئة علوى حافظ، وهنا يصبح رفعت المحجوب بحدة شديدة موجها حديثه الى نواب الحزب الوطنى قائلاً لهم بشكل ملء بالتحذيرات ، فلنكمل الجاسة أولا ، فوتوا كُل ما يُدبر ، اسكتوا .. فيسكت نواب الحزب الوطنى، تهدا ثائرتهم فجأة ويواصل رئيس الوزراء حبيثه قائلا : هذا القَلْنُونَ فَخُرُ لِلْحَكُومَةُ وَهُو خُطُوةً عَلَى فَتَح باب الاستثمارات التي يطالب بها حزب الوفد . وعلوى حافظ عارف من الذي له مصلحة ، وتحن مستعنون أن نواجه كل شيء بالستندات . ويقول : ان هذا القانون ليس جديدا والاستثناءات كائت موجودة وسيق ان وافق عليها المجلس

ثم يقف ابراهيم شكرى ليتحدث قائلا :

احمد ابراهيم البعثى على خميس

نحز نحترم المجلس ونحترم عاطف صدقی ، ولا نرخی بای کلمهٔ تمس واحدا منًا ، ولكن طريقة عرض ومناقشة القانون بهذه العجلة واصرار رئيس المجلس على الانتهاء منه في جلستين فقط. رغم خُطورِته الشديدة ُ هي ّ التي نرفضُها واطالب بعودة القانون للجنة مرة اخرى . فيقاطعه المحجوب قائلا انت توضح اسباب امتناعك عن التصويت فقط. وفي

الوطنى على القانون .

ونص القانون على ان يكون تملك غير المصريين سواء كانوا اشخاصا طبيعيين ام اعتباريين للعقارات المبنية او الاراضي الفضاء في جمهورية مصر العربية أيا كان سب اكتُسِفُ الْمُلْكِيةِ عِداً المِرِاثُ. ويقصد بالتملك في نطاق احكام هذا القانون الملكية ألتلمة وحقوق الانتفاع ويعتبر ف حكم التعلك في تطبيق احكام هذا القانون الإيجار الذي تزيد مدته على خمسين عاما كمآ يقصد بالعقارات المبنية والأراضي الفضاء الميلني والإراضي ولو لم تكن خاضعة لاحكام القانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٣٩ في شان ضريبة الاطيان او القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٥٤ في شانُ الضريبة على العقارات المبنية. وفي تطبيق احكام هذا القانون تعتبر شركة غير مصربة ابة

ثوان تُجرى عبلية التصويتُ على القانونُ بشكل نهاني ، ووافقت اغلبية الحزب

القانون الجديد

شركة _ ايا كأن شكلها القانوني _ لايملك المصريون اغلبية راسمانها ولو كانت قد

انشئت و مصر طبقا لاحكام القانون كما نص القانون ايضا على انه يجوز _ بموافقة رئيس مجلس الوزراء _ لغير المريين سواء اكانوا اشخاصا طبيعيين ام اعتباريين تملك العقارات المشة أو

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يتحدث في جلسة مجلس الشعب أمس

الأراضي الفضاء بالشروط الأتنة : ● أن يكون التملك لعقار واحد في إحدى المدن او المصليف او الشاتي بقصد السكني الخاصة له ولاسرته وذلك دون اخلال بعقد تعلك العقارات اللازمة لمزاولة النشاط الخاص الرخص به من السلطات المصرية المختصة. ويقصد بالأسرة الزوجان والابناء القصر. • الأ تريد مساحة العقار المبنى بملحقاته

مربع والاتكون ملكية العين رخصة شائعة مع مصرى . ● ان يحول عن طريق احد بنوك القطاع

العام التجارية نقدا أجنبيا فابلا للتحويل بسعر السوق المصرفية الحرة النقد الاجنبي على أن يعلنل الثمن الفعل الذي يملك به العقار ويسترشد في تقدير هذا الثمن بالقيمة المبيئة في المحور وبالجدول الذى يضعه لهذا الغرض وزير العدل بالاتفلق مع وزير الاسكأن ويكون حساب نيمة العملة الاجنبية بالنسبة للجنيه الصرى في وقت ثبوت تاريخ التصرف، فإذا لم يكن التصرف ثابت التاريخ يكون حسابها في تاريخ تقديم طلب شهر

او الارضُ الفضاء على تلاثهُ الاف متر

● الا يكون العقار من العقارات المعتبرة اثرا في تطبيق احكام قانون حماية الأثار ويجوز لجلس الوزراء الاستثناء من عض او كل الشروط المنصوص عليها ق البنود ١ و٢ و٣ من هذه المادة وثلك في الحالات التي تقتضيها مصالح البلاد القومية السياسية أو الاقتصادية او متطلبات التنمية الاجتماعية او غير ذلك

وقع ساثح عربى الجنسية ضحية

عملية نصب بطلها سمسار من

الحواصية ، حيث اتفق معه على تزويجه

من عروس مصرية ، مقابل مبلغ ٤ الأف

جنيه ، سافر السائح لبلده لاحضار

الموافقة من سفارته ، وعندما عاد لم يجد

العروس ولا السمسار . واكتشف أن عروسه متزوجة منذ ١٠ سنوات .

وكان اللواء احمد حلمى مساعد الوزير ومدير الادارة العامة لشرطة الميلحة

والاثلر قد تلقى بلاغا من السائح يحيي

حمودة حسين أنه تعرف على شخص من

الحوامدية يدعى جمعة على حسين . واخبره برغبته في الزواج من مصرية .

وبعد عدة ليام حضر اليه هذا الشخص

وَاخْبِرِهِ انْهُ عَثْرُ لَهُ عَلَى ضَائِتُهُ . وقدم اليه

فناة جميلة اسمها صباح عيد على انها

العروس وطلب منه مبلغ \$ الاف جنيه .

واستاذنه السائح في السفر الى بلدته

لاحضار الموافقة على الزواج . وعندما علا

اكتشف احْتفاء الشخص والعروس ، أهتم

العميد كمال خليفة مدير المبلحث بالامر

وتم تشكيل فريق بحث برئاسة العميدين

مجدى ابوحرام ومحمد المساح ، وأسفرت

علوى حافظ

من اعتبارات الملاعمة كما بحور الاستثناء من شرط تحويل النقد الاجتبى المتصوص عليه في البند ۽ بقرار من رئيس كماً ان أجلس الوزراء ان يضع شروطا

وجاء في نص القانون ايضا لايخضع لملك العقارات المبنية والإراضي الفضاء للشروط الواردة في هذا القانون في حالة ما إذا كانت ملكية العقار لحكومة اجنبية لاتخلاء مقرا لبعثتها الدبنوماسية أو القنصلية او ملحقاتها او لسكنى رئيس واعضاء البعثة وذلك بشرط المعاملة بالمثل. أو كانت الملكية لإحدى الهيئات أو

كما يحب على غير المصرى الذي اكتسب ملكية ارض فضاء بالتطبيق لاحكام هذا القانون أن بيدا البناء عليها خلال مدة لا تجاوز الثلاث سنوأت التالية لشهر التصرف. وإذا انقضت هذه المدة دون البدء في اعمال البناء تزاد الضريبة المفروضة عليها بمقدار المثل عن كل سنة حتى تمام البناء بما لايجاوز عشرة امثال الضريبة المربوطة عليها وتؤول هذه الزيادة الى صندوق الإسكان الشعبي . كما انه لايجوز لغير المصرى الذي اكتسب ملكية عقار وفقاً لاحكام هذا القانون ان يتصرف فيه باى وجه من وجوه التصرفات الناقلة للملكية قبل مضى خمس سنوات من تاريخ اكتساب الملكية. ومع ذلك يجوز لمجلس الوزراء في حالات

ونص القانون على ان يكون باطلا كل

تلاميذ بالإعدادي يسرقون

السمن لتقدمه لأسرهم

حاول ثلاثة طلاب بالإعدادي حل أرفة

الارتفاع في اسبعار السمن . فقامو السبولة

علب السعن من الجمعات الاستهلاكية

لتقديمها لاسرهم القي القبض عليهم

واحيلوا الى وفيق مكاوى مدير نياية

وكان خفع المجمع الاستهلاكي للاعراد

مصر الجديدة قد قوجيء في الساعة

السابعة صباحا بثلاثة صبية يحطمون

القفل الخاص بباب المجمع ويحاولون

سرقة علب السنن ، وعندما راوه قروا

دارسن فقام بمطاردتهم وامسك باجدهم

بينما فر الاتنان الأخران اقتيد الصبي الى قسم الشرطة، وفي تحقيقات طارق

بياب ، وكيل النيابة اعترف المتهم ويدعي

احمد عبدالحفيظ (١٥ سنة) طالب

بالاعدادي . بانه شعر بازمة السمن

وارتفاع اسحارها فكر هو وزميلاه الهأربان

ق سرقة علب المسن من الجمعات

بوتاجاز كهربائى

يقتل رية بيت 😳

تلقى مامور شرطة الشرابية ، بلاغا بأن،

التيار الكهربائي قد قتل سيدة في منزلها

يدائرة القسم انتكل المامور الى مكان

الحادث حيث تبين ان السيدة رجاء

عبدالحكيم علام (٢٧ سنة) كانت تقوم

يطهى الطعام على بوتلجاز بالكهرباء المنعقها التيار واقيت مصرعها في الحال

سبقة ٤٥ ألف حنيه من سيارة

لواء شرطة بالعياش

ابلغ اللواء مصطفى هاشم عبدالرازق (٤٩ سنة) لواء شرطة بللعاش، شرطة

مُدينة نصر أنه ترك في التاسعة عساء اعس

سيارته رقم ٦٢٣٦٤٣ ملاكي القاهرة. امام

مسكن شفيقه رقم ٧ شارع محمد حسن هيكل، ولما عاد اليها بعد نصف ساعة،

اكتشف سرقة حقيبة استسونات كانت

بداخل السيارة وبها 10 الف جنيم تم . اخطار رجال المباحث لجمع التحريات

وضبط اللصوص والحقيبة المسروقة

الإحداث للتحقيق

الجمهورية معد موافقة مجلس الوزراء وقواعد خاصبة باقتماك في المناطق السيلحية والمجتمعات العسرانية الثى

المنظمات الدولية او الاقليمية .

الضرورة التي يقرها الإثن بالتصرف في العقار قبل مضى هذه المدة .

تصرف بتم بالمخالفة لاحكام هذا القلاون، ولايجور شهره كما يقع باطلا كل تصرف ابرام بقصد التحايل على احكام هذا الْقَانُونُ وكذلك كل شُرط يرمى الى ضمان تنفيذ مثل ذلك التصرف الصورى او ترتيب التزام بالتعويض ايا كان توعه في

كانت نظرية هذا الحكم تستند الى القوة المطلقة للاستبدأد الذى حولها الى ملك موروث تضاف اليها قوة الاحتلال البريطاني التي كلنت تؤاررها وتساند استبدادها واغتيالها نحقوق الشعب الدستورية الوليدة. فعلاا كانت نظرية الحكم

ق ايلم الثورة وحتى آلان ا بعد وعود لم تتحقق بلحترام الدستور واجراء انتخابات نيابية نزيهة الفي الدستور واصبح غير ذى موضوع بعد الغاء النظام الملكي ذاته ولكن الطريق الطبيعى لوضع تستور جديد وهو ألدعوة الى انتخاب جمعية تاسيسة تتولى وصفه تنكبته الثورة وشرعت من منطق والشرعية الثورية، تصدر دساتير من عند قادتها ملائمة لحكمهم المطلق المتمثل في الغاء الحياة الحزبية بالمرة واقتصار العمل السياس على تنظيم سياسى واحد يراسه رئيس الجمهورية سمى مرة هيئة التحرير ثم الاتحاد القومي ثم الاتحاد الاشتراكي وكانت قيادة الثورة تزعم ان لديها هدفين ينيفي ان تحققهما بهذا الشكل من الثورية الشرعية أولهما دحر العدوان الصهيوني على فلسطين وثانيهما تحقيق العدالة الاجتماعية فيما عرف بسلسلة الإجراءات الاشتراكية وربطت قضية الديمقراطية بهذه الاخيرة ثحت شعار ان تحرير لقمة العيش للمواطن لابد لها ان تصبق تحرير ورقته الانتخابية حتى لا يطَلُّ يساق الى الإدلاء بصوتُهُ الانتَّخَابِيُّ لَن يكون قالْرا

دعيت الى ندوة بالمركز الثقاق الامريكي بالاسكندرية

تخللتها محاضرة القاهأ البكتور الامريكي اميل نخلة وهو عقم

سياسي ومن اصل ليناني. وأدار الدوار والتعقيب الدكتور

نبيل خورى مدير المركز وهو ايضا من اصل لبتائي وحضر

الندوة القنصل العام مارك هميل والقنصل رونقد شلَّحْن. وقد

كانت المحاضرة آيمة بالفعل وفتحت المجأل لحوار كبع كما

كانت الحرية الكاملة والصراحة النامة هما طابعا الندوة. وقد

تحدث النكتور اميل عن المسلح القومية للولايات المتحدة

الإمريكية في الْكُنْطِقَة وإن السياسة التي تنتهجها أمريكا في هذا

الصند أد بلغت من السلامة والحكمة الدرجة التي تحقق لها

مصالحها، وفي نفس الوقت تحقق مصالح الشعوب الصنيقة

بالنطقة والمتعاملة معها ومع تحفظنا على الشق الثاني الإثنه

بلل على ذلك بعقولة أنه ومنذ عشرين عاما ظهرت أصوات

بالنطقة تندد بالسياسة الإمريكية في هذا الوقت وتحذر امريكا

مَن انها لو استمرت على سيأستها هَدَه فسوف تحَسر كُل شَيء

وتفقد أصدقامها ومن ثم مصالحها في المنطقة وقال : وها نحن

بعد عشرين علما من تلك الصيحات نجد ان مصالح أمريكا في

المنطقة مصانة وان صدافاتها بشعوبها أد توطئت وقويت

لواصر التعاون بما حاق الخير للجميع واورد ان هذا اكبر

دليل على حسن السياسة الإمريكية وتجلحها وانها لم تكنُّ

بالسوء أو الحقة التي صورها البعض حينذاك بل على العكس

واشار الى انه يوجد في كل وقت مثل هذه الصيحات التي

يثبت الزمن عكس وجهة نظرها وخطأ توقعاتها ثم تطرق الى

علاقة امريكا بمصر والشعوب العربية وكذا علاقتها باسرائيل

واوضح أن الشنغلين بالسياسة ف الولامات المتحدة الإمريكية

يمثلون عبدا ضنيلاً بالقارنة لعدد السكان كما أن المثمن

والمتبعين ليسوا بالعدد أو الحجم المتصور لدينا فالواطن

الامريكي بدل بصوته ف الانتخابات النزيهة بالطبع ويعطى

نفته ثُنَّ بِخَتَّارِهُ ثَمَّ مِعْضَى لَشَلُونَهُ وَانْتَلَجُهُ مِرْتَاحَ ٱلْمِلَّ وَاذَا كان ما يحققه المواطن من انتاج غزير وجيد في ظل ذلك المُنَاخ

يعتبر سياسة اذن فللواطنون الامريكيون معظمهم مشتخلون

بالسياسة من تلك الزّاوية. اما عن العلاقة الإمريكية بين العرب واسرائيل فالح بان

العلة وسبب اللبس وسوء الفهم يكمن في ان لليهود موقفا

موحدا أمأ العرب ففي خلاف بين وتصل خلافاتهم بسبب

القضية الظسطينية الى لبعد من حد التراشق بالكلمات الى

الاشتباكات النموية وفي طل هذا الوضع الذي لايخدم العرب

فان اللوبي الاسرائيلي يؤدي دوره في آمريكا وفي الغرب وفي مواضع كثيرة من العلم تحت وحدة الهدف والمبدىء وإذا

كان هناك خلاف فهو في الجزئيات الثانوية اما الجوهر فتابت لا

خلاف حوله. ومن الطبيعي أن تأثيرات وحدة الهدف لا تقارن

بتأثيرات المختلفين فلذا ما قدمت اسرائيل مثلا احصائية تيلل

بِهَا عَلَى أَنْ المُشْكِلَة تَكُمَنُ فِي العربِ مِنْ حِيثُ أَنْ القَتْلَى مِنْ

الفلسطينيين على يد العرب أكبر عددا بكثير من قتلاهم على يد

ولماذا فندق سان ستعفانو ؟

بقلم الدكتور أبو اليزيد المتيت

مئذ سنوات طويلة وفندق سان ستيقانو يحقق خصائر على

القطاع العلم ، وهم الذين حققوا منه الثروات ،

عاتق الشعب الذي يعيش على القروض والمعونات الإجنبية . وفندق سان ستيفانو شانه شان غالبية شركات القطاع العلم الخاسرة . ومع ذلك يتمسك اصحاب الحناجر العالية بكلمة

وتركوا سكنى الأرقة ألى سكنى القصور . ولما وقف وزير السياحة متديا الإصلاح وانقلا أموال الشعب من الضياع

تارت ثائرة ابناء الاتحاد الاشتراكي رغم ان البعض منهم لم

يسمع عن فندق سان ستيفانو قبل المناقشة التي دارت في

مُجلسُ الشَّعبِ . تكلم وزير السيلحة عن الشعب ، وأوضع

وهؤلاء الذين انتابهم الصرع حينما سمعوا كلمة . سان

ستيفانو ، لم يذكروا أين كانوا والاسكندرية (عروس البحر الإبيض) منذ قيام الثورة وهي تثن من الكساد لعدم العناية

بعرافقها واملكن السياحة فيها .. لملاا لم نسمع أصواتهم

حيثما قررت حكومة الثورة في الستينات هدم مبنى بورصة

العقود ، بعد أن اتخلته مقرا للاتحاد القومي ثم الاتحاد

الاشتراكي ، وهو من المعالم الاثرية في الاسكندرية ، اذ كان

يطل على ميدان المنشية ويتفرع من جلنبيه شارعا البنوك

والمل في الاستخدرية . ومنذ اغلاق بورصة العقود والاقتصاد

المصرى في العد التُتَازِلُ .. وتحولُ الْكَانُ الى جراجُ للسيارات .

لْإِينْقَسُونِ المسلحة الطولية لترعة المحمودية (الوازية

لهم الحقيقة التي غابث عن أدهانهم، والمفهوم العللي

نظرية الحكم .. المفقودة!

يظم : عبدالرحمن شاكر

ادهشنی کثیرا از بلجا کتاب کبلر منهم مسئولون عن

تحرير كبريات الصحف القومية الى الدفاع عن مد قلاون الطواريء ومحلجة المعارضة في احتجلجها على هذا القرار بانه

قرار والأغلبية، التي يتعين على الاقلبة أن متفتح مضها، وتتفهم

أن تُربيد حكاية والإغلبية، هذه ليس مجرد استثاد الي حجة

سكلية واهية في تسويغ مد العمل بهذا القانون الاستبدادي

فحسب بل أن في تربيدها ايضا خداعا للنفس نفس الكاتب

للؤيد لقرار الحكومة والمدافع عنه قبل ان يكون خداعا

القارىء فكننا يعلم كيف شكلت هذه الإغلبية البرلمانية التي استندوا اليها في تحرير هذا القانون الجائر وسواه وللسالة

كلها تتعلق بنظرية الحكم ذاتها من لنن قيام ثورة ٢٣ بوليو

لقد كَانَت نَظْرِيةٌ وَلَلْكُ الْعَضُوضُ، الذي كَانَ قَائِمًا قَبْلُ قَيْلُم

الثورة معروفة وأضحة وان كأنت مرفوضة رفضها ألشعر

بمظاهراته وكتابات أحراره المعلنة والسرية من قبل قيام تلك

الثورة وتمهيدا لها ومن قبل ذلك النصال الدستورى من

أواسط القرن التاسع عشر وربما قبل ذلك من ايام المقيك

ودور الشعب برعامة عمر مكرم في فرض ولاية محمد على الكبير

بدلاً من الوالى العثماني البغيض البرديسي، انتهاء بنصل الوقد من بعد ثورة ١٩١٩ من اجل تطبيق الدستور نصا

وروحا طوال الحقبة الاخيرة من العهد الملكي ايام فؤاد الاول

دوافعها في اصدار هذا القرآر!

العسكرية الى الأن.

عرفت بفسم النكسة وبدا يعدها نوع من الإعتراف بان الديكتاتورية الطاقة كانت من استان النكسة تظهور من شموا بمراكز القوى في الجيش والحكم معا وذلك من خلال ما عرف بلسم بيان ٣٠ مارس وان كان لم يصل في مصلواطيته، الي حد الاعتراف بضرورة التعدد الحربي لكي تكون هناك ديدقر اطية. اما عن والاستراكية، فخلافا لمختلف التجارب الخارجية (هذا المضعار لم يكن حرب السلطة القائم على تنفيذها مرتبطا بعذهب اشتراكى وأضح معروف له نظرية مصدة في تطبيقها بل كان هذا التنظيم اشتراكيا بالقدر الذي يريده الحاكم أذلك غلبت عليه نزعة والطنقة الجديدة، وسلوكها بشكل لا مثيل له. كان جميع القائمين بالحكم أو معظمهم يلوكون كالتما اشتراكياً، من على طرف اللسان ويسلكون كل مبيل مشروع او غير مشروع في تنمية الثروة والامتيازات الشخصية ويدا الاعتراف بضرورة التعيد الحزبي بعد حرب ١٩٧٧. وبدأ تطييق سيسة الانقتاح الاقتصادي ألتى وجدت فيها الطبقة الجديدة فرصة لزيلاة درواتها بطريقة اخرى غير اشتراكية ولكن جوهر سياسة ،الحزب الواحد، ظات سائدة بالطريقة التي تم بها تقسيم الاتحاد الاشتراكي حيث أعلن أن الوسط، هو التيلر الاسلس تول رئاسته مرة رئيس الوزراء الراحل ممدوح سقم تحت اسم حرب مصرحتي أعلن السنادات

تشكيل ما يسمى بالحزب الوطنى النيماراطي فهرع اليه هذا التيار ! ويقيت القيود على تشكيل الاحزاب في القانون الخاص بها تَحولُ بون قيلَم حياة حزّيّية حقيقية. ومع ذلك قمتى لحزاب المعارضة الوليدة ضلق الرحوم الملدات بمعارساتها حتى لحدث انقلاب سيتمبر الذي ألقي فيه القيض على مختلف خصومه السياسين من مختلف التيارات وبعده بشهر كانت حادثة المتمنة التي أل فيها الحكم ورناسة الحزب الوطنى معا الى نائبه حسنى مبارك الذي استند الى وقائع العنف التي لحاطت باغتيال الرئيس الراحل في اعلان حالة الطواريء.

ويعد مرور حوالي سبع متوات على حادث المتصة هل تغير شيء في طبيعة الحكم أو نظريته ؟ نعم لقد أجرى أكثر من تتخف عجلس الشعب آلذي يضم والاغلبية، المشل اليها من الوطنى ولكن ذلك تم في خال مختلف القوانين الاستثنائية المقيدة الحريات بما فيها قانون الادراب وعلى رأسها قانون الطوارىء حتى قانون الانتخاب الخبر ظهر دالترزىء الذي اشترك في تقصيله في التليفزيون يشرحه ويشير بيده على هيئة حركة ،القص، ليقول أن هذا القانون قد تم تقصيله ليحْدم اغراضا معينة.. لم يحجل من ذلك وهو القَانُوني الكبير، مادام يشارك في غنائم الإشتراك في السلطة المطلقة التي لا تزال تقريتها في الحكم باقية على حالها وهو الاستبداد من اجل المكاسب الشخصية للطبقة الجديدة وندولها .. أما الديمقراطية والثرثرة الكثيرة حولها فلا وجود حقيقي لها رغم انها النظرية المعلنة للحكم وهي التي ت النظم الاشتراكية في العقم لامخالها كاطار سياسي العدالة

0 3

ا وحضوما

No u

والتموار

-

وبعد ذلك تتحدثون عن حكم الاغلبية وقرار الاغلبية ؟!

المصالح القومية والصداقات الحقيقية

بقلم: مدحت المرميل

الاسرائيليين أمادًا يكون موقف الراى العلم الامريكي ؟ ولوضح أنه ف الاوتة الاخيرة يوجد تحمن منحوظ للويي العربى بامريكا واسترسل الدكثر اميل نخلة عالم السياد الامريكي في محاضرته في جوانب شتى وهامة في هذا الصند. ثم عقب الدكتور تبيل خورى وفتح باب المناقشة والاستلة والحوار وكنت أول التحدثين ، وقلت مع تحفظي واختلاق في كثير مما ورد الا أننى سوف ايادر بسؤال استهللته بأننى سوف اطرح سؤالا قد يتبغر ألى ذهن البعض بأنه خارج الموضوع ولكنى اعتقد انه ينس صلب الصالح القومية والصداقات الحقيقية .. فهل موضوع اكتفاء مصر الذاتي من الغذاء مسالة تزعج أمريكا وتكسرها أم على العكس تريحها وتطريها واسترسلت اننى سؤف أستاذنه واحمل عنه عبء الإجابة الطبيعية التقليبية في مثل هذه الظروف وهي أن اكتفاء مصر الذاتي من الغذاء بالطبع أمر تباركه امريكا وتتمناه لصديفتهما واضغت فلذا ما كان الامر كذلك ظملاا لا تساعد امريكا مصر وتعد لها يد العون ف استعباح المبحراء ؟ لا سيما وآنها لكبر واغنى نولة ف الحاتم وتملَّهُ من وسلال العلم والتكنولوجيا ما لا يملكه سواها بحيث لن هذا الامر يعتبر ن منتهي اليسر بالنسبة لها خاصة وان التقارير الؤكدة تقير ألى أن بعصر أراضي صحراوية صالحة تعاما للزراعة وكلتت تررع ايام الرومان فضلا عن أن المياه الجوفية متوافرة . للغاية ومن ضمن تلك السلحات وكما تعلمون تعاما مسلحة خمسة ملايين فدأن للزراعة بمنطقة العويتات وتأثيها المياه المتجددة مِنْ هَضَية تَشَاد: فَلَمَادًا تَضَنْ أَمْرِيكَا بِالسَّاعِدةُ فَي هذا المضمار الصالح بدلا من توجيه القروض والعونات في أمور استهلاكية أو حدمية على الدي القصير وليس الطويل لاسيما أيضًا وأن أخر أحصاد لحصاء بالإقبار المساعدا التَّبِّعَة لَكُم قد أُوضِّعَ إِنْ مُسَاحَةُ الرَّعَةُ الزَّرَاعِيَّةُ الْمَسِيَّةُ فَـ تَكَامِّتُ إِلَى خَصِهُ مَلِّينِ قَدانِ فِي حِينَ انها كَلْتُ سَبِّعَةً فِي عَهِد محمد على واصبحت سُنَّة في عهد الثَّورة ثم وفي ظل الصداقة المصرية الامريكية الوطيدة منذ خسنة عشر علما انتخفضت ال حُمسةٌ ملاين أدلن أي أن الانخفاض قد حل ونحن اصدقاء في حين زاد عدد السكان إلى الحد العلوم.

فلجَّابِ الرجل بان السَّوْال جيد وهُو يعتبره في صميم الموضوع فالأمن القدائي هو أهم أمن وهو المحل القعل وأن الولايات المتجدة الامريكية لا تدخر وسعا في مساعدة مصرون تواجد القمح وألموك الغذائية اما بالنسبة لموضوع استصلاح المندراء فريما لم تطلب الحكومة المصرية ذلك فكان ردي حتى اذا افترضنا ذلك جدلا فهل ولجب المداقة بمنع أو يحول دون اسداء النصح وتقديم للبغرة للمديق في هذا الشأن ولن يوجد في عصر من يعترض أو يمانع في استصلاح الصحراء والعمل على الاكتفاء الذاتي من الغذاء كما لن يوجد من يقول ان ذلك تدخل في الإمور الداخلية ونحن نقبل المونك والمناعدات ونسعى للاستدانة ونجاهد من لجل جدولة الديون والا كان مختلا وتمبيع المنداقة حينداك حمالة.

لطريق لبوقير وطريق الكورنيش) بعد توقف الملاحة فيها.

وريم أحزاء منها بالقمامة والمخلفات وحطام السيارات ، وهي

للطلة على خدائق النزمة أحد معلم الاسكندرية حتى يبكن

الاستغادة منها في التشييد والتعمير . للذا لايتكلمون عن قصر

الاستدادة منها في التسميد والمسمور على عمر المعلون على عمر القطن الذي لم تشييده بعلامين الجنبهات في اهم موقع ال الاسكندرية ، ولايزال مغلقا دون سبب مفهوم حتى الان وهدم سينبا الهميرا ذات للسرح التاريخي ، الذي كلنت تقيم قيه لم كلوم جميع حفلاتها في الاسكندرية ، كذلك محمد عيدالوهاب وفريد الأطرش وعيدالجيم حافظ .

كل هذا ولانتكام عن الشكل التي يعانيها منها سكان الاسكندرية كالمبرف الصحي والانقطاع المستمر التيار

الكبرياتي، وكثرة الحفر وللطبات في الشوارع، وامتلاء

عملية البناء .. فلماذا لايدور النقاش حول الغاية من بنام

النوادي على طول ، كورنيش الاسكندرية ، حيث اختفى

البحر ، وفقت الإسكنرية بيّات جمالها الطبيعي. نعى المتحدثون متعانيه الإسكندرية في مقتلف المعالات ،

واكتفوا بالحديث ومناقشة موضوع فندق سان ستيفانو

متمسكين يشركات القطاع العكم الخاسرة .. لاذا ٢ .. هذا

مالايعرفه أحد من رجل الاقتصاد واللل في عصر: كذلك

لايعرف المتحدثون اصحاب الحنلجر المالية منعو وسازر

ستيقانو ، 7 انه اسم قرية صفيرة على طرية من اسطنبول ،

وقعت فيها سنة ١٩٧٨ للعامدة الروسية التركية والتي

قتضاها هيمنت روسيا على دول البلقان ويخشى ان يذهب وقد من اعضاء مجلس الشعب أن الرية

سان ستيقانو بتركيا لدراسة موضوع اندق سان ستيفانو

بِمُقْتَصَامًا هَيِمِنْتُ روسياً على دولُ البِلْقُانُ ...

ارصقة الشوارع الرئيسية بالموقين والمتشرسين

عاد الحانج للزواج من عروسه المصرية فاكتشف أنها متزوجية تعكنت مبلحث الجيرة من القبض على عاطلين. حاولا سرقة شركة كهربانية بالإكراء بعد تهديد السكرتيرة وتشويه وجهها بماء

> نكقى العقيد عبدالعظيم رئيس الباحث بشمال الجيزة بلاغا من الإهلل انهم سمعوا صوت أستغلاة صادرا من شركة الشرق للمقاولات الكهربلاية وفوجنوا بسكرتيرة الشركة وتدعي حنان المعاولات الطهربائية وموجلوا بستربيرة السرحة وادعى عسا السيد تممك بشخص وقد تشوه وجهها بماء النار حيث تم نقلها المستشفى. انتقل الى مكان البلاغ القدمان مصطفى ابو زيد واحمد تامر رئيس مبلحث المهنسين، تبين ان هذا الشخص ويدعى ايمن عبدالله محمد غاطل، فالقي القبض عليه وبمواجهته أعترف بأته توجه وصديقه حسن محمد عواد ٢٠ سنة عاطل لسرقة الشركة،

النظر، احيل المتهمان إلى النيابة فامرت بحبسهما } أيام على ذمة

الحكم في مصادرة ممتلكات عائلة عصمت السادات والسبت،

تصدر محكمة القدم والسبت، القايم حكمها في طلب المستشار عبدالسلام حأمد المدعى العام الاشتراكى بمصادرة بعض "d Slice معتکست السادات ـ شقیق الرئیس الراحل اتورالسلاات ـ و١٠ من افراد اسرته. تعقد المحكمة جلستها برئاسة الستشار سيد عبدالباقى واماتة سر عبدالحليم الحلو ومحمد نجيب وسليمان محمد

المستشارين الشبريينسي 29-62 وعبدالحميد ثابت ومحسن وب مبروك مساعدو الدعى العام الاشتراكي قد طالبوا

في مرافعتهم املم محكمة

القيم بمصادرة ممتلكات لعائلة عصمت السادات . تزيد قيمتها على ١٢ مليون جنيه . وقرر ممثلو الإدعاء ان عصمت السلاات بدا حياته العملية في الأربعينات كاتبا متطوعا بسلاح الحدود، بعد

الابتدائية . وكأن كل مرتبه خمسة جنبهات فقط.

عدد كبر من المواطنين ، ورغم كل هذا تم أستنعاد حصوله على الشهادة بعض امسوال عباثلية

تحريات المقدم عصمت البنا رئيس وحدة السادات من نطاق طلب مكافحة النصب عن أن المتهم الهارب وتجاوزت تروته الان المصادرة ومنها منزل سسطر وان العروس المزعومة سيدة العائلة بميت أبوالكوم. عشوات الملابين من متزوجة منذ ١٠ سنوات وزوجها يعمل الجنيهات بسبب استفلال حيث بتم به الاحتفال ببلد عربى وانها سافرت البه وكانت قد النفوذ وصلة القربى التي بذكرى الرئيس الراحل واستبعدت ايضا شقة تربطه وافراد اسرت اتفقت مع السمسار على هذه الحيلة مقابل بالرئيس الراحل في الاثراء مبلغ من آلمال ، تم اعداد اكمنة حيث تمكن وسيارة لكل فرد من المدعى غير الشروع . النقيب احمد رزق من القيض على المتهم وقرر الإدعاء ان المدعى واحيل الى النيابة للتحقيق

عليهم قد ارهبوا عددا من

الوزراء وكبار المسئولين في

عهد السادات للحصول

على مزابا ومنافع مادية

ضخمة وتلجروا باموال

الشعب في السوق

السوداء . واستولوا على

ممتلكات الدولة واموال

هزار يقتل حما اينته بمعاونية ابن شتيقت اكتشف جزار بقنا وجود علاقة اكرام يني كامل ٢٥ سنة تاركا اياما ق حملية والده الحسن النوبي معوض ٦٥

سنة، لاحظت العروس الشلبة اقتراب

مشبوهة بين ابنته وحماها في غيبة روجها فتربص به وابن شقيقه. واطلقا عليه وابلا من الرصاص استقط قتيلا. تعكن رجال المبلحث من القيض على المتهمين واحملا الى النبيابة فأمرت بحبسهما ؟ ايام على ذمة التحقيق. بدأت وقائم القصة عندما غلب الزوج عن المزل ل سفر طويل ليعود بالثل لزوجته الشابة

يتسلق المواسير.. ليشاهد جارته في الحمام

امر معتز خفلجي رئيس نيابة المعادي، بلخلاء سبيل نجار بكفالة ١٠٠ جنيه. سُلق مواسير منزله بالعادي الجديدة. ولخذ بنظر من شبك الحمام على جارته روجة الموظف وهي تستحم.. علا الروج مَنَ الْمُدِلُ لَيْجِدُ جَارِهِ بِشَاهَدُ رُوجِتُهِ فَالْقَى القيض عليه. وسلمه لرجال الشرطة

واطلقا عليه وابلا من الرصاص فسقط غُثيلًا، وتركَّاه غَارِقًا في بركة من الدماء.

انتقاما لشرفهما

حماها منها، ومحاولته مداعبتها باقعال خارجة تراجعت وحاولت مغايرة المزل والدُّهُا لِبِيت والدِّها. لكن حماها اصر

بالحقيقة لابن أخته ظريف صالح الياس ٣٥ سنة، أَنْفَق الإثنان على النَّخْلُص من العجوز. تربصاً له حال خروجه من المنزل.

en en transmissione de la completa del la completa de la completa de la completa del la completa de la completa del la completa de la completa de la completa de la completa de la completa del la completa

عَلَى بِقَائِهَا لَتَرِعَى شَبِيتُهُ وَقَ غَيِبُهُ مِنَّ ضعيره تسلل العجوز الى مخدع زوجة ابنه وفتك بها ولم يرحم توسلاتها. وتكررت اللقاءات المحرمة سنهما وحظ والد الزوجة تغييرا ف سلوك ابنته.. شك لَّ الامر وظُل براقبها حتى تاكد له صدق هواجسه، فواجه ابنته فأنهارت واعترفتُ لهُ بِالْحِقِيقَةِ ٱلْرَةِ. ثَارِ الدِم في عَرُوقَهُ، وأَسِر

رئيس مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا من سُدٌ على مختار ـ ٣٧ سنة ـ سائق وصديقه صلاح زكى ابوالعلا ـ ٣٨ سنة ـ بانهماً في الواحدة من مساء امس الاول. اثناء مرورهما بشلرع الهرم استوقفتهما احدى السيدات بمفردها بزعم انها مصابة بحقة اعباء وارهاق وطلبت توصيلها الى مسكنها بالطالبية وفي

عاطلان وسيدة يسرقون سانقيا وصديقه بعد تهديدهما بالمطاوى بالهرم كتب صلاح الديركي:

القت مبلحث الجيزة القبض على عاطلين وسيدة اشهروا اسلحتهم في وجه سائق وصديقه واستولوا على أموالهما بشارع الهرم وقروا هارين تم تقديمهم الى محمود علاه

مدير نيابة بولاق فامر بحبسهم ؛ أيام على ذمة التحقيق. وكان العميد معدوح الجوهرى الطريق استدرجتهما الى منطقة زراعية نائية وهنك فوجئا بشخصين وقد أشهرا المطلوى في وجهيهما واستوليا على وتمكن المقدم اموالهما مودي عكاشة من القبض عليهم وهم رَيْثُ عبدالواحد عبدالقصود. وسلم سُلطان فرحان. وطارق عبدريه

سيارة ملحق سفارة إسرائيل

Huntes

بلاغا بوقوع حادث تصادم عند مزاقان بجلة. تقاطع الزلقان بشارع ٢٥٠ وأسرع المامور الى مكان الحادث حيث تبين أن السيارة رقم ١٩٢٥ه منتة سياسية قبادة الثارين كيراد اللمق الإدارى بسطارة اسرائيل كان يسير علبرا المراقان عندما اصطيعت به السيارة رقم ١١٩٠٥ جمرك القاهرة قيادة السيدة اوليك بشارة (ارنسية) بسبب خطا من المسارة الثانية وقد تسبب الحادث في تلفيات بالسيارتين اخطرت النيابية

سيدة فرنسية تصدم بسيارتها اصطدمت سيدة فرنسية يسيارتها مم سيارة الملحق الإدارى بسفارة أسرائيل

بالْعَلَاي حَدِثْت تَلْقِياتُ بِالْسِيارِيْنِ ... اخطرت النيابة التي تولت النحقيق وكان مأمور شرطة المعادي قد تلقي

اكنت أن سلامة عوض حسبان ، قد شكن من جلب كمية كبيرة من المخدرات من

ضبط مسلسى هبوت قلد التهم بتحو يلهما الى مسرسات نارية علية وذلك بتغيير

لداخل البلاد واحراز سلاح بدون ترذيص

تجار المحدرات يعولون مسدسات الصوت إلى مسدسات نارية ! اكتشف رجال مكافحة الخدرات بشمال سيئاء ان تجار المحدرات يقومون بتمويل سسات الصوت ال مصسات الرية .. تم ضبط عمية من المحدوات جلمها تلجر محدوات من امرائيل ، كما تم ضبط مستمى صوت قام التاجر بتحويلهما الى مستسات تارية. باشرت النباية التحقيق وكانت المعلومات التي تجمعت لدي مكتب مكافحة المخدرات بشعل سيناء ، لا

بالإسكندرية هناك .. من يعلم ١٠

اسرائيل للانجار فيها وانه يحتفظ بها ق واس قامت قوة بمهلصة مثل اللهم حيث تم ضبط كنية كبيرة من الحشيش نقر فينها بـ ٥٠ الف جنبة. كما تم

اخطرت النيابة التى باشرت النحليق ووجهت الى المنهم تهنة حلب المضرات

بامور كلابة والتشهير به على صفحات الجرائد وطالب بإلزام تستلة بملح ١٠١ جنيه على سبيل التعويف للوقت

تأحيل قضية نبيلة عيت إلى مايو القادم قررت معكمة جتح العجورة ثاجيل

المُمِيِّةُ الفَائِنَةُ تَدِيلُهُ عَبِيدٍ، إلى حِلْسِةً ١٧ ماي القادم لمن استعال بالى المستندات راس الجلسة سيد طلبنة رايس المحكمة، دامانة سر محمد القلقي وكأن رُدع شقيقة الفنقة للحاسب عبرالحميد رمزى حمود قد اللم ضوعة جندة إذا وتشهيرا واتهمها بانها ابلغت الشرطان

لحالة وكيل وزارة الاسكان ومدير العقود بالدقهلية الى المحاكمة التاديبية لخروجهما على الواجب الوظيفي كتب صلاح النبركي

أغالت النيابة الادارية بالتصورة محمد صادق احمد منصور وكيل وزارة الاسكان بمنينية الإسكان بالدقهلية ومحمد عبدالغنى محمد رئيس ادارة العقود الى المحاكمة التانينية والغيابة العامة لحروجهما على مقتضى الواجب الوظيفي ولم يؤديا العمل المنوط بهما يدقة وخالفا القواغد والاحكام المنظمة للمناقصات والزايدات واتيا مامن شانه الساس بمصلحة مالية للبواة .

غملية الوحدة الثانية

سالية انشاء عبارات الاشكان الاقتصادي طلحافظة لعام ٨٧ والبالغ تطفقا ؛ ملاين و ٢٠٠٠ الف حثب بمقاسيات مجراة، وفي منافسات محدودة نون طرحها ق سالمة عادة. وأبوله لعطاءات محبوبة ، رغم اعتراص اعداء لجنة البت وطبهم اعدة طرح لك الأعمل ، مما تسبب ل وجود ريادة ف فروق <u>٣٤ سفار ، بلغت عليونا</u> و٢٤٢ الف جنبة تحملتها

كما فام ايشنا بطرح

كَشْفُ تَكْرِيرُ لَجِنَةً تَقْمَى الحَقْلَقُ بِرِنْفُسَةُ عَبِدِالْفَتَاحِ عَفِيقِي وَعَضُوبِةً رَشْكُ

للعداوي وصلاح اودة وحسن زنون

مخلفات وتجاوزات ارتكبها بعض مسئوى

الجهاز التنفيذي وسكرتير الوحدة

المطية، ومصلول التوزيع ، ومدير الإدارة

هيث بلاغبوا ف بيع وصرف كميات

حاورت اكثر من ٢٦٠٠ طن اسمنت مدعم

خلال الفترة من اول يوليو ١٩٨٧ ، حتى

واكد التقرير تحايلهم للحصول على

مستحقات دون سند من القانون والنظام

اللبيع وكان امين النشزن يقوم يكصرف

لأثاريه ومعارفه وصل الامر ألى صرف

كسأت الإسمئت للدعم ، للاطفل وخفراء

العمارات ، ومنائقي العربات وموظفي

الوحدة المحلية، واحد اعضاء المجلس

وقائع الادانة

تقسن التقرير انه بالنسبة للاسبمنت

المغلوط هدنت تجاوزات ادت الى بيع

كنيات تتعدى الألف طن دون انباع الامنول المحرنية لبعض للواطنين ودفعة

واخدة بغرض اعلاة بيعها وجلق سوق

أما الاسمنت العادي، فأتضح

٧٥ ٪ من طلبات الحصول عليه . كانت

تصرف دون اجراء معلينات ويطريقه

عشوائية ولاكثر من مسئول وباعتماد سكرتع الوحدة للحلية وتم صرف كميات على رخِصْ لِإِيْحُص اصحابها بل ويدون رخصة خلى وصل الامر لصرف كعيات غواطنين ليسوا. على قيد الحياة ومنهم

المرحوم سعد عييريه الجدع ، وكذلك تم

منح تسهيلات للحصول على كميات كبيرة

ن فترة وجيزة وبتصاريح وهمية غير

الشعبى عن مركز اشمون

سنة بالتعاون مع مهندس معمارى مكتبا الاستشارات الهندسية ،

قام وكدل الوزارة بطرح

بجنمية في مناهما تحدودة ، رغم اعتراض لحث البت واستعمل وكيل الوزارة للسيارتين נשים ידידיו דווידי وخكومة والتابيثين لمنبرية الاسكان بالدفهلية استعمالا شخصيا في مأموريات وهمية من ٢٣ ﴿ اغسطس / ۱۹۸۱ وحتی ۲۱ / دیستیر / ۸۷ يتوصيله الى مناله بالاسكنسية والعكس لسبوعيا كما اتهبت النبابة الدارية رئيس ميرانية الدولة بدون وجه لدارة العقود بللديرية

والثالثة بللعسكر الكشفي انشاء عمارات الاسكان اته لم يقم بمراعاة

الاقتصادي بالمافظة علم ٨٦ ، في مناقصة محدودة معا ثرتب عليه تحميل ميرانية الدولة مبلغ مليون و٢٩٤ الف جنيه كمصروفات نشر واعلان ولم يقم باستيفاء جميع توقيعات اعضاء لجأن البت واعتماد توصيتها من السلطة الخنصة في بعض العطباءات كميا أميرت النبابة بتحصيل قيعة استهلاك السيارتين من مستحقات وكيل الوزارة واخطار الجهاز المركزي

465 المواعيد القررة قانونا للنشر عن طرح عملية القاهرة 3

بورسعيد _ بدر الدين حسن خطر جديد يتهدد عمل بورسعبد يتمثل في عدم وجود الاحتياطات والوقاية اللازمة لهم ضد الملدة التي يتعاملون معها .. وهي مَادَةً ، القانير جلاس ، التي انت الى وَفَاةً بعضهم

عندما دخلت مادة ، الغايير جلاس ، في صناعة اللنشات مر ببورسميد ، كان ذلك عام ١٩٧٩ وعلى بد شركة الاعمال الهندسية جلاس ، رغم أن شركتهم لبيها كثالوجات توضح نوع الإقنعة

واصلية البعض الأخر بأمراض الحساسية والشركة المسئولة عن رعليتهم في ولد اخر .. المطلب الوحيد للعمال هو الوقاية والرعلية الطبية التي تستلزمها هذه الصناعة

البورسعينية ، التي نشرت بالصَّحفُّ اعلانًا بان هناك ، وظلتُفُّ خَالِيةَ ، تُطلُّبِ فيها عمالًا للقسم الجديد الذَّى يقوم بتصنيع القابير جلاس ، وتم _ بالفعل _ تعيين عند من النين تقدموا الى الشركة ، ورغم انهم جميعا من العمال الفنيين والمهرة . الا انهم كانوا بجهلون تعاما الاخطار القاتلة التي يتعرضون لها من جراء ممارسة هذا العمل دون اتحاذ احتياطات الأمن الصناعي الْكَافِيةُ .. ولاتهم كانوا على مستوى مرموق من الكفاءة والقدرة على الإنجازُ . فقد تعاقبت الشركة على تصنيع ١٥٠ لنشا لحسابُ شرَّكة الرباط ، وقام الرجال بالعمل في ظروف لاتحقق لهم الوقاية من الاضرار التي تنجم عن التعامل المبشر مع مادة القليبر

لسادا تغفس وزارة المسيوانة الفيحسوج ؟ استكمل حديثا بداته منذ فترة ، عن

التنمية السياحية ومستقبل الليوم. وتحدثت عن نشاة السياحة كحركة ترجال وتحوال منذ القدم ، حتى تطورت واختت الطابع والوضع الذى تجرى بموجيه الأن . كما تحدثت عن العوامل التي تعرقل ' حركة السيلحة بمحافظة الغيوم بالغيوم .. وهي تنقسم الى قسمين . الخاصة التى بهما تزدهران وتنشطان

والنوم اتحدث عن طبيعة السلجة تُرفيهيَّةُ ودينية ، وكلناهما لهما طروفهما ولا يمكن ان يتحقق نلك الازدهار ، الا اذا تغلبت الفيوم على ضعف الموارد المخصصة للسياحة ، وتحقيق ما يكفى للانفاق على التَّنمية السياحيَّة ، ولَّيكنَّ مثلا بالجهود الذاتية ، والتعاقد على تاجير المنشأت السيلحية لمتخصصين بشرط التطوير . وكذلك الحفاظ على مستوى يلحية بالزام المتعاقبين على تطوير هذه للنشات .

والمعد شاتضم الفيوم كثيرا من الأثار المتنوعة .. اسلامية وقبطية ، ولا تجد من بوليها الرعاية. وتتغافل عنها وزارة السياحة وهيئة الأثار ومن الإثار الاسلامية مسجد قايتباى ـ ويقِع على بحر يوسف دلخل مدينة الفيوم، ويرجع إلى العصر المنوكي واليم سنة ١٤٨١ ميلادية . كما توجد فية ومنذنة مسجد على الروبي . وتتجل بهما مهدرات الفن المعماري . وتشبه مثننة الجامع الازهر وهناك المسجد المعلق الحرية بالفيوم . ويعود تاريخ انشائه الى علم ١٩٩٦هـ، أما الإثار القبطية ، فمنها ديرُ العرب ، ويرجع الى عصر الشهداء . كما توجد بالنطقة كنيستان ، واحدة العذراء وتبرجع الى الروماني ، وتَنْزِينُ بِالْأَعْدَةُ الدائريةُ . واخرى تسمى كنيمة الشهيد ابي

سِفِينَ ، اقيمت علم ١٩٦٥ . والفيوم بها سياحة ترفيهية ممتازة . تجنب السياح اليها ، لاعتدال المناخ . وقرب الموقع من القاهرة . واهم المعلم الفرعونية بالفيوم هي اهرام هوارة واللامون، واللايرنت. وسيلة ابجيح ومدينة ماضي وهرم سيلا ، وكيمان فأرس . ومن اهم الآثار اليونانية والرومانية كوم الإثل ، وهي منينة شرق كوم اوشيم ، بها معبد يوناني أديم ، وهربت ، وقصر النبات والصاغة ومدينة كرانيس ، ورغم كل هذه للعلم السياهية عطيمة بالغيوم . فانها لا تجد من يعيرها ينى اهتمام من مسئول وزارة الس وائه اولى الناس

بمعرفة المعظم التي تمتلز بها بلاده . وهذه معبة التى تؤثر تاثيرا أويا على الحركة السيلحية، تَعَلَّرا للْعَرُوفُ بيئة التي بحياها الفود . البلاد تثنُّ مَن سوء الصَّرف الصح للجارى منتشرة بالشوارع ، والطرق غير عبدة . والفنادق غير مؤهلة لاستقبال . والإستراحات قلبلة سياح .

والمحافظة ليس لديها الوقت الكاني. للاهتمام بالنشات السياحية، وبرامج الثنمية السيلمية تكاد تكون معبومة وجدى زين الدين

عبدالعزيز الصعيدى

رخصة رسعية كلفتني ١٥٠٠ - ١٠ بينما

اهد اقاربي لم ي 🛴 🕝 🕳 ودفع

وتحدث المهندس احمد اسماعیل وکیل وزارة الزراعة قائلا : انه یجری اعتماد

خُطُوط الْحَيْرُ السكائي لعدد ٣٧ قرية وتم

تحديد الحير العمراني لعدد ٣٧١ قرية

من جملة عدد القرى بانجاء المحافظة

والتي تصل الى ٢٥٠ قرية . بالاسترشاد

بخرائط التصوير وتقوم الادارات

الزراعية يحصر مسلحات من الاراض

مستشفى للرمد

كما تقرر انشاء مستشفى للحميات

بعدينة طنطا ثبلغ تكلفته ١٠٠ آلف

بطن

١٢٢ جنيها فقط

علم ١٩٨٥ وكذلك ١٣٠ طنا صرفت لمسجد

عمر بن الخطاب باشمون بالزيادة وبدون

وجه حق " علما بأن اعمال المسجد انتهت

واوصت لجنة تقصى الحقائق بلحالة

تقرير المخالفات الذى لاتنسع الصفحات

لسرد وقائعة . الى جهات التحقيق

القضائي لمحاسبة كل من تسبب في احداث

الفوضى وادى الى حنوث تجاوزات وتسهيلات سمحت بالادانة القانونية

لموظف ووالده وثبين تكرار وتوالى الصرف

لهما خلال شهري يونيو واغسطس ١٩٨٦

ومارس ١٩٨٧ . كما اتضح تسهيل الصرف لبعض التجار وشقيق احد

الصيادلة بالإضافة الى روج ابنه مدير

المشروع واشتمل التقرير على تعمد

استلام الحمعية الاستهلاكية بالحافظة

لكميات كبيرة من الاسمنت بون تخصيص

حصة مركز اشمون واتضح تلاعب جمعية

الإنشاء والتعمير في الحصص المسلمة

غركز اشمون وتفشيل تسليمها للمقاولين

بالسرقة العلنية، وطالب التقرير

باستبعاد كل من تورط في هذه الفضيحة

وَاقَالُهُ جَمِيعَ المُشْرِفِينَ عَلَى مَكْتَبَ بِيعِ مُوادَ البناء لإن اللجنة اكتفت بفحص السجلات

ومن المنتظر مراجعة سجلات الصرف

السابقة حيث تأكنت اللجنة من التلاعب

في الأف الأطنان خلال الاعوام الماضية

وكانت ، خارج حدود القاهرة ، قد نشرت

أنس عبدالحليم سعد الشربيني

بالجمالية .. تبدأ بموافقة المجلس

المحلى للركز المنزلة بنآعلى توسيط

مجلس محلى مدينة الجمالية على

ترخيص جمع مل رقم ٨ في ٢٩ ابريل

۱۹۸۷ . لبناء دار مناسبات کمشروع

لجمعية تنمية المجتمع المصلّ

بِعُجِمَالِيةِ . وقد وافق مجلس تنفيذي

محافظة الدقهلية في ١٩٨٧/٧/٦ على

استة ١٩٨٧ لجمع ٥٠ الف جنيه لدة

ثلاثة شهور تبدأ من اول اغسطس،

حتى ٣١ اكتوبر ١٩٨٧ وذلك باصدار

طوابع الله ١٠٠ مليم ، ٥٠٠ مليم ، ١

جنَّيه ، ٥ جنبهات .. وقد قام مجلس

محلى مدينة الجمالية بتجديد قنوات

الجمع ، والتي وافق عليها مجلس محلي

المحافظة ، بعد أن بدأ الجمع فعلا ،

وذلك بجلسة ٣٠ ديسمبر ١٩٨٧ . على

منح الترخيص المطلوب ، تحت رقم ُ

لدة ٧ شبهور فقط !!

بنڌ عام !!

● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة ا● خارج حدود القاهرة ا

الحقائق عن مخالفات بيع الاسمنت باشمون النواية - حمدي حمادة :

عادد منتهر

مرة لاشخاص محندة اسعاؤهم مقدما وعلى التوالى كما تم الصرف لواطنين ليست لهم مبان بالاضافة الى صرف كميات مستترة لتجار مواد البناء والوسطاء وأكد التقرير اجمالي الكميات الواردة لخزن التوزيع خلال ٧ شهور . وهي

٤٦٨٠ طنا فاقاد امين المخزن بانه قلم بالتوزيع بدون كشوف بناء عى تعليمات صادرة له من سكرتير محل الدينة ومدير الإدارة الهندسيلا المختص. وتبين انه بالرجوع ألى قسم التنظيم، ثبت قيام مواطنين بمبرف اسعنت على رخص لاتخصهم مثل فاروق حسن رمضان عيدرية ومحمد عبدالفتاح الخواجه بالإضافة الىالصرف بدون اجراء معاينات مثل حقة شعيان المساد وصفاء مصطفى وسعيد صالح ومحمد البسيوتي عثمأن وعبدالمحسن

مرسى ورمضان محمد ولم يستدل على اسماء بعضهم حيث ثبت انها وهمية !! واورد التقرير واقعة المواطنين شبعيان

ابو التور وابراهيم ابو النور اللذين صرفا يتعاملا نهائيا مع الإدارة !!



سرقوا أسمئت المسلجد !!



كميات كبيرة وعلى التوالى وبدون انقطاع من الاسمنت المدعم بحجة إنهما يملكان مزارع دواجن وثبت ثلك من خلال خطاب سرى وجهه رئيس المجلس الشعبى لدير الإدارة الزراعية ، فجاء الرد بأنه لاتوجد لهما اية تراخيص مزارع ولم ومن اطرف مّا تضمنه التقرير صرف كميات اسمنت لاطفال في الحضائية وعنهم حسام وهناء وحسناء مهران الجدع . بالإضافة الى خفير يعمل لدى احد المهندسين وكننك لعضو بالبياس

وثبت للجنة انه تم صرف اطنان من الإسمنت لسلجد تم الانتهاء من انشاثها طل مسجد النعيم بقرية ، شما ، بلغت ١٢٠ طناً ، بالزيادة رغم الانتهاء منه ق





يعانى المواطنون في مدينة الجمالية محَافظة الدقهلية ، وعلى رأسهم التجار من مشكلة فرضت عليهم من قبل رئيس مكتب تموين المدينة .. فقد حصلت جمعية تنمية المجتمع بالجمالية على تصريح رقم ٣ لسنة ١٩٨٧ ، أجمع للمناسبات بالجهود الذائية وتم طبع طوابع ذات فئات مختلفة . تمثل قيمة المسأممات في هذا المشروع .. إلا أنه حدثت تجاوزات ومخالفات صارخة حفت عن الشُّروط الموضوعية ، الَّتي تؤخذ في الاعتبار ، عند القيام بمثل هذه الإجراءات .. في الوقت نفسه مازالت هذه الشكلة تتضخم، دون ردع القائمين عليها ، والصَّحية في النَّهاية هم جمهور المستهلكين ، الذين اجبروا على نفع قيمة هذه التبرعات بصورة فرضية ، ويطريقة يشويها الغنوض حول تطور أسعار السلع التموينية التي فرضت عليها رسوم التبرعات ، يحيث أصبحت ثلك السلع من الصعب الحصول عليها من مناقدها للشروعة

والحكاية - كما يرويها الدكتور انس عبدالحكيم لبيس لجنة الوفد



٣٩ ألف جنيه، لإقامة دار مما لدى الى إيجاد سوق جديدة لها ، تصل فيها الاسعار الى أضعاف مضاعفة على مسمع ومرأى المسئولين عن مكتب



ــود قىومىـــة تطير في الهواء

على الأيواب .



قيل انتخايات مجلس الشعب

الماضية، وعد السنولون بمحافظة الفيوم ، أهالي كفر عبود وشكشوك بعرور اتوبيس الجيزة _ ابشواى من القريتين ثلاث مرات يوميا وبعد الانتخابات تبخرت هذه الوعود ، وعسبود مستثولي

شبين الكوم لسم تنفسذ وعد للمشولون بمدينة شبين الكوم مازالة أكوام القمامة المنتشرة مالشوارع والحوارى ولم يهتم لحد من رجال مجلس المدينة، رغم استغلثة للواطنين ، خاصة وان الصيف اصبح



الإسماعيلية .. مراسل الوقد : تبدأ مبرية التسوين والتجارة

100

4

1

4164

ينز 🗷

SOL TROP

Mil

وأضَّف عدير التعوين ، أن المديرية ، ستلوم بطرح كميات من الدقيق ف

الداخلية بنالإسماعيلية خلال هذا الاسبوع ، طرح ١٧٢ طنا من السكر بالجمعيات التعاونية والغثوية وبسعر ١٥. قرشا، للكيلو و ٧ قرشا للكيلو العبا .. صرح بذلك المهندس خضيري ابراهیم .خضیری مدیر عام التعوین بالاسماعيلية . وقال انه سيتم خلال هذا الشهر ، صرف كيلو منكر حر لكل بطاقة

الجمعات الاستهلاكية والفلوية ، ومنافذ الامن الفذائي ، توزع على مراحل خلال الاشهر الثلاثة القدمة ، على أن يتم صرف ٣٠٠ من هذا الشهر، و ٤٠٠ منا خلال شهر لبريل، والإضافة ألى زنة العبوة كيلو جرامين وخنسة كيلو جزامات بالبطاقات التعوينية .

عبدالله منيق

في اطار جوانته التي يطوف فيا دول العالم على ظهر شراعي وصل الى ميناء السويس الرحالة السعودي الشريف جميل عدنان وروجته المصرية وكان في استصله اللواء تحسين شنن محافظ السويس ويوسف رين نائب رئيس المجلس الاعلى للشياب والرياضة وقلم محافظ السويس باهداء درع المحافظة للرحالة الشلب وروجته وبعد مراسم استقباله للرحالة السعودي وروجته . في النبية اليخوت الشراعية .

كان (للوفد) ثقاء معه حيث قال : انه وقال الرحالة السعودى انه قبل ولد بعديثة القاهرة في ٢٠ فيراير ١٩٤٩ استلامه اليحَّث بعدة اسابيع تم رُفاقه على خلال اقامة اسرته بها وقال مع اسرته بالقاهرة حتى بداية سن الشباب . وخلال علك الفترة كان بوانك على مشاهدة جميع زوجته للصرية شهر زاد زكى حليم زكى بعد ان اعجب بها خَلال رَيْارته للقاهرة في تلك الفترة وقال أنه في منتصف عام ١٩٨٦ البرامج التليفزيونية ومتها عالم البحار انتهى العمل في بناء اليخت الشراعي وإصطحيها منه على مثن اليخت من القناة وبعد ان انتهى من دراسته الحامعية -بَلُولابُياتَ الْمُحَدَّةُ الأمريكيَّةِ وَحَصَّلُ عَلَىٰ الانجليزية الى السلحل البرتفالي في اول بكالوريوس التجارة قرز الطواف حول رحلة تعرضا خلانها الأمواج البحر العلم على ظهر بثت ولكنه فوجىء الهادرة والعواصف العديدة والإمطار بمعارضة شعيدة من اسرته حيث رفضوا الخلجية فقررت زوجته بعد وصولها ياصرار قيامه بجولات حول العالم على البرتغال العودة للقاهرة بعدما أوجئت مثن بخت شراعي خاصة وانه الاين الوحيد وبعد محاولات عديدة منه استطاع في النهاية اقتاع اسرته بهوايته بلخطار تلك الهواية واضاف انه يعد يقائه في البرتغال فترة من الوقت بمفرده فرر وساقر في لواخر علم ١٩٨٥ ألى أنجلترا لجناء اليخت الشراعي والذي استمر بناؤه سَبِعة شَنهور كاملة وتكلف ٩٥ للف خلال

أستكمل رحلته آل المغرب بعصاحبة بحأر انجليري وفي للغرب فوجيء بحضور روجته من القاهرة لتحلن له عن استعدادها للاشتراك فترة بناء اليخت واصل الدراسة والإطلاع معه في جميع رحلاته ، لتحقيق حلم حيَّلته

_افات

الشرقية - مراد أباظة قرر الدكتور محمود الشريف محافظ الشرقية ، تحويل منطقة تل تسطة بالرَّقْرِيْقَ الْ مَرَّارِ سَيَادِي ، وانشاء فندق ومتحف للاثار بمنطقة صان الحجر ، وصرح محافظ الشرقية ان يعثة هيئة

ل كتب وخرائط البحار ، وكلف من تعرينه

الأثار المصرية التى تقوم بالتنقيب بمنطقة الصوة بالشرانية ، قد عثرت على مقبة اثرية ترجع ألى الاسرة ١٦ . وعثروا بداخلها على • • ٤ تعثال أوشابتي وبعض التمائم الصغيرة والأواني الخُرَفية ، ويعص للومياء .



وقال الرحالة الشريف جميل عدنان انه ستغنى عن مساعدة البحار الإنجليزي وبدا رحتله الحقيقة بمساعدة زوجته واضاف انهما سيواصلان رحلتهما في شهر مايو القادم مرودا يقناة الصويس ثم الى البحر الإبيض فجبال طارق واخيرا الى الدار البيضاء لينتهى الحلم الذي جاهد

من اجله هو وزوجته وقالت زوجته شهر زاد زكى حليم ركى ٢٨ سنة بانها تعرفت على زوجها الشريف جميل عينان في حفل عائلي . وكان زوجها مدعو وبعد انتهاء الحفل بايام كأن أد تقدم لطلب يدها وتم الزفاف وقألت بانها لم تستضع التاظم على مواية زوجها ق البداية الا انها اقتنعت بها بعد ذلك وقررت مشاركته ف تحقيق حلم حياته



. 13

في الدوران حول العالم في يحَّت شراعي . : وقال أن رُوجته شهر زاد اثبتت بذلك أصالتها ووفاعها كما أنبثت من هي المراة



المعاضة الشريفة الموضوعية هي التى تبدى رايها في المشكل العامة وتعرضها موثقة أمام المستولين ولاتبغى الا المصلحة العامة طقط ومنذ اكثر من شهر تقريبا عرضنا مشاكل بمبيئة الإبراعيمية محافظة الشرقية على النكتور محمود الشريف بصفته محافظا للشرقية ووعد الرجل بحل

هذه الشكلات، ووفي بوعده عشما

المنصورة العام ، وانشاء مدرسة للتعريض ملحقة بمستشفى نبروه . وصرح اللواء سعد الشربيني بأن خُطة المحافظة تتركز على عمليات تطوير المجموعات الصحية بالقرى ، بهدف تحويلها الى مستشغيات قروية مجهرة باقسام الجراحة والاشعة ، ومزودة بُالْجِهِرَةِ الطَّبِيةِ الْحَدِيثَةِ لِتَقْدِيمِ كَافَّةُ الْخَدْمَاتُ الْصَحِيةُ عُواطْتَى الرَّبِف . ٤ ملايين جنيه لتحسين مرافق مدينة دمياط تقرر تخصيص ؟ ملايين جنيه لتطوير وتحسين مرافق الصرف الصحى ومياه الشرب والطرق والكهرباء والنظافة العامة لمدينة دمياط ٨ وتم تخصيص مليون ونصف مليون جنبه لتحسين شبكة الصرف الصحى وعد خطوط المبرف الصعى

عليه أن يعزل ألى الشارع ليتعرف على

ملايين طوبة يقدر ثمنها بمليون جنيه واغلاق ٩٥ قمينة طوب لحمر مخلفة و ٥٠٠٠ متر مكعب من الأتربة . وق مجال حملية الثروة السعكية ، تم ضبط ١٥٧٢ متر شبك مخالف و ۳۰ واقعة صيد عن طريق السم أو الكهرباء

حملة بالقلبوبية

تضيط ه٩

قمينية مخالف

القليوبية _ صلاح الوكيل

المائية حملة على مصافظة

القليوبية اسفرت عن ضبط ١٠

اعدت شرطة المسطحات

١٦ عمسارة سسكنية جديدة بمدينة تالا يجرى العمل في انشاء ١٦ عمارة سكنية على أرض مركز الشرطة القديم بمدينة تلا بمحافظة المنوفية. وسيتم توزيع ٤٠٪ من وحداتها السكنية للمتزوجين حبيثا ، و٢٥٪ لحالات الهدم والإخلاء الادارى، وه ٪ للمتقولين حديثا للمصافظة، وه٪ للمحقين للمعاش من العاملين السابقين بالحكومة والقطأع العام داخل نطاق المحافظة وه / لرجال الشرطة ، وه / للقوات المسلمة، وتبلغ تكاليف الوحدة السكنية من ٢ الى ٨ ألاف جنيه .

جمال أحمد

ان تشترك ﴿ جِمع هٰذَه اللَّالَةِ ، المُصالَح

الحكوسية جميعها وعلى رآسها مكتب

ويقول خيرت طه العلاوي ـ

موظف _ ان رئيس مكتب الثموين يماطل في توريد الفارق الذي تم جمعه ، كذلك

أعلن في اقرار بخط يده ، تنازله عن حصته في نسبة تحصيل المبلغ ، ثم

تراجع عن هذا التنازل .. ويضيف كل

من جمال احمد رفع - موظف ـ

وعبدالرحيم عطا الله _ موجه بالتربية

والتعليم _ أنهما أجيرا على دفع هذه

الطوابع ، ضمن ثمن السلم التعوينية

المقررة لهما عن ٦ شهور صليقة ، وهذا

يعد مخالفة صارخة للقوانين ، ويضيف

ظلما جديدا على السبيلك .. بالإضافة

الى انعدام الرقابة التعوينية على

المحلات والبقالات ، والتلجر والمخابر ،

الدقهلية _ محمود حجازى :

غيرت طه

تموين الجمالية

مجلس محلى القليوبية بناقش مشكلة

واجهزة التنفس الثي يجب أن تزود بها العمال عند فيامهم بهذا

العمل .. مما ادى الى اصابتهم بانواع مختلفة ـ من الامراض

وكانت بعثة من الشركة قد سافرت الى انجلترا ، لدراسة هذا

الموضوع الخطير ، وهنك شاهد اعضاء هذه البعثة عمل الفات

جلاس يُرتبون القلقة تغطى الوجه، وتتصل بخراطيم املم

فتحتى القم والانف لنتقية الهواء الذي بدخل الى الرئتين

وحملت البعثة معها عند عويتها الصور والمستندات التر

تشرح الاضرار التي تصبب العامل في غياب احتياطات الوقلية

والامن الصناعي المطلوبة في مثل هذا العمل .. ورغم ذلك كلُّه

تكتفي الشركة بتزويد العامل بقطعة المنبوم وقطعة قطن ، على

نفقة العامل محدود الدخل ! والنتيجة انه بعد مرور نحو سيع

ستوات اثبت الكشف الطبي ان هؤلاء العمل الذين كانوا اشداء

عند بدء التحاقهم بالعمل ، اصبيوا بامراض متنوعة ومتعددة

ويقول العاملون في قسم ، الفليبر جلاس ، انهم يرسلون

استغلاتهم على صفحات هذه الجريدة ألى وزارة الصحة لتنقذهم

من شبح ألموت الذي يطاردهم كلُّ لحظة ، لأن اضرار ، الفلييرُ

جلاس ، تؤثر على جميع اجهزة الجسم . ويصل الامر الى حد

والميمون ، واطوب وكوم ادريجة . كما تم

سحب تراخيص هذه المصانع يذكر ان ٩٨

سويف ، سيتم اغلاقها نهائيًا بعد أنتُها:

المهملة المحددة بقرار نائب رئيس البوزراء

ووزير الزراعة رقم ١٣٧ لسنة ٨٧ ، مالم يتم

تطويرها ، وتشغيلها اليا قبل يـونيـه

سنمسأو ٨٠ قمينة طوب أحمر ببني

الجلدية والصدرية وامراض العيون .

نتبحة لهذا الإهمال الجسيم !..

الموت ، والامثلة الواقعية تثبت ذلك

إغلاق ١٥ مصنعا للطوب الأحمر بالواسطى

تَّم اغُلاقَ ١٥ مصنَّعاللطوب الاحمر بمدينة الواسطى . وكانت تقارير مديرية الزراعة ببني

سويف . قد افادت بان نتائج التحاليل المعملية بوزارة الزراعة اكدت ان عينات عدد من

مصائع الطوب الاحمر بدائرة مركز الواسطى ، مخلفة للمواصفات ، وأنها مخلوطة

صفحة اسبوعية تصدر كل أربعاء

بالطمى . تم تجهيز حملة مشتركة من مديرية

أثرراعة وشرطة المسطحات الماثية ، برئاسة

اللواء عبدالله عثمان مساعد مدير الأمن ،

والعميد محمود المقاول مدير ادارة البحث

الجنائي ، والعميد فتحي بهنساوي مأمور

مركز الواسطى ، والمقدم جمال عمر هـاشم

رئيس شرطة المسطحات الماثية ببنى

سويف . أسفرت الحملة عن غلق ١٥ مصنعاً

بقرى جزيرة النور ، والمساعدة

تسليم مساكن بهتيم ونوبار بدون كهرباء

INTERCEMENTAL PROPERTY OF THE أوصى مجلس محلى محافظة القليوبية برئاسة الدكتور محمد عطية الغيومى وبحضور النكتور عبدالوهاب سيد تحمد محافظ الظيوبية ، بعدم تسليم الوحدات السُكنية للمواطنيِّن إلَّا إذا كانت كأملة المرافق من كهرباء ومياه وصرف صحى . وتتولى مديرية كهريأء القليوبية سرعة توصيل النيار الكهربائي لعمارات الاسكان بمناطق بهتيم

جاءً ذَلَكُ عَند مَنْاقِسُةَ السؤال المقدم من سامي حلمي عضو المجلس المحلي _ عن شبرا الخيمة _بعد ان تم تسليم الوحدات السكنية لعمارات بهتيم ونوبلر بدون توصيل التيلّر الكهريائي وتساعل رئيس المجلس المحلي عن مسئولية الأسكان من توصيل المرافق .. وهل تنتهى المسئولية عند التصليم النهائي وتنتهى عند اتمام المنشات والتوصيل للعرافق

محلس محل الغربية بناقش:

الغربية _ فتوح الشاذلي : الغربية من المحافظات الرائدة في الزراعة وتتمتع بخصوبة وجودة التربة الزراعية ولكن مع تفاقم أزمة

يلتهم الاراضى الزراعية ويسق ناقوس الخطر بضرورة الدراسة . واتخاذ القرارات . وحول السياسة التى تنتهجها مديرية النزراعة بالغربية لحماية اراضي القرى من الرحف العمراني كان السؤال الذي تاهم به الهندس عبدالعزيز الصعيدى عض المجلس الشعبي المحلى بالحافظة و الجلسة المنعقدة برئاسة المحاسب عيدالفتاح قريطة رئيس اللجلس وحضور المستشار فكرى عبدالحميد مصافظ الغربية ? وبدأ العضو قائلاً : أن الجيرُ العمراني للقرى وكردونات المن يتم تحديده بالتصوير الجوى ولكن الذى

> الاراضى بالبناء العشوائي وتم تحرير ٨ اكشاك لتوزيع

الخبز بمدينة بلبيس قرر المجلس الشعبي المحلي لمركز بلبيس بمحافظة الشرقية برناسة لحمد مُصَطِّقًى ، انشاء ٨ مِنْاقَدْ لِتُورِيعِ الخبرُ البلدي والافرنجي بعديثة بلبيس . على ان تقوم مديرية تموين الشرقية بتسليم حصص الدفيق للمُخْبَرْ، ويتم توزيعُ انتلجها من الخبر بالنافذ والمتبقى منه يوزع بقرى مركز بلبيس ويبدأ تنفيذ مذا القرآر اعتبارا من أول رمضان المبارك .

فكرى عبدالحميد محاضر للمخالفين وانتقد العضو طريقة اصدار الرخص ، حدث هو انتشار ظاهرة التعدى على حقوقهم الكاملة .

ومما تتعرض له من معوقات يسبب قدلخل وتضارب الجهات المختصة وبتقيم اوراق التراخيص ألى الزراعة ثم الى الري ، وعنها الى أبراج الكهرباء ، والمواطن هائر بين هذه الجهات .. وانتقد العضو طريقة التصوير الجوى آلتى لاتعطى للمواطنين

وَأَضَافَ العضو محمد شيل قائلًا . أنْ الاجراءات وتعدد جهات الاختصاص هي التي تساعد المواطن على البناء بدون ترخيص واضاف العضو انني أستخرجت

النزراعية والبور المتصلة بالأراشي الزراعية متخللة الكثلة السكنية مدير ادارة بادف و ستولى على ١٥ ألف متر مخصصة للشياب

عبدالفتاح قريطنة

کتب مجدی حلمی : استولى مدير الإدارة الهندسية السابق بمجلس مدينة أدفو على ١٥ تقرر إنشاء مستشغى للرمد الف متر خصصتها المحافظة ، لانشاء بمدينة طنطا ثبلغ تكلفته مليون مركز شباب بقرية الرتاج التابعة واربعمانة الف جنبه ويشرف على لقرية الربيسية ، ولم تستطع قوات تصفيم الرسومات والمقاسسات اللازمة للمشروع شركة التعمير الأمن التي شكلتها النيابة الادارية باسوان ازالة هذه التعديات تنفيدا والسَّاكن الشعبية بالقاهرة . لُقرار اللواء قدري عثمان رقم ، ٣٥ ، .. ومستشفى للحميات كما أكدت مذكرة هيئة الرتنبة الادارية

> وقد تقدم شبك القرية منذ عامين بشكاوى عديدة الى المسولين ضاعت سدى . وذلك للعلاقة التي تربط بين المستولين على الأرض ، والمستولين في

استيلاء أخرين على هذه الأرض ..

جُنية ، ومعهد فثى صحى لخدمة الطلبة ﴿ مَحَافِظُةُ الْغُرِيبَةِ ، لِتَفْقِفُ الصَّغِطُ عَنْ المعهد الحال وتبلغ تكلفته ١٥٠ الف جنيه .. صرح بذلك المستشار فكرى عيد الحميد محافظ الغربية . مجلس مدينة ادفو ومحافظة اسوان .



توقف ، القشاش ، خلال رحلته الأخيرة بعين ومحافظات الصعيد ، ليلتقط بعض لنقلسه بنادى بنى سويف الرياضي .. وشلَّهد ، القَسْاش ، في استراحةُ النادي عددا من الوجهاه فلما سأل عنهم قيل انهم أعضاء مجلس أدارة النادي وبالسؤال عن سي الفخفخة الدادية عليهم قبل له همسا ، انها هبره ، أولاد الشوارع واستغرب ، القشاش ، الحديث ودعاه حب الفضول الى الأستفسار ، فعلم ان مجلس أدارة النادي اقلم عرضا مسرحيا ليوم واحد في شهر سبلمبر الماضي لمسرحية أولاد الشوارع تم بعدها التلاعب في ٢١ الفّ جنيه ، هي قيمة تذاكر حقّل المسرحية ، والتي لم يتم توريدها حتى الإن لصندوق الناى ، ولم تضف حتى الأن في الدغائر المخزنية ، رغم حصرها وختمها

بشعار خاتم الجعهورية تنفع !! واس

علم ، القشاش ، ، أن رئيسًا لمجلس أحدى منن القليوبية ، تلقى مذكرة موقعًا عليها من رئيسي المجلس المحلى ، بتأييد بقائه ، مقابل ادراج أسميهما ، ضمن مرشحي المجالس المحلية القادمة جاء ذلك تقابل منفعة اخرى حصل عليها رئيس المجلس المحلى للعدينة وهى قيام السيارات الحكومية بردم أدائى أرض مجاورة لمزرعته ياتراب المُستخرِّج من بناء الوحدات السَّعَنية الجديدة . وَاكد مُصَيَّر مَسَّنُول بمجلس المدينة ، أن الأرض ملك للدولة

الرحالة

المشكلات ويعمل على حلها بتفسه

تحرك عمال النظافة وقاموا بعملهم في شوارع وحوارى الدينة حتى عادت

السمة المفتودة ال وجه تحقك البطل ابرلفيم باشاً الكبير . كما تحلق وعد الحالط وتم تعين رئيس لجلس الدينة بعد طول انتظار . وندن نرحب به وتهمس في انفه بالا يفتح أبواب مكلبه لاعضاء الحزب الوطني قلط ، بل عليه ان يستقبل جميع للواطنين بصرف النظر عن انتماءاتهم الحربية. والا يجلس ﴿ مَكتبه معتمدًا على التقارير بل

لتقييم للساعدة للغية والجهد الذاتي

للمناطق الجديدة . ومليون و١٥٠ الف جنيه لرصف شوارع المدينة و٢٠٠ الف جنية لاصلاح مواسير مياه الشرب و ٨٠ الف جنيه لدَّعم شبكة الكهرباء ، و ١٥٠ الف جنيه لتُحسَنُ حُقَّة ٱلنظافة العَّامَة بالدينة ، جاء ذلك خلال الاجتَّماع المُسْرَك للمجلس التنفيذي لمحافظة دمباط مع المجلس المحلى لمدينة دساط ونطلب من رئيس المدينة الجديد ان يهتم بمشكلة الشاكل (مدينتنا ، وهي مُشْكِلَةُ المجارى ، واقولَ له أن التعاونَ والتضامن الجملعي صفتان ملازمتان لابناء الابراهيية ، فهم على استعداد

تقرر انشاء ثلاثة مصانع جديدة ، لانتاج الكرونة بالنصورة والسنبلاوين والنزلة لسد احتباجات محافظة الدقهلية من الكرونة ، وتبلغ تكليفها الاجمالية ١٥ مليون

جنيه ، وتبلغ طائتها الانتلجية ١٧٠ طنا يوميا . كما تقرر أقامة مصنع لانتاج المياه

الْفَارِية بَعْدِينَة طلحًا يَضْم وَهَدتَى انتاج كَامَلتِين ، وتبلغ طاقته الانتاجية ٨ الأف

واعتمد اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية ، ثلاثة ملايين جنيه لانشاء ؟

ستشفيات جديدة بمنية النصر والجمالية وشريين السنبلاوين . واستكمل مستشفي

صندوق ﴿ الساعة ، وتقدر تكاليفه بحوال ١٢ مليون جنيه

لحل عده للشكلة التي استعمى حلها فهذا هو اختبارك والمتحان نجلعك ال سليم الغندور عضو لجنة الوفد العامة بالقاهرة ومن أبناء الابراهيمية شرقية

لى بىطل دورى النياشئين

لغوره ببطولة الدرع العلم

علمت والوفد، أن اللجنة التي شكلها اتحاد كرة اليد مرتآسة د. عبدالفتاح عبداله وعضوية فذرى عبدالمؤمن رئيس اللجنة العليا للحكام ومىلاح سرور رئيس لجثة للسابقات بشان اعادة النظر في أعلان بطولة الناشئين تحت ١٩ سنة التى فَلَرْ بِهِا الزِّمِلَاكُ رغم تسلويه مع الاهلى في عدد النقاط قد الخذت قرارا سريا

بلحقية الإهل

بيد النقاط مع الزمالك لكن (فريق اول + بالشنين) بينما فوجىء اداريو الاهلى بالحاد الزملك لحثل الركز الثاثث البد يعلن فوز الزمالك ولذلك فطيقا للوائح فتلغى ببطولة الناشئين مماجعل نسبة الاهداف بين الفريقين المتسلوبين في عدد التقط الاهل بتقع بلحتجاج رسمى وبناء عليه شكلت ويتم الترجيح عن طريق اللجنة وعلمت ،الوقد، ان الفريق الأول.. وكنفت القرار سيتم اعلانه في مباريات الدورى المتأز لكرة اجتماع مجلس الادارة الذي البد قد انتهت بغوز الاهلى

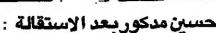
منتخب البد للناشئين مع منتخب اندىة الاسكندرية تجريبية على ملعب نادى سبورتنج استعدادا للاشتراك في بطولة افريقيا لكرة يلتقى الغريق القومى لليد للناشطين البد للناشش.

تحد ١٩ سنة مع منتدب الاسكتدرية يوم الجمعة القلام في مبارأة





يقدرع العام للبطولة



المدرب الالماني الجديد «خالى شغيل» ولذلك تم التعاقد معيه بسهولة!

كتب عبدالمعم الاسطى :

بمجرد أن علم الكابئن حسين منكور ، عضو مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم بنيةً أعضاء اتحاد الكرة بالسعى الجاد لاستقدام مدرب أجنبي ، قرر على الفور تقديم استقلته ، وبعجرد عودته من السعودية حيث كان يؤدى العمرة ، توجه الى نتحاد الكرة

والتقت ، الوفد ، بالكابتن حسين مدكور الذي قال . قدمت استقالتي لانثي احسمت بعدم الراحة لقوم مدرين أجانب مرة اخرى ، لانتي من اشد المعارضين لوجودهم ق مصر بعد مطلب سميث ، أياه ، والذي قلوا عنه قبل مجينه الى القاهرة قبل عامين انه من احسَّنْ المدرِينُ الذينَ انجبتهم آنجلترا ، وانه كان يدربُ فريق ويلزُ ٱلقومي الى غير هذا الكلام .. ولو كَانَ هذا صحيحاً لما جلس بدون عمل حتى نذهب اليه . ولكن بعد اقالته كان من الصعب اللف في الدائرة المفرغة مرة أخرى . في الوقت الذي يوجد في مصر مدريون اكفاء على أعلى مستوى ولا يقتون عن الخواجات في شيء ولكنها ، عقدة الخواجات ، . واذلك قدمت أستقالتي دون تردد وليس هنك أسباب آخري لهذه الاستقالة .. المدرب الجديد خالى شغل!

اما عن المعرب الإلماني الجديد فاكد حسين مدكور انه حتما من نفس القصيلة. والا فكيف يتم التعاقد مع صرب جيد في فترة وجيزة الا أذا كان ، خال شعل ، واذا كان جيدا فكيف بنم التعاقد معه بهدم السهولة وماهو تاريخه وانجازاته . اننا ياسادة نهوى بغريقنا

أما عن الوضع السليم الذي كأن ق مخيلة الكابتن حسين منكور والذى كان يتمنى أن يفعله اتحاد الكرة قال : المدرب المرى . والمرى وحده هو الاصلح لهذه ألمهمة في الوقت الحاضر لاننا مقبلون على تصابيات البطولة العربية بعد شهرين ، بالإضافة ألى تكوين أكثر من فريق قومي (١) _ (ب) وفريق ناشئين لتنتية النتخب الثانى والا يزيد عدد الغريق الواحد على (٢٠) لاعبا بدلا من تجميعهم ق معسكر وأحد ق ، هوجة ، الــ ٠٠ لاعباً لأن بعض هؤلاء اللاعبين عندما سيشعر بعدم اللعب سيكون وجوده مصدر غنرر لائه لن يتدرب بحماس .. اما معسكر العشرين لأعبا أسيؤدى الى زيادة التركيز عليهم وبالتاق تكون هناك جدية وبدون ذلك فأل على الكرة السلام ..

موسم حافل بالنشاط لمنظمة الاتحادات الافريقية للسياحة

قررت منظمة الاتحادات الافريقية للسياحة ف لجثماعها الاخبر الموافقة عل تنظيم عدة دراسات وبورات تبريبية للحكام والمدرسين لرفع مستواهم والوصول بهم الى المرتبة الدولية، ففي تونس تنظم دورة لكرة الماء خلال شهر اغسطس القايم وق القاهرة تنظم دورة ق كرة الماء اثناء قيام البطولة العربية لكرة الْمَام للناشئين تُحْتِ ١٩ سنة كُمَّا تنظم دراسة للحكَّم والدريين في السيلحة في

نيجيريا خلال شهر أغسطس القادم. صرح بذلك حجازى سعيد سكرثير علم منظمة الاتحادات الافريقية للسيلحة واضاف ان بطولة افريقيا للناشئين وألتى تقام خلال شهر ديميتبر القادم بموزمييق. تعتبر نهاية لنشاط هذا العام.

افتتاح أكبر صالة رياضية مغطأة بمحافظة دمياط في ماسيه القيادم

معياط - محمد شيارة: تقرر افتتاح اكبر صالة مغلقة بمحافظات الوجه البحرى والثي اقيمت في مدينة راس البر في شهر مايو القائم خلال احتفالات محافظة دمياط بعيدها القومى وقد تكلف أنشاء هذه الصالة نحو ٢,٥ مليون جنيه وقامت بانشائها القوات المسلحة وذلك على طراز صللة اكانيمية الشرطة بالعباسية وتَضْم الصِالة الْجِنْبِدة لُوْحة الكَثْرُونِيَّة تعمل بالكمبيوتر بالاضافة الى قاعة محاضرات ومكتبة رياضية تضم احدث الكثب الرماضية وتخيم الصالة العاب الكرة الطائرة واليد وتنس الطاولة والمصارعة وكلها العاب جديدة الحافظة يمباط

ومن تلحية لخرى صرح ابراهيم النبوق سكرتم عام منطقة يمياط للمصارعة ياته قر اتفق مع المحافظ احمد جويلي على اقامة بطولة تمياط الدولية للمصارعة ق شهر مليو

كتب راقت الشيخ وعماد يونس :



واستبعاده من مباراة المفاولون. ختیار علاوی ضمن لجان الاعداد لدورة المتوسط القادمة

عقوبة مالية كبيرة ضد حسيام حسن علمت «الوفد، ان جهاز الكرة بالنادي الاهل قد اتخذ عقوبة مللية ضخمة ضد حسام حسن نظرا للعظهر السيء الذي ظهر به في المغرب. والذي أدي ألى ايقافه لدة علم على

المستوى الأفريقي. وكأن هناك اتجاه قوى داخل جهاز الكرة

لايقاقه لدة معينة الا انه تم استبداله بالخصم المالي

POTON TARIOTORIA DE CONTRACTORIO DE LA CONTRACTORIO DE CONTRACTORIO DE LA CONTRACTORIO DE LA CONTRACTORIO DE L اختارت اللجنة الدولية لالعاب اليحر الإبيض المتوسط المدكتور محمد حسن علاوى سكرتير عام اللجنة الاولمبية المصرية ضمن لجان الاعداد لدورة العاب البحر المتوسط القادمة والتي ستقام بأثينا باليونان سنة ١٩٩١.









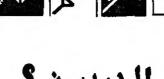












لق بها الجوهري شارحا وبوضحاً. ثم تتاول الكابان محنود بكر العلق التلياريوني في م المار المعبر المعبر المحرد المحرد وكلها التعلق المعادد المعبد المعبد

Ō

عبدون

اتحاد

الكرة

0

كريم عبدالخالق

وليس المطلوب منه وضع خطة للعباراة

القلامة كما قلنا، فلاآ وضعنا هذه

البرامج وروقبت الانبية تماما فسوف

ينصلح الحال مع وجود مساعدين

متفرغين لهذا الخبير لتنفيذ برامجه اما

ولاتوجد دولة في العالم ليس لديها الا

فريق قومي واحد فقط فكل دول العالم الان

تبنى منتخبين وثلاثة واربعة جميعهم

جاهزون .. ويكلى ان المنتخب الروسى

الذي جاء الى القاهرة ولعب مع فريقنا . في

نفس الوقت كان القريق الأول لروسيا

يلعب لقاء رسميا ق أيطاليا ق هين أن

فريقنا بلعب باسماء محددة ومعينة من

ه ـ ٦ سنوات حتى الاربعين اسما النبن

بختارون قبل كل مباراة لم يتغيروا منذ ا

سنوات على الاقل .. فلتكن البداية بوضع

خطة عريضة للكرة المسرية .. بدلا من

التسابق في اصدار القرارات والبيانات

فسمعة مصر الكروية ليست اداة لهو

ولعب مدرب يرحل ومدرب يجيء على مزاج

اتحاد الكرة الذى مازال ينظر نحت قدميه

ومناقش مشكلة طنطا والسويس

والانتخابات القادمة في اتحاد الكرة

والدور على من في السفرية القلامة ؟ فاتحادثا الكروى ملزال يسير في طريق

مسدود ومازال يحلم بصرف الدولارات على الخبراء ايناهم ومازال يصدر

وكما توقع الجميع فقد تم الاتصال بين

اتماد الكرة والعبيد من الاتحادات

الكروية في دول العقم ولا نعتقد أن الحل

فى التعاقد مع ديتريش فايلر مدرب منتخب

غر ذلك .. فالتكساتُ قادمة .. قادمة ا!

غير علاي، وأن ما صبق على الرياضة (المداوات الخبس الأخيرة . يزيد على كل ما صرف عليها في السنوات المنابقة عليها . وينقي السؤاق إلى الاستفاد سفيد خشت

المجهول طاللا قال لا يعيد الزياضة والزياضين عليه و هو الركز الذي شينع عنه بند قا يزند على البلاي متوالة المرح الذي ضبيع عنه بعد ما يريد على اللبي مدور المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة الم هذا ما كالوه.. ولكن يُمجرد أن غاديا كاعد، . الشعب ، علمنا أن الجاد كرة اللهم المسرئ الشعب ، علينة لن الحداد كرد اللهم المصري مستع اللهسات النهائية التعاقب مع عدوب الجنبي من اللينا العربية، ثم أوضح أن الكنيز جسي ميكور وهل الجاه الكرة بالمستهل أن الدراد الألكي بخطر شقية في بدون جبل وي الاتلاق نده لم تستهي السهولة من هذا الشياق التي تا الحالا غرة القدم للمعرى الحرج التلاقب الشياق التي تاتركانا.





لمعل مابيعث على الامن في الغثرة الحالية وعقب ، نكسة ، فريفنا القومي في بطولة كاس الأمم الأخيرة التي اقيمت في المغرب ان المستولين عن الكرة ف مصر مازالوا بجلسون فوق مقاعدهم ف اتحاد الجبلاية ، ولعل اصرارهم في الوقت الحالي على لحضار مدرب او خبير أجنبي لتولى مسئولية المنتخب ، ل هذه الفترة بالذأتُ لأمر غُريب للغَلية ويؤكد أن مرض الكرة سيبقى ويظل طللا ان حنود تَفْكَيرِ المُسْتُولَيْنُ عَنِ الْكَرَةُ فِي مَصَرَ وَقَفْتُ عَنْدُ هَذَا الحَدَ ، فتكسنة المُغرب ، لفريقنا القومي ليست وليدة اليوم او الإمس

القريب ، ونكنها نُكسة طبيعية تُوضّح خط سيّر الكرّة المصرية ﴿ السَّنُواْت المُاضِية ومنذ الفُوزَ ببطولة الامم الأفريقيّة رقم (١٥) فظر تعسمت الاخطاء وتكلارت سواءً داخل صلوف الفريق القومي او بين المساولين في اتحاد الكرة الذين اصبحوا يتسابقون من اجل السقريات وحضور الحفلات والادلاء بالتصريحات اا وبكل امث فقد سابق الجميع ﴿ الإدلاء

بتلك التصريحات الغوغائية ألتى تؤك حضور الخبع الاجنبي لتدريب الغريق القومي ولا الدرى المحلحة من هذا الكلام .. وهل سيوافق عليه السنولون عن ألرياضة (مصر) ومن سيدفع تكاليف هذا الخبير الذي سيعضر من أجل تدريب فريق لمُدَّة سنة أو سنتين فقط ويرحل كما رحل غيره بعد ان ، بنهب ، الدولارات البالية في خزينة المبلس الأعلى للشباب والرياضة وجهاز الرياضة ولكن كأن المفروض من هؤلاء الذين يدعون انهم مسئولون عن الكرة وعن الرياضة في مصر ان يتريثوا في تفكيرهم ويناقشوا المُشكلة من جميع جوانبها .. واول هذه الجوانب ضرورة وضع ، تخطيط، مستقيل للكرة المصرية بمعنى ضرورة وضع خطة شاملة الستقبل الكرة ف مصر لعشر سنوات قايمة مثلاً .. مثلنا مثل اي دولة تتبع الاساليب العلمية في اعداد فرقها الرياضية ووضيع هذا التخطيط لا يستوجب بالضرورة احضار خبير اجنبي فلدينا من الخبراء القادرين على وضع خطط مستقبلية للكرة ولغيرها .. ولكن الاهم هو التُنطيذ والمُتابِعة لَهَذه البرامج الخططية ، واذا كلن لابد من احضار هذا الحبير الإلماني أو الأنجليزي أو الهولندي او اليوغسلاقي .. فلايد ان يكون خبيرا على مستوى ويحضر الى مصر ويشاهد فرقه ونجومها ولاعبيها وليس المطلوب الان التحضير للمبلراة القلامة ولكن المطلوب

منه وضَّم خُطَّة عريضة تتناسب مع امكائدات اللاعب المصرى . ولقد حضر هيدرجوت الخبير الاثانى الى مصر منذ ٥ سنوات تقريباً وشاهد اللاعبين المصريين وشاهد طرق اللعب العديدة للغرق المصرية وفوجىء بمستوى بعض اللاعبين ووصف مستواهم بانه يقرب من مستوى النجوم العالمين ووضع

الدولارات واصدار القرارات

كل المطلوب الان ان تتوجه خطط تدريب الغرق المصرية حسب خطة مرسومة تتماشى مع طبيعة السلاعب المصرى وامكانيات ادانه في الملعب .. وكل المطلوب الان من المستولين عن الرياضة ق مصر أن تتوافر في الخبير القادم الي مصر القدرة على وضع هذه البرامج سريعا

ليس الحل ! خططه الموحدة ويرامحه المستقبلية للكرة المصرية ، وكان هذا الرجل يعمل بلا مقابل كعنحة من اللنيا الغربية حسب انفاقيات التبغل الرياشي وعاشت الكرة المصرية فترة انتهش ولانقول انتصارات ويكفى انه كان هناك اكثر من فريق قومي وكلّ فريق به اكثر من (٣٠) لاعباً جاهزاً وهذه المنتخبات تتبرب بطريقة واحدة وحسب

خطة ولحدة ..

الناشنين الآلماني الغربي ، وأول خطوة لجنة الثباب والرياضة تواصل مناقشة أحوال الكرة المعرية يجب أن يعرفها أن مهمته ليست قاصرة على المباراة القلامة فقط، وأن كانت امكانياته محصورة في ذلك فقط فيجب الإ المطالبة بالاستفادة من المدربين المصريين.. والاهتمام بالناشئين يثم هذا التعاقد ، الأعوج ، الذي يريد به الاتحاد تهدنة الموقف بأى طريقة ووسيلة مهما كان الثمن ، وكانت فكرة التعاقد مع مدرب اجنبى قد لقيت معارضة كما اكبت وقال فاروق جعفر.. ان الامكانيات ، الوقد ، مَنْ قَيلُ مِنْ اكثر مَنْ عَصُو داخُل توافرت للجِيلُ الحال بشكل لم يسبق له اتحاد الكرة وثبتت صحة الكلام باستقالة حسين مدكور الذي طالب ضرورة أن يتولى مسئولية الفريق في الوقت الحالي مدرب مصرى عندما علم بخبر الثعاقد مع المدرب الالماني الغربي ، فهل يصحح الاتحاد مساره في الفترة المتبقية من عمر هذا المجلس ام سنكون الفترة القلامة وبعد التعاقد مع المدرب الجديد فترة اندلاع ان بحدد اتحاد الكرة مواصفات المدرب النيران من جديد داخل انحاد الكرة "! المطلوب.. وعلى هذا الاساس يتم اختيار الاجابات ستتوقف على طبيعة مهمة

القرارات ..

وقال جابر عبد الحليم وكيل اللجنة. انه يجب ان يكون هناك نظام العبة متدرج المستويات. وان ينظم دورى التأشين بصفة سنوية وتنظيم دورات تدريبية لان اغلب المدربين بعطون بالفهلوة.. وهذا دور نقابة الرياضيين وفي نياية الجلسة قال عبد الرحيم

المدرب الجديد القادم من المانياً "

الفريق القومى لإلعباب القوى ،رمي القرص، اعتذر عن الإشتراك في

بطولة العراق الدولية التي ستقام خلال الفترة ۱۲ انی ۱۹ ابریل

الاعتذار الجدير بالذكر

رلا يعرف اى اهـد الاسباب الحقيقية وراء مع الانحاد .

الكرة المبرية أن تقل دائرة في فلك الفشل التي تدور حاليا، لأن الجالسين فوق الكراش وبيدهم صفاعة القرار يّ التخطيط أو أن شيّد الدقة على أنه و

لا يتنظرون ال البعد عن مواقع اقدامهم، وهذا الصور وهد الاطلاق ولنما ارتجل في ارتجل وتعليمة الدل قان العشواخية والارتجال لا ينتج عنهما الاسلسلة منوالية من القمل والانهار واناخة بنالا من المناشات التي دارت في حلسة لجنة الشباب والرياضة بمجاس الشعر والتي تحضرها - ف اليود الأول - عبد تقدر من القيادات الزيافيية والتحضيين والنقاد الدخاصية الديا خَلَالَ التَّالَّمُنَهُ لِرَاءُ وَحَلُولُ وْمَقَارَحِاتُ خَيْنَةً وَخَلْصَهُ وَمِعْلَمُنَا وَمِعْلَمُنَا وَمِعْلَمُنَا وَمِعْلَمُنَا وَمِعْلَمُنَا لَكُونَ اللّهُ وَلَكُونَ اللّهُ الْحَمْلُمُنَا لَكُونَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا ليكون منهاج عفل كون الأدم المضوية خلال الفرة القلمة، وهد تقرير ينزع بن النوامي الخلمية الإعلامية والنواجي العقلية التي يُكتممها للجُنيز عَن العَلَيْسَة (. اللعب والنواجد نبح اللاعبن ولكن العص استشعر بمجرد أن اغتل الجوهري المنصة ليشر بقريره وامتقع لون هؤلاء مع كل كلمة كان

ودقى يامزيكا!!

حرصت على حضور جلسة فضة الفسف والرياضة بينياس الشعب التي خصصت لناقشة اسباب خروج منتقب مصر لكرة القبار لإل مرة من الدور الإيل فكاس

الانم الإفريقية فالمغرب، وكذلك لبحث مسمليل الكرة

المفرية مجيث تتجبت العثرات أرقعم الإيام والحقيقة

الاول التي اسجلها بعد اثنهاء بطفيات النوم الاول في

والمُلافات وق يعض الإخيان الوّامرات وهرجت عن رسالتُهُا الرّياضية والإجلمانية الموطة بها.. وكانت الدهشة العلافة للحاضرين أن السنول الذي تولى أأرد على كالم محمود تكر فل كلاما معليرا تماما للواقع. على كانم مصود محر بين مسلم المنافقة الأخيرة تشهد شوا دعر أن النشات الرياضية في الفترة الأخيرة تشهد شوا

الذي تكر هذا الكلام. هل تم الثناء سناد حند. هل ما تكونموه من وجود النبية حسيدة مثل الشمس وهليوبوليس عل في هذه الانبية مثعث مصلح التربين المنتحيات القيمية أو اقابة الفاريات الدولية، هل جهرت المتحدات الموسية أو العامة المترجية المواجعة من جهرات هذه الاجتبالة بالإحداق المجدلة التي اصنح الكاعد الرياض حدثاج النبيا قبل ويحد على تدرست الله أن تقول الله منا أهدات حداد الهرجات التي الهارت في استاد المحلة أن أستاد أو لمن ما المادي وأو الكاف المساؤه (12 ملينية) ليكر الإولمي مالخادي وأو الكاف المساؤه (12 ملينية) مناه واقول أن أن هذا المركز بقال في عام الغيب وفي على المنافعة والمنافعة المنافعة المنافع

تنظيم بطولة افريقيا للجمياز بالاسكندرية في الأسبوع الأخير من يوليو

يؤدى فريق الندى الأهل لكرة القم في الثقثة من بعد ظهر اليوم (الاربعاء) تدريبه الاسامي باستك النتش بقيدة انور

سلامة وفتحى مبروك وذلك قبل سفر الفريق الى تنزانيا غدا (الخميس) عن طريق السعودية للقاء فريق يلتج افريكار بطل

تنزانيا في دور الـ ٣٧ في بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري

يراس يعثة الإهل صلاح حسني مدير الكرة الساعد . ومعه

انور سلامة وفتحى مبروك مدربين وعدل الوراق اداريا ود .

احمد ملجد طبيبا ومحمد حسن اخصائيا للعلاج الطبيعي و١٩

لاعبا هم : ثابت البطل واحمد شويع وابراهيم حصن وحمادة

الان تمرينات الملاج الطبيعي ومن المؤكد اشراكه في مباراة افريكانز التنزائي.

يوم المبيت القائم .

المصرى للجعباز حيث تعت هناى مقابلة بينه وبين بعض المستولين في مُديرية الشباب والرياضة بالأستندرية للأنفاق بصفة مبدئية على أن تنظم البطولة الافريانية الاولى للجمبار هنك (أحدى صالات مدينة الإسكثيرية . وقد شاهد محمود عبد العال مركز الانفوش وصالة نادى سيورتذج وصالة استأد الاسكندرية وقد تم الانفاق على ان تقام البطولة بصالة استاد الاسكندريَّة ، على أن تقام التدريبات الخاصة بالفرق المساركة بمركز الأنفوش وصالة نادى سيورتثج . من ناهية اخرى صرح محمود عبد العل

اجرى اتصالا تليفونيا مع اعضاء الكتب التتفيذي للاتحاد وذلك لمعرفة الرد على الطلب الذي تقدمت به مصر لتنظيم البطولة .. هذا وقد حدد الستواون في الاتحاد المصرى موعدا نهائيا لتلقى ردود الدول الافريقية التى ستشارك ﴿ البطولة وهو احْر يونيو القائم حيث ان البطولة ستقام خلاا

والغريب الا أن الاتحاد العربي للالعاب الرياضية لم يبت ن هذا

كما اشتمل التعريب ايضا على التسديدات من خارج منطقة الجزاء سافر اق الاسكندرية مؤخرا محمود عبدالعال رئيس الاتحاد واشترك ايها جميع اللاعبين وقد اشترك محمود الخطيب كابتن الغريق الذي أعلن أعتراله في التدريب لرفع الروح المعتوية للاعبين .. وقد اجتمع الجهآز الفتى ومعه الخطيب مع اللاعيين قبل التعريب وأوضحوا لهم الاخطاء التي وقَعُوا فِيهَا وَتَمنَّى لَهُمُ الْخُطْبِ التَوْفِقِ فِي الشُّوارِ الأفريقي الذي يبدأ بمباراة افریکانز النترانی.. وقد صرح انور سلامه مدرب النادی

اليوم: التدريب الرئيسي للأهلي

مذكرة احتجاج من الأهلى للاتحاد الأفريقي

صدقى ومخعد سعد وربيع يضين وعلاء عبدالصادق ومحمود صالح وهانى رمزى وانسامة عرابى ومجعد ال

ومحمد عبدالعزيز وحمدة المصري وطاهر ابو زيد ومحمد عبدالجليل وايمن شوقي وطارق خليل وعلاء ميهوب

من نلحية اخرى فقد شفى حمادة صدقى من الإصابة التي لحقت به اثناء ميازيات المنتخب في المغرب ويزاول

هذا وقد تدرب القريق امس الاول (الاثنين) تدريبا قويا حاول خالله انور سلامة معلجة الاخطاء التي وقع فيها اللاعبون اثناء مباراة القاولون التي تنتهت بالتعلى ١/١ ووضح من التدريب ان التركيز كان على خط

الوسط الذى يغيب عنه مجدى عبدالفني للايقاف ويتر رجب للاصابة والايقاف ايضا وان ظهر بمعتوى طبيع اسامة عرابي وكتلك علاء ميهوب بكثرة اختراقاته من العمق وتشكيل جبهة قوية مع لبراهيم حسن الظهي

الايمن وايمن شوقى الذى من المنتظر إن يلعب مكان حسام حسن الوقوف الريقيا

واعتدد على اغلاقه منطقة مرماه تماما

واكد أنور سلامة أن ماحدث أمام

المقاولون شيء عارض وان كل لاعب عرف

تماماً اخطاءه وإن الكل ينتظر حقيا اقرب

لدوري ملزال طويلا وان المنافسة مستعرة

بين المحلة والاهلى والمحلة والزملك وأن

الأسلبيم الستة الباقية ستكون الفيصل ل

. وأختتم انور سلامة تصريحه بان فريق

الاهل يواجه يوم السبت القادم تحليا

جديداً إِنَّ الْجَالُ الْأَفْرِيلَى حيث يلعبُ مَع

بانج افريكانز بطل تنزانيا بدار السلاء وان

مذكرة احتجاج

وتضاف انور سلامة ان مشوار بطولة.

سعيا ف الحصول على نقطة ثمينة

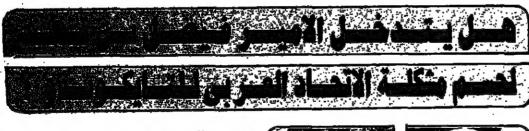
مباراة للفريق .

تحديد البطل .

الاهل بان نتيجة مباراة فريقه مع المقاولون جاعت طبيعية نتيجة لتولف النوري لفترة طويلة ، بجانب الظروف التفسية للاعبي الأهل من أعضاء المثبة القومي وكذلك للفاروف الصبعبة التي يمر بها فريق القاولون والذي لعب للتعامل

الفترة من ٢١ ألى ٢٤ يوليو .

زكى محمد زكى



فيصل بن فهد د . عبدالكريم درويش الموضوع رغم عرضه على اللَّجِنَّة التنفيذية للاتحاد العربي ، ولم يقرر أي من الاتحادين من يمثلُّ العرب لذا نوجه نداء الى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحة العربي للالعةب للتنبس فريسق مصسر الرياضية بضرورة التُعجَل لحسم هذا الوضع الشَّلاّ الذَّيّ لاشك انه مؤكّر سُلبياً على مستوى رياضة التايكوندو في الساحة العربية .

استعد للقاء كبنيا اس دیقد اتم الغريق القومى المصرى للتنس استعداده الجدى للقاء كينيا في بطولة كاس ديفيز للرجال يوم الجمعة القادم بملاعب نادى الجزيرة.. واللاعبون الذين سيمثلون مصر خلال هذا اللقاء هم : أحمد المهيلمي وهائي ناصر وحسن ألعروسي ومصطفى نعيم ويشرف عليهم بدرالدين حسن عضو مجلس ادارة الاتحاد. أما فريق كينيا والذى وصل القاهرة يوم الاثنين الماضى فيواصل تدريبه يوميا

منطقة الاسكندرية تفوز ببطولة الجمهورية للملاكمة فارت منطقة الاسكندرية للملاكمة بالركز الاول في بطولة الجمهورية للقطاعات للدرجة الاولى والغي اقيمت

بنادى الجريرة.. وقد وصل مع الفريق الكينى اللاعب ديكاسا اخطر واحسن اللاعبين في كينيا.

الاتحاد المصرى للتليكوندو لهم للاشتراك ف البطولة العربية الاول للتابكوندو بقلاهرة قام الاتحاد العراقي على وجه السرعة بارسال الدعوات ألى الدول العربية عدا مصر بالإسكندرية وأشترك فيها ٥٦ ملاكما للأشتراك في البطولة العربية للتابكوندو ببغداد وتضمنت الدعوات اغراءات كليرة منها برصید ۷ میدالیات ذهبیه و ۲ فضیه ان الاستضافة ونذاكر سفر جميع اقراد البعثة على نفقة الجانب العراقي ، وبالفعل لنت وواحدة برونزية وجاءت منطقة الجيزة في المركز الثانى برصيد ٢ دهية وفازت منطقة الدقيلية وجنوب الدلتا ووسط نفسها الدول التي اعتذرت للاتحاد المصرى عن عدم المشاركة في البطولة التي ينظمها وبالفعل نظم العراق البطولة العربية للتابكوندو ببغداد أيام ١٦ . ١٧ . ١١ فيراير الدلتا بمبدالية ذهبية واحدة فقط لكل الله ١٣ انحادا عربيا رياضيا مضيفا مخطفة جنبدة لقوانين الاتحاد العربي للالعاب

معمد نحيب يعتذر عن الاشتراك في بطولية العراق ان محمد نحبب مرشح

ويشردد ان الاعتذار جاء بسب المساكا. المتراكمة بين السنولين ق الاتحاد وغمعد نجيب

سيول اذاً لم تنته مشكل

اللشتراك في السدورة الاوليمبية وفي تصريح الروفد، قتل لن اشترك في الدورة الافريقية الثي ستقاه بالجزائر ؤ سيثمبر القلاء وقد لا اشترك في

دورة رمضانية لحزب الوفيد بالمطرية ينظم حزب الوفد بشمل القاهرة لجنة المطرية دورة رمضانية في كرة القدم وتنس الطاولة ثحت اشراف زكريا أبوالعلا عضو مجلش الشعب وحسين ابراهيم حسنين سيتم فتح باب الاشتراك اعلم

كتب عبدالله عبيد : منذ شهر فبراير المأفى ومشكلة الاتحاد العربي للتليكوندو قائمة بلا حل .. فخلال ذلك الشهر تم اشهار اتحادين عربين لرياضة التليكوندو .. الأول تأسس ل بغداد يوم ١٨ فيراير والثاني تاسس بالقاهرة بوم ٢٠ فبراير وكلا الاتحابين يدعى احقية رعلية اللعبة في اطار شرعى ، وانقسم العرب الى ثلاثة فرق ، فاريق يؤيد اتحاد القاهرة واخر يؤيد اتحاد مغداد والغريق الثالث اثر الصمت والابتعاد عن الشاركة (كلا الاتحادين مثل الاردن وهي اقوى الدول العربية في رياضة

وسنعرض الأن مولف كل من الاتحادين : اتحاد القاهرة واتحاد بغداد..

لقد والحق الاتحاد الدول للتابكوندو على طلب كل من قطر والسعوبية والكويت والاردن بالإضافة الى مصر وهي الدول العربية التي شاركت في بطولة كاس العالم باسباله علم ١٩٨٧ بتأسيس اتحاد عربي يرعى اللعبة الاتحاد ايضا على طلب مصر باسباله الماداة المرددة المر

يَنظُيمُ البطولة العربية الأولِّي تكون القاهرة مقراً له ، كما وافق للتابكوندو والتي عادتُ

بالفعل في الفترة من ٢٠ الى ٢٧ فبراير الماضي وشاركت فيها السعودية وقطر وفلسطين

والكويت التي شاركت في اليوم الأخير فقط بالإضّافة الى مصر ، وقد تخلل البطّولة اشهلَّى

الاتحاد العربي للتابكوندو برناسة د . عبدالكريم برويش رئيس الاتحاد المسرى

التابكوندو وانضمت البه البحرين ولبنان بالأضافة ألى الدول التي شاركت في البعلولة . وجدير بالذكر أن القاهرة قد أرسلت دعولت ألى جميع الدول العربية للاضتراك في البطولة .

العربية التليكوندو ولم يتلق اى رد من العراق واعتذرت كل من الجزائر وموريتها

والصومل واليمن عن الاشتراك في البطولة لعدم معارسة اللعبة بها ولعدم وجود

بداية نوضح أن العراق ليس به اتحاد للتابكوندو بل هي لجنة تتبع اتحاد الكاراتيه ، كما أنه لم يشارك في أي بطولة دولية ينظمها الاتحاد الدول بالإضافة ألى أن العراق مقر لـ

١٢ اتحاداً عربياً العاب رياضية مختلفة رغم ان قوائين الاتحاد العربي للالعلب

الرياضية تنص على الا يؤيد عبد الاتحادات بأي دولة على ٦ اتحادات ورغم هذه المخالفة

الصَّريحة لقوانين الانحاد العربي من جلف الأخوة العراقيين ، فيعجَّرد وصول دعوة

عشر دول عربية الدعوة ومنها الصومال والسودان والبمن والجزائر وموريتتنيا وهي

الماضى وقد تخللها اشهار الاتحاد العربى للتابكوندو ومقره ببغداد ليصبح العراق مقرا

من ناحية اخرى صرح العميد علاء ركى سكرتير الاتحاد المصرى والعربي للتايكوندو

وعضو الاتحاد الدول بان غلبة اى اتحاد عربي هو الاعتراف به من قبل الاتحاد الدول

حتى تكون نتائجة معتمدة من الاتحاد الدول وهذا ماينطبق على الاتحاد العربي

للتابكوندو والذى تاسس بالقاهرة بحضور سكرتع الاتحك الدوق للتابكوندو بالاضطا

الى أن الاتحاد الدول سينشر خبر تاسيس الاتحاد العربي للتابكوندو الذي تأسص

جميع فرق الاحياء على مستوى

الجمهورية وبند تسجيل اسماء الفرق

لدى حسين ابراهيم بعقر لجنة الوفد

بِالْقَاهِرة في المجلة الدولية التي تصدر عن الاتحاد الدوق. ``

موقف الاتحاد الذي تامس بالقاهرة :

موقف الاتحاد العربي الذي تاسس ببغداد :

هذا اللقام يدخله الاهل بدون ثلاثة لأعيين لهم مكانتهم وهم حسلم حسن وبدر رجب ومجدى عبدالغنى ، لقاروف الإيقاف الإ أنْ ذَلِكُ لَنْ يَكُونُ عَائِقًا لَمَامِنًا وَنَامِلُ أَنْ نيداً المشوار الأفريقي بداية طبية انحلق البطولة هذا العام وتحتفظ بالكاس للابد في القامرة . التايكوندو ورغم مرور اكثر من شهر على هذا الوضيع الشلا

للاتحاد الافريقي هذا وقد علمت ،الوفد، أن النادي لاهل اعد منكرة كتابية سيتم تقبيمها ال الاتحاد الافريقي يحتج فيها على قرار رفع العقوبة القررة على نادى كوتوكو بعد احداث مبارآته مع الإهلى في الموسم الماض ، وأكد مسئول بالإمل اننا أن يُظفُ مكتوفي الايدي امام هذه القرارات التي كشفت عن التحيز الواضح من الاتحاد لكوتوكو ورقضه رفع العقوية عن مجدى عبدالفنى وتوقيع عقوبة نخرى على عام حسن .. وهند العقبو السلول بان النادى الإهلى سيدرس هذا الوضوع حيدا ولو ادى ثله أل الإنسماب من بطوئة افريقيا نهائيا .

الوحش يقرر بصفة نهائية دخول انتخابات الرئاسة للاهل علمت والوقد، أن الكليثن محيد عبده صالح الوحش المبير القني للاتحاد

الإفريقي لكرة القدم قرر بصفة نهائية ان يخوض انتخابات الرئاسة القلعة للنادي الاهل والتي سنجرى في شهر ديسمبر القلام. واكد الكابئن الوحش أنه التخذ قراره معد الحاح من اعضاء الناتي بجائب احساسه بكرته على خدمة الذادي الذى تربى فيه ملذ الصغر غلاعي ومدرب وعضو مجلس ادارة سابق

الترسانة تفوز ببطولة الجيزة في الكرة تحت ٢٠ ميتة

فارّ فريق الترسانة للناشلان تحت ٦٠ سنة ببطولة منطقة الجنزة تكرة الأقام معد معادله امس الاول مع ناشلي الزمالك بدون اهداف ف المباراة الذي جرت بعلجب الزماك.. وبذلك يحلل فريق الترسالة الركز الاول برميد ٢٨ نافية من اوزم أ ١٢ مباراة وتعلقه مرتين مع الزملك ولم يازم أن أى مياراة . وكان أبو العز العيد الفنى للغريق ألاول بالترميلات & طبع مجموعة من لاعبى القريق ال القريق الاول وهم. مدحت عبدالعزيز وعمري سند وعلاء همب الله وشريف وأسلام حارسا المرمى يدرن قريق ١٠ سنة بالأرسانة محمد رياض

الفريق المصرى في كأس الامم الأفريقية بالمغرب وكيفية النهوض بالكرة وإصلاح مثيل.. وان مشكلة المنتخب المصرى تكمن مسارها.. دارت جلسة امس الاول - الاثنين - حول نقاط محددة.. أهمها الأمتمام في المدرب.. لأن سميث أضر بالكرة بالنائشتين وتوفير الملاعب والاستفادة بخبرات الكفاءات المصرية في التدريب والتخطيط المصرية.. ومصر بها كفاءات كثيرة .. السليم وقد الفتتَح عبد الرحيم الغول رئيس اللجنة الجلسة بقوله : انْ هُدفنا هو أن والمدرب المصرى هو الذي وضع اسس نستفيد مما حدث حتى يعكن أن نعالج السلبيات لتحقيق وثبة رياضية ... ألكرة في البلاد العربية ويمكن الأستعانة وطالب بتغيير نظام الدوري . المدرب الأجنبي بالدرب المصرى في حالة واحدة.. وهي ان أبن التخطيط يُكُونُ أَكْفًا مِنْ المَرْبِ الأَجِنْبِي. يَجِب

وقال محمود عثمان أن خُروج مصر ووجه عبد الحليم السباعي عضو لجنة الشباب عدة استلة الى اتحاد الكرة... المنكر من البطولة سبيه سوء الحظ. وعدم توفيق الهلجمين.. وأن الغريق المصرى ادى واجبه بروح قتالية في ظل مامى خطة الاتحاد للنهوض باللعبة. والمبالغ التي تم صرفها على اللعبة. تحكيم سييء.. واعتقد ان الشارع المصرى الآن صد فكرة المنرب المصرى ونتائج الفريق في عهد الاتحاد الحالي.. واكد احدد أبو دومه عضو مجلس تماما رغم ان مصر بها مدربون اكفاء الشعب ان هناك اخطاء عبيدة وراء نكسة ولكن الوقت الحالي بحتاج الى عدرب

ق ثاني جلسات لجنة الشباب والرياضة بعجلس الشعب.. لناقشة اسباب نكسة

وقال محمود بكر المعلق الرياضي.. ان المُشْكلة هي أننا لانعرف مَن المُسْلُولُ عن الرياضة في مصر.. وذلك لانعدام التخطيط في القعة وضياع اموال الدولة . وقال حسن بثرير عضو لجنة الشباب اننا لم نحقق شيئاً.. وفورنا ببطولة دورة

الالعلي الافريقية كان وراءه فريق رفع الاثقال واعتذار يعض الغرق وقال سامى اباظة أن مناطق الاتحاد حبر على ورق ومسابقات الساشئين موسعية ومرتبطة بنشاط الغريق الاول

وطالب حسن رضوان عضو اللجعة بوضع مواعيد محددة لجدول الدورى وطائب بعدم ثرك موضوع اعتذار طاهر

الكرة في مصر. فليس هناك ملعب

للمنتَّخُب.. وعدم اختيار الجهاز الفنَّم

والادارى اختيارا سليما. وطالب بان

تكون الاندبة تابعة للمجاس الأعل

للشبك والرياضة حتى تسهل محاسبته

وطالب حسن رمضان عضو لجنة جميع الاراء، وسيتم تشكيل لجنة الشباب بالتروى أ أختبار المدرب للصياعة وينم سأقشة الإراء مع المجلس الاعلى للشباب والرياضية وسيتم تشكيل الاجتبى والاستجابة لجميع مطالب هَيِئَةٌ مَكْتَبُ مِنْ رَثِيسَ لَجِنَةً السَّبِأَبِ والوكيلين.. وامين السر لوضع توصيات اللجنة. ولم يتحدد بعد متى تصدر

اللجنة توصياتها

الغول أن اللجنة ستكعف على نراسة

الدال الذي تلبه النقطة وغال يعضيم

ق هذا للذهب قلم يكتف ، بدكترة ، تقمية بل سيقها بلقب والامتثاث ، ومن

المفلجات الدهشة أن هنتك قرارا

جمهوريا قد صدر لاحد رؤساء جامعة

علوان بتعبينه دون ان يكون جاملا

الدكاوراة حقيقية: ولكن احدا لإيستطيع انتقاد ذلك الذي اعتبره

وقالا و حسنا فريما اصليهم الدور ا

ولن انظش بعضا عن الانتاج العلمي

الذي يتقدم به عولاء البعادة

المزعومون للترقي (كليات الفنون

بجامعة هاوان او معاهد اكاسيية

الفنون ! بل اجتكم الى يعض الصمائر

اليقظة علها نتولى هذا بدلا مني ران

طلابنا الابرياء سواه هنا او همك ا واما

لقب الدكتور هذا فقد أصبح مدعاة

للسخرية بالفعل . لانه ليتذل ابتذالا

شعيدا بفكرة ، المغالة ، الشيطلنية !

ومعنى ذلك أن ألبولة لانتبخل ﴿ الطَّلَامُ مباشرة ، ولكنها تساعد على خلق المناخ الثقاق المضارى في البلاد هذه مهمة وزير

الثقافة ق مصر . ويضيف صلاح طاهر "أنّ الفنان حيثما ينخل مضمار السياسة يقلد

نفسه كفتأن ، لآنه يعتدى على فنه وابداعه

اما الدكثور عبدالمنعم تليمة فيرى ان التناقض بين السياسة والابداع بيدا عندما يشغل الفتان موقعا وظيفيا دائما

حييا أو حكوميا، فهنا تنازع الوظيفة

ويضيف الدكتور تليمة أن كل عمل أدبى

يشتَّلُ ، مُوقفا ، منَّ الوَأَقع . وَهَذَا الوَّقَف نُوَّ دلالات نفسية وفكرية واجتماعية وسياسية ،

حتى او لم يتناول العمل الادبى . قضية ، سياسية او ، موضوعا ، سياسيا ، ومن هذه الزاوية معروفة لدى الثلقين من الدارسين

الفكرية والسياسية ف حياتنا الادبية والفنية

يمكن أن يحددها أهل الأختصاص من النقاد

وَّالدَّارِسِينُّ الرامنينَ لها لَكنَ هذه . القريمَة ، ليست مطروحة واضحة عل

، الدّريطة ، ليست مطروحة واضحة على الراى العام الثقاق ، بل. هي خاصصة ومشوشة يشوبها كثير من التدلفل وعدم

التحديد ، والسبب في ذلك هو ان الحكم

الشيور أن المثلق أهدر كل الحريات ، وجاهم

حرية التعير والتلكير والإبداع . فطس التمايز الفكرى والسياس للمفكرين والكتاب وعلمة النبدعين وبدا التمايز والوضوح مع

الحريات النسبية المعدودة آلتى تشهدها

بلانناً في السنوات الاخيرة ، ولاريب أن هذا

التعليز في سبيل الوضوح والتحنيد بقدر الحريات التي نحصل عليها . ان الحريات والحياة الديمقراطية الحقيقية تخرج خريطة

التعليز السياسي لإدبنا الراهن من حيز المتخصصين للضيق ال حيز الراي العلم

عبدالجبار التي نفت عن الله أدم كلامه .

واللميل الخابس والاخير غاد الربته

غوصوع روية الله تعالى ، هل بري الله

بالإبميار و الدنيا والاخرة أؤلا ٢

وبينت براهين القاضي عل عدم أمكل

الرؤية لاستلزامها الشروط الحسية

للرائى والرئى ، ويقياس الغائب عليه يتضع استحالة رؤيته تعالى

ثمّ وضحت ﴿ نَهَايَةٌ البَحِثُ انْ

اللقاق الرهب .

لذا فأن ، خريطة ، الانتماء والمواقف

(العمل الاساسي) ، الابداع وتجور عليه



منذ أن قنن ارسطو نظريته المسرحية الشهيرة في كتابه ، فن الشعر ، من اعمال الشعراء المسرحيين الذين سبقوه ، اسخيلوس ، سوفوكليس ، يوربيدر ، وعاصروه والمسرح يقتفي اثر محاكاته حتى أن جامت التراجيبيا الكلاسبكية في القرن السابع عشر ، بلول معول وهوت به على نظريته المسماة ب. ، التطهير ، وتلتها معاول الرومانسية والواقعية (الاشتراكية . الطبيعية) والرمزية والتعبيرية ، والعبنية والوجودية .. واختاف ، النطهير ، . وتطورت الرؤى المسرحية بتطور الثقافة واطرادها وتعقبت مشاكل الإنسان الاني ، بعيدا عن الثلاثية الاغريقية ، الإنسان ، الطبيعة ، الآلهة ، وفي ركاب هذه الحركات ، جاء المسرح المصري متاخرا ، ودخل مرحلة المحاكاة (الترجمة والتمصير) ثم فترة التجارب (التاليف) ف خطين (للقراءة للتمثيل) حتى ان نبتت ازهار مسرحية جيدة (للتعثيل) في ، شكل ، اقرته الطروف السياسية المواكبة (الناصرية) و،مضمون ، بدعمها ويؤيدها (سلبيات الملكية. أسلهامُ التراثُ) وعند اول مواجهة سياسية (النكسة) اختفت هذه الحركة شكلًا ومضموناً وما أن جاءت فترة السبعينات بهمومها السياسية ، والافتصادية المعلَّدة ، ثم بتباسلُها المزعزعة ، وثقافتها الاستهلاكية المداعَّبة للغَّرائز .. حتى بعثت الاشكالية القييمة التي بداها . يوسف ادريس (الفرافير) واحتدمت .. ، القومية ،؟!

, ابن مسرحنا العربي شكلاً ومضمونا ـ من المسرح الغربي ؟! الماذا بدانا باشكال مسرحية غربية مع امتلاكنا لمعطيات المسرح العربي ، القراقوز ،، خيال الظل، الاحتفاليات ...؟! الا تصلح هذه المعطيات لبناء مسرح مصري شكلاً ومضموناً ؟، ومع التنظيرات المسرحية قالبنا المسرحي - للحكيم تكررت التجارب الفعلية ، وتنوعت المسرحيات وتعددت اشكالها (اتفرج

يا سلام - رشاد رشدى / ليال الحصاد - محمود دياب).. ومازالت الإشكالية باقية حتى اليوم .. و القومية ،؟! من هذه الاشكالية بدأت حوارى مع الناقد اجرى الحوار: نسرحى فؤاد دوارة الذي قال فيها : هذه العطيات (القراقوز، خيال الظار،

الاحتفاليات - أن رأيي - لاتكون مسرحا عربيا بللعنى العلمى الدقيق . الإنها ارهاصيات، او اشكال ساقيل سرحية ، وهي حرجودة عند كل الشعوب . واعتزازنا بأوسيتنا ، جعلنا نبلغ ف تقبير

أيمتها . وتتصور انها يمكن ان تقيم مسرحاً

متكامل العناصي

ولم لا ؟! • ولم لا ؟! لآن يوسف لدريس _ على سبيل الثقال وهو من اكثر التحسين لهذه القضية سنخدم بعض هذه الظواهر في مسرحيت الجيدة ، الفرافير ، بحماس شعيد في البداية نعنه العشف أنه لايستطيع ـ في ناس للسرحية ـ أن يعتمد على هذه الطواهر وحدها ، واستعلن بكلير منّ اشكال المسرح الاوروبي . ولم تعد هذه التجرية مرة اخرى وكلمى ما تستطيعه هو ان نستلهم البعض بنها (اعمالنا المسرحية ، لاضفاء الملامح القومية المتميزة عن الشكل الاوروبي ، وان فل الشكل الإورربي هو للشكل المعترف به والذى يلجأ آليه كل كتاب للسرح في العالم التعبير عن انفسهم . بما في ذلك الهنود

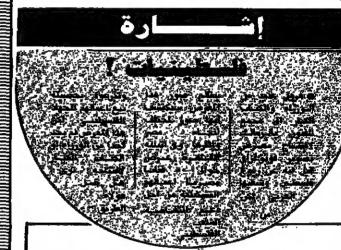
واليابأنيون رغم امتلاكهما ممرحا تراثيا

علاء عريبي . اى الاشكال الاوروبية اقرب الى، لايوجد شكل بعينه يتناسب وهويتناء

ولانستطيع ان نحدد شكلا بقذات .. فكل كاتب يختل الشكل المناسب لفكرته ، الشكل الذي يعبر عما بداخله. وهو المحك الإساسي ، أما نحن فعلينا ان ندرس العمل ، وتقنن من خلاله للحركة المسرحية . ● مسرح الستينات .. الى اي مدى وفق في قضية الشكل والمقولة ١٦

لا أحد ينكر ان مصرح الستينات توافرت له طروف النهضة المسرحية ، حيث وجد نوع من افزهو القومي ، وأمال وطموحات وقدر من الحرية، وبخول الدولة في الانتاج .. ولاحث بواس اليقظة والتجريب السرحي .. حتى جاحت مزيمة ١٩٦٧ وقضت على تلك الحركة للسرحية قبل لن تستكمل هدفها .

• هل نعتبره مسرحا سياسيا ؟! اعتقد ان هذا التعبير (مطاط) ، لانك



عبدال حمن

كتب محمد الحلواني :

● ولد في ١١ نوفمبر ١٩٢٠ بقرية منية النصر بالدقهلية. ● تَلْقَى تَعليمة الولى ق ، الزرقا وعمل بمحل بقالة ثم محصلا للتذاكر بالاتوبيس ىفىلة السيرى . • حصل على الثقافة وانتال للقاهرة لينام على الرصيف والمقاهى وهو ما صاغه فيما بعد يقصته ، النوم ، . • اول قصيدة نشرها في الثلاثينات باسم (قصيدة صرخة) ثم (في الليل) علم

● عمل ، بصحيفة المصرى ، صوت حزب الوفد ونشر بها عندا من قصصه ورواياته مثل رواية ، الساق اليمني ، . ● اعاد صياغة ، الف ليلة وليلة ، بعثوان ، الف ليلة وليلة الجديدة ، وترجم الكثير من اشعل ، وردث وورث ، من الانجليزية للعربية . ● صدر له عام ١٩٥٨ ديوان (اشواق انسان) تضمن عددا من القصائد . منها ،ايي

القاسم الشابي ، ثم ديوان تموع ونيران ، و، ديوان الخميس . . ● وكأنت مجموعة أمنية .. وقصص اخرى اخر مجموعة قصصية كتبها الربحل ومعرت علد ١٩٦٦ . ● في السيعينات صدر قرار يتحريده من حقوقه المياسية ووضعه تحت الحراسة ..

سيسل الأخبار

 عن هيئة الكتاب، يصدر للشاعر (وليد منير) ديوان ، قصائد للبعيد البعيد ، وهو الثالث بعد سواني (النيل لخَصَّر ق العيون) و﴿ الرعوى الَّذَى عُلَجاً السهل) ويحتوى الندوان على اربع عشرة قصيدة تحت جزعين ، الجزء الاول

يحمل عنوان الديوان، والجزء الثاني يحمل عنوان (المنازل والصبابات). • ، المسرح والمجتمع في مائة عام ، احدث كتُّكِ للبكتور (محمد زغلول سلام) الامتّاذ بادابٌ بنُها ، يتناول فيه منخُلْ نظرى عن فن المسرح وانواعه وبناء المسرحية، وروافد المسرح واطواره واتجاعلته منذ النشاة ﴿ ثُهَايَّةُ القُرنَ ألماضي، وحتى معسرة الستينات الواقعي ، وذلك بمنظور تقدى لجنماعي ، پشترای الشعراء (محمد ابو دومة وحلَّمي سَالِم ، ووَليد مُثير) ضَمَّنَ شُعراء الاسسية الشعرية التي يقيمها حرّب

• لحقة من فشئك والرأ معى

الفيشاوي عبدالعال الحمامصي . وصالة لقاءات ثقافية وصالة تليفزيون

وجه ملائكي، الديوان
 الذي صدر اخيرا بسلسلة اشراقات

البية ، التي تصدرها هيئة الكتاب ، هو

المهرجان محمد نشات الشريف، ومجدى الحمراوي .

التجمع من ٧ ابريل الحالى وحتى متتصف

يقيم ادباء للحلة الكيرى، وجماعة

الغجر الأدبية يوم ١٤ أبريل الحالي ،

مهرجانا البياً ، يعناسية انشاء فرع جنيد

لجِماعة الفجر الادبية بالمحلة، ويدير

الشهر ، احتفالا بذكرى تأسيسه .

موضُّوع المُنْاقِشَة ، في ندوة الثلاثاء القادم على مكتبة تقافية للكبار واخرى للاطفال

برابطة الاب الحديث ، ويشترك في المناقشة ، د . يسرى العرب ، ود . وجدى • يفتتح محافظ الجيرة ورئيس الثقاقة الجماهيرية بيت ثقافة باوسيم ، يحتوى

النجوا تقول السيل .. فلا تقداعى وراثى النخيل ولاينبت الشجر المستحيل

لسيل .. لروى الشقوف العطاش هل قرات هل فهنت ولننا .. انه شعر هبيث لو كما اسفيه الشعر للرصوص .. اما أنّا ظم أفهم من مرات من دومت وحدة .. أنه تسعر حصات والمتنبي وجرير والفرزدق .. وعلما زرت التعبة لاتي اعضق الشعر العربي الاصل في المعلقات والمتنبي وجرير والفرزدق .. وعلما زرت التعبة الشرقة تبيت في المعلقات وكانها كانن هي هو الشعر الجاهل .. ومن يدري فقد يقول الصار الشعر

خواطر ادبيت

الحديث أو الشَّعر النثور أو الشعر للرصُّومَن اتى جَلفلْ .. وليكنُّ وليمَّن أَل الا أن أربد قولُه تعللُ (لكم نينكم و في دين) (والشعراء يقيمهم الفاورون الم تر ننهم في كل واد يهيمون وانهم يقولون مالا يفعلون) ولست غاويا للشعر الحبيث .. الشعر للظي له وزن وقافية اما القافية بقلقة العامية التي تدور على السنة البسوطين شويه فلا

وَزِنْ لَهَا .. وَمَالًا وَزِنْ لَهُ لِأَقْمِهُ لَه .. وَشَيء لِانْقِرا وَلِاسْمَعَ بَلَّا قَاقِيةً . و النور الالهي هو مصدر التصوف والله يهدى ينوره من يشاه .. والله نور السعوات والارض .. والله يملا قلب المتصوف بالايمان ويملك حسه وتفكيره ووجدانه .. وليس نكرى او فكرة عابرة تتكر

کلما زارتی عید میلادی ۱۸ مارس من کل علم بحضونی قول المتنبی: عید بایة حال عدت باعید بما مفی ام لامر قیل تجدید ومرت السنون .. ومرت الاعیاد .. ولجدنی مندود! ال حیلتی ماقبل سنة خمسین اما بعدها قلا جدید یسر ولاقدیم بمود ..

• ما اشبه الليلة بالبارحة عندما قال للتنبئ يهجو كالور الاخشيدى تامت نواطر مصر عن تعليها

حتى بشمن وما يفنى العناقيد كلما عاد الى ذاكرتى هذا البيث اسال هل يعيش المتنبى بيننا ف مصر لم كان مشكوفا عنه المجلب فراى ف زمانه ما تحن فيه الان .. وما اشبه الليلة بالبارحة ..

يوسف أدريس فشل في بناء قالب مسرهي عربي

الخاص تقريبا في السبعينات والثمانينات هي اعمال هابطة فنيا . ومسقه اخلاقيا ، اختلف معك .. لأن مسرح السنينات شهد تاسيس مسرح الجيب عام ١٩٦٧ وهو ، الطليعة ، الان .. والذي كانت نسبة التجريب عند نشاته ، ارقى وانضج بكثير من مستواه حاليا . اذكر على سبيل المثال .. اننا عرفنا مسرح العبث من خلاله بعرض ، يا طلع الشجرة ، لتوفيق الحكيم .. كما تعرفنا على كتاب من أمثال وتشيكوف و و، لورکا ، و ، سوفوکلیس ، ..

> ** ... 174 پقول البعض .. م أن مسرح السبعينات خلق ادواته الخاصة التى تعيزه عن مسرح الستنتات ... ما رأت في هذا ؟! العناصر الإيجابية في مسرح السبعينات هى انه استمرار وتطوير لمسرح السنينات ، وهذا يتوافر فقط في مسرحيات ابو العلا السلاموني، ويسري الجندي، وبعض مصرحيات رافت الدويري .. وامثلهم للذين

من الصعب ان تجد مسرحا جادا وليس به

سياسة .. باستثناء بعض السرحيات

العاطفية والعظلية _ في رأيي _ ان كل مسرحية تتعرض نقضايا عامة ، تحتوى

على قدر كبير من السياسة ، بقياس هذا على

• لماذا لجا كتابه الى التراث ؟!

لأنه شكل من اساليب التعبير المسرحى

للعروفة منذ للسرح الإغريقي، وتوارثته

الإجيال _ وادخله تنوفيق الحكيم الي

مسرحناً ، بعد أن لاحظ أثناء دراسته

بغرنسا ، ان معظم المسرحيات الخالدة .

مستلهمة من التراث ، ومن هنا تكتسب

احترام الاجبال كما تكتسب بعدا زمثيا

ومكانياً يتيح للكاتب التعبير عن نفسه ،

و أرائه بقدر كبير من الحرية . لذا حرص هو

الاخر على ان يستلهم التراث الشعبي

والديني في اهل الكهف ، وشهرزاد وسطيمان

يوم شاق بدا مبكرا ، ساعات

واغلق النافذة . جاري بتململ في

مقعده من جريدة يطالعها الى مجلة

فنية يتصفحها ، الى ضغط ركبتيه في

مسند المقعد امامه ، اهتزت العربة

اهتـزازة عنيفة . تنـاهت البنا

تأوهأت ركاب المقدمة قال السلاق

، ربنا ستر ، تصورت مع غيري ق

الخلف ان شخصا ما عبر امام

العربة المسرعة . بضع لحظات ،

عاد النائم الى نومه ، والشارد الى

شروده ، والحقم الي احلامه . انظر

للساعة في معصمي ، اتابع علامات الطريق التي تلتهمها سبرعة

العربة ، مازالت المسافة للتبقية

طويلة، مازلت افكر في قراءة

الجُريدة ، مَـازلت اتابـع معالم

نحيت عن ذهني فكرة الرجوع في

نفس اليوم، حركتي محدودة.

اضع ساقاً فوق الاخرى ، ارتكز

بكوعي على مسند المقعد ، اضع

راسی قوق راحة یدی واشرد ارنو الی

النائم وكلى رغية في فتح جزء صغير

من النافذة لاسترد دفقات الهواء

المنعش . احتى اغضايه ، ارتو الى

تمايل راسه مع اهتزازات العرية

يلغت العربة منتصف المساقة.

توقفت لتاخذ قسطا من الراحة املم

معطم ، غادرها السائق لتناول طعام

او شراب حاولت القيام مثلهم لكني

اثرت أن أبقى حتى تنتهى الرحلة

واتحسس نكهة ما اتناوله ، ويسقط

كاني عبت عن المدينة دهرا،

بهرتني ناطحات السحاب في

منخلها ، وهالتي الازدحام الهاثل ،

الضوضاء النداءات في موقف

السيارات امقت تلك النداءات كل

مسافر يعرف وجهته ، يسال اذا كان

حاملا ، نداءات اشبه بالاستجداء

الغندق. نفضت تعب السفر في

الحمام، وحين جلست امشط

شعری تنکرت حق معدنی،

الحمل ٢٢ /٣ الى ٢٠ / t :

اللور ٢٠ / ٤ الى ٢٠ / ٥ :

الجوزاء ٢١ / ٥ ألى ٢٠ / ٦:

السرطان ٢١ / ٦ ال ٢١ / ٧:

. A/ YY IJ Y/ YY AWY

العقراء ۲۲ /۸ الی ۲۲ /۹ .

الله مع الصابرين .

والمعنوية .

اليوم .

فابشى .

فكن مستعدا .

صفقة او عملية تعود بالفائدة المادية

مشكلة تعترض طريقك في المساء فكن صبورا ان

نشاطا اجتماعيا وتومق في جهونك ومشروعاتك

محاولة جريئة او قضية تنتصر فيها على خصمك

محاولة تصميمات او مسئوليات جديدة طارئة

اليوم سوف تتعرف على فتاة هي خير رفيق

اسرعت نحو سيارة تقلنى

حيث انتاول طعامي وشرايي ق

ق معدتی .

المسرعة على الطريق.

الطريق.

تأثروا بكتاب الستينات ونسجوا على منوالهم ، اما غالبية المسرحيات التي قدمها مسرح الدولة ، وكل مسرحيات القطاع





قصة بقلم:

حمعة محمد جمعة

وضرورة انصالي هاتفيا لاطمئن الاولاد على وصولى بسلامة الله ، تنكرت الشقة التي جئت لاستثجارها تذكرت اجازة صيف بعيدا عن الإعباء الالتزامات الواجبات .. ارتبيت ملابسي، غلارت القندق ، توجهت الى سمسلر الشقق المفروشة ، وقبل أن القاه وقفت مفكرا ، لم لا اتناول غدائي اولا حتى يمكنني الاستمرار في الساومة ، يا للوسطاء ، اكرههم لانهم اس البلاء، تضماعفت اعدادهم يصورة رهبية ، يكسبون

دون جهد ، يغذون موجة الغلاء ويكنرون الندهب والفضية، وما نضحت جباههم او احسادهم حبة عرق واحدة ، تذكرت زوجتي وهي ترفض شراء صادون من ، الدلالة ، أيام الازمة لتضاعف الثمن ، مضيت أنتقى مطعما خلفتها كلها وراثى ورغبة استكشاف المدينة تدفع خطواتی قدما ، مسافات سفر اخْرَى قطعتها على قدمي، هدني التعب بدأت معدتي تثن دون الم .. اخيرا تناولت الغداء وشمس

النهار موشكة على الافول ، غادرني ذهنی الی البیت ، تری علاا ؟ الاولاد .. لعلهم في انتظار الهاتف يسالون امهم عنى ، مر بهم موعد أوبتى حين أكون في عملي، قبل سفرى نبهت زوجتى الا تقول لهم جملة مفيدة ، خشية الا اوفق في مهمتی ، وتسقط منا ـ رغما عنا ـ الامنيات والتمنيات - ايام جميلة على حاقة ارضنا ، حيث لاترى العين

الميزان ٢٣ / ٩ الى ٢٢ / ١٠ :

العقرب ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١ .

القوس ١٢/٢٢ الى ٢١/ ١٢.

الجدى ٢٢ /١٦ ألى ٢١ /١١ :

الدلو ٢٢ / ١ الي ١٩ / ٢ .

الحوت ۲/۲۱ ال ۲/۲۱

والايام المثلة.

الإستعداد .

يتحقق الوعد الذي وعدك مه احد الإصدقاء .

لا تركض اليوم وراء السراب والاوهام اكن

البوم تقبض مبلغا من المال لم تكن تتوقعه

تبدو اليوم متفائلا والعناية تبارك خطواتك

رسقة او بشرى تدخل السرور عليك اليوم

مقابلات واجتماعات مقيدة فكن على اتم

من حساب : حمد الأزرى

رئيس الاتحاد العالى للفلكيين

ولاترتبط بفن للسرح باية صلة . • من ناحية ، التجريب المسرحى، الم يفق مسرح السبعينات واقعية الستينات ؟!

مسرح العيث فشل في مصر كما

ان الكتاب الدين نكرتهم

كلاسيكيون وليسوا تجريبين ؟!

العبث الإوروبي وترك للضمون ، والعبث شكلا ومضموناً .. أما الكثاب اثلق معك

باتهم الان كلاسيكيون لكتهم كانوا ف وفتها

● قبل ان ننهی حوارنا .. ما هی

الاسباب التي دفعتك للحكم على

مسرح السبعينات والثمانينات

نستطيع ان نقول: ان القيم السائدة

المنهارة في تلك الفترة. قد وصلت الي

المسرح ، كما ان الإنفتاح الاستهلاكي

انعكس ايضا بقوة على المسرح من نلحيتين

غزارة الانتاج التليفزيوني واقبال

السائدين العرب على مسارح القطاع

الا الافق، السماء تعانق الماء.

والماء يرتفع ويهبط يصطدم

بالشاطىء معلنا الثورة على

السكينة ، التمرد على الهدوء ادرك

انها ضاقت باستلتهم، وربما

اعطتهم نصف جعلة مبهمة وفي

انتظار رئين الهاتف لتجلو عنها

الابهام . أنا لم أحرك بعد صمت

الهاتف تلك الخواطر، افقدتني

شهيتي للطعام ولايملك ذهني نفسه

عدت الى الفندق، كلى استياء

فشلت في مهمتي لم أستطع التفاهم

مع السمسار لا لقصور منى ، وانمأ

لأحساس بوطأة الاستغلال تراءى

املمى سماسرة السكر والبزيت

والارز والدقيق والصابون .. و..

حتى دفن الموتى اصبح له الكثير من

قِمت ألى أستقيل الفندق ، سألت

عن تكلفة الإقامة لاسرة كأسرتي ،

الدهشة تعلن عن نفسها

وجهى، اكتشفت أن أعباء كثيرة

سالقی بها خلف ظهری ، ان احمل

هما لطعام او شراب، ستهنأ

رُوجِتِي بِالرَّاحَةُ مِنْ دُخُولِ المطبخ

لاعداد الوجبات. ستفرغ تماماً

لتمضية الوقت في راحة واستجمام .

وضعت يدى على الهاتف . جاوبني

رُّنِينَ فِي بِينِي ، نَبِينَ لِي لِهِفَةَ رُوجِتِي من كثرة الإستلة المتلاحقة التي

صبتها في اننى .. استلقیت على الفراش ، ظهری

يؤلني جسدي يحتاج الى راحة ،

على أن اصحو مبكرا لاعود الى

بيتى، جسدى يتململ فوق

الفراش ، الراس يشتعل فكرا ، ماذا

عن تكاليف المعيشة دون الحلجة الى

مطبخ ٢ اسعار السوق فلحشة علينا

تناول وجبتين على الاقل عدا

مصاريف الاستمتاع على الشاطيء

يعرف الباعة جيدا أذلال الاياء عن

طريق الأبناء ، أخنت فوهة الهموم

تتسع وتتسع ، الجسد يثن ، الروح

ككرة صغيرة يتناولها مضربان

بالصفع، لنستمتع وليكن ما يكون ،

ليذهب الرصيد المحتفظ به

للجحيم ، ولكن ملذا لو حدث شيء

عارض يحتاج الى مال ؟ العقل في

التفكير والرب في التدبير ، امر مسلم

به ولكن على العقل ان يحسن

التدبير ومن قل عظه تعبت رجلاه

اشرقت الشمس ثانية وحواسي

بقظة ، امدت حقيتي دفعت

حساب الفندق مؤكداً الحجز في

اسبوع قادم للاسرة كلها ، أخنت

طريقي لاستقل العربة، فكرت ق

النَّوم خلال ساعات السفر، قد

اغتال امنية راكب امامي او ورائي

وملاا؟ وكيف؟ ولو ...

الى تسمة هواء متعشة

السماسرة والوسطاء ..

لطردها .

تجريبين .

بالانهبار ؟!

فقط لان توفيق الحكيم لخذ شكل مسرح

موامنفات واحدة الا عندمًا ، و، شاطر نصف . هذا الذي ابتكر لنا ما اسميناه معقبلة الشهدات وكل من ، تصعلك ، في معاهد الاجلاب او وتتبطع على ابوابها اصبح ونكتورا ومعتمدا ثييناً! واعرف وقائع مخطئة في هذا الصيد . متحنا اللقب أن بقي في معهد اجنبي لدة خسس سنوات بنفس الحماسة التي منحناء بها لن قضى خدسة شهور في نفس العهد : وابتعام في وجهى يستقبار ثقاق استفارة اجنبية بالقاعرة نافيا عن معاهد وجامعات بلد هذه السواة مؤكدا .. أنتم الدين تفعلون ذلك. مكنا نحن ؟! . وُلِلتَارِيخُ .. فَإِنْ جَامِعَةٌ حَلُو إِنْ قَدْ سَمِقْتُ الكليمية القنون ﴿ هذا التلفيق ا قلما ارابت اكاميمية الفنون أن تخلع لقب

في ظل الإنفراجة الديمقراطية يزدهر

الابداع . وتحت سيطرة الفاشية او

الديكتلتورية يزيف الوعى الثقال. الامر الذي يغرض علينا اثارة أضية

، كيفية تعامل الموقف السياسي للبولة

مع الأبداع . ؟ القَبْلُنُ المُبِدعُ ! وَالْيُ أَي

مدى تؤثر المارسة السياسية على المبدع

وْ فَكُلُّ مُسَلِّمَةً الْحَرِيَّةِ الْمُتَلَّمَةُ !؟ وَ وَ هَذَا

المجال نتعرف على وجهات نظر اللالة تيارات فكرية مختلفة نساهم ف نشر

الحركة الثقافية ابداعا وتحليلا ونقدا

ميرى البلحث الاجتماعي على فهمي بلترخ القومي للبحوث الجنائية ان المناخ المياسي العام للمجتمع وقرر على الإبداع فلا يمكن تصور ثمة ابداع حقيقي في فل الفاشية الذلك ليس بعجيب تقجر الإبداع في العصور اللديمة في فل السيمقراطية

الاغريقيّة ويزعم على فهمى ـ ان الأبدأع كان محدودا جدا ف الحضارات الشرفية بصاة

عامة حيثُ يمارض القهر تاريخيا وانيا . وقد الرت ، حالية النقط ، خلال السلوات الإخيرة

لُ • سوق ألمدعن • . وشبعت البعض علَّ

لَهُجِرةً . فَي نَفْسُ الوقتِ اتْسَعَ الْجِلِّ اكْثُرُ

للنشء وهو الأمر الذي سمح للكثيرين من الطفيلين في الثلغة والاب بالتواجد على

خريطة الواقع الثقاق في مصر . لقد فرض الوقف السياس للدولة على المدعين نوعا من

. التوازنات ، التي اسميها صبراهـ . . بالثقافة ، كما فرض نوعا من ، الرونة ، التي اسميها صراحة ، التملق والرباء ، ففي

معظم أجهزة الثقافة ووسائطها لايمكن للمثقف الإ أن يجاري الملطة أو لايبدع ...

بالسلحة الثقافية

دكاترة الفنون!

● ازدحمت جامعة حلوان واكانيمية الفنون بدكاترة الفن ولو استعانت

مصر بلجنة دولية محايدة لقحص

الشهادات العلمية لهؤلاء لكشفت

اللجنة جرائم تزوير وتلفيق كاملة ؛ لك

منجنا لقب التكتور لكل من عبر البحر

الى دولة أوروبية شرقية أو غربية ودرجة الدكتوراة في كل العالم لها

، الدكتور ، على بعض القائمين على امرها لم تحد الخبرة النادرة في عذا المجال الا في جامعة حلوان ، التي سبق لها أن ، دكترت ، العديدين ﴿ معاهدها العليا التي تكونت منها الجامعة " وكان رئيسها ق اوائل عهد انشائها استلأا فاضلا و، دكتورا ، غير مزيف . فكان بلبى ان يوقع ورقة لصاحبها الذي ستتحل لغب التكتور ويردها إليه طالعا التصحيح : فلما أعطى هذا الرئيس

عازم هاشم

ابسط نتائج هذا القمص أنّ هؤلاء ﴿ املكنهم غير جنيرين بها ، ويتقاضون روائب ليست من حقهم .. ويعظون مراتب لمست لهم ! وكان الله في عون

قلهره لنصبه بادر مرضى مركبات النقمن ، فرشوا ، على انفسهم جميعا حرف



وهو الامر الذى ينعكس على الإبداع. ولو اتخذنا مثالا ف فرنسا نجد لن ، مقرو ، وزير الثقافة كان وزير دولة لشنون الثقافة

العلاقة تتواجد على اساس المناخ العام من الناحية الحضارية والثقافية والجمالية

بحوث ودراسات ادبية عنوان احدث طبعة لكتار الزاة الدكتور سيد حامد النساج على دار غريب، وهو يتناول بالدقد والتحليل اعمال بعض الكتاب الشباب. كما يثير عددا من القضايا النقدية الهامة،

تحقيق : احمد الغرباوي

ل هين يرى الفنان الكبير صلاح طاهر أن الدولة تطلق كل الإمكانيات من اجل أن ينطلق الفنان ويبدع ف كل مجالات الفتون والإداب ف مصر وليس هنك ثمة علالة بين الوقف السياسي للدولة والإبداع . وتكن

المنعف الا من يجبري السبب و حيب فالسبعينات عصر اظلام ثلاق . اصبحت فيه الثقافة سلعة تخضع للوانين العرض والطلب بساستنساء جهبود الثقيافة النوات والصفات الالهية عن القاضى المعتزل عبد الجبار الهمداني

يُقتم القاملة باداب القادرة ، الباحثة رابطة تعدان توليق) .. تتبعت خلال معولها الخمسة (السلم الرسالة) اراء مدالجيار للعترل ل مشكلتي الذات distantion of the body of the body تتأولت حياة القافي عبدالجبار. ومكانته العملية واداره ومؤلفاته. وفرتباط مشكلة الذات الألهية والصفات بعليدة التوحيد ، بينت أسياب ظهور للشكلة ومصادر اللول بها تاريخيا منذ hour lyet thate, ed thanh اللباني تتاولت موضوع الاسماء الإنهية والقرق بينها وبين المقات . كما بيئت الاختلافات كلتى اثيرت حول بَاكُدُ الإسماء ، على هي بِالواصفة والإتفاق ، أو قائمة على لان الشراء ١٢ ثم بيان كيفية استحدام الاسماء الالهية مَنْ حُسَالًا مَنْدُهُ النِيهُ القَّاضَى عبدالجيش اما القصل الثالث: فقد خمصنته الراء القاني عبدالجبار ق الشائلتين، الذا جاء السين، الاول

القطوا بكتيبة يسندياد بعسر ...

للبحث في موضوع الذات الإلهية ليبين الطريق الى المعرفة بالله تمثل . ويصفحه وماييب له تعال ومايستحيل عليه ، أما القسم الثاني غير يتعلق بالصفات التي تجب به ثمال ، مع ذكر الصفات التي يجب نفيها عنه ، وبيان كيفية استحقاله لها : اما موضوع القصل الرابع : فيو يتعلق بكلام أنْ تعلل ، وهل كلامه قديم أم هو مخلوق محدث ١٠ . فعرضت البلحثة مختلف الاراء التي تغاولت كلام الله

تعلل . ثم جاحت باراه القاض

فهل تساعدها وزارة الثقافة قبل ان

تتواجد ايدى من لايعرف قيمتها

الإبنية . وتصبح عرضه لإنتهاكها في اي

وقت .. فَانْقَدُواْ ٱلْكَتْبَةُ قَبِلُ انْ نُرَاهَا عَلَى

سور الازبكية او مع بانع منجول ا

القاضي في جميع أراثه ، كان يهدف الي غكرة أساسية ، وهي توحيد اطه تعالى ، وتنزيهه عن كل شوانب النقص والافتقار. وأنه قد اعتمد في نلك، منهجا عالياً وكان عرضه المنكلة ، الذَّاتِ والْصفاتِ ، قائماً على العالل والاستسدلال ، وأن كسان القساضي عبدالجبار . مصيباً ف كلير من القضمانا اللجنة المونة من المشرف د . عاطف

العرائى وعضوية ، د . محمد زاروق ، د . رُبِنْبُ الخَشْيري على منح الطالبة رسالة الملبستير بدرجة الأمتياز مع مرتبة الشرف

ول نهاية مناقشة الإطروعة .. اتفلت

نحدوة شسعرية

🕳 يوسف نوفل عميد تربية بورسميد ، ود . صلاح عيد الاستاذ بِالْكَلِيةِ ، بِقَيْمَانُ نَدُوةَ شَعَرِيةٍ ، بِلَقِي فَيِهَا أَلْشَاعُو (ْ أَحَمَدُ السَّهَاوِيُّ) عَدداً مِن قصائده الشعرية، ثم يعقبان عليها بظنقد والثحليل وهذا ضمن اطأر الندوأت ألثقافية الثي تقيمها الكلية بشكل دورى

• الكلمات المتقاطعة

٦ ـ وهب ـ لفظ ضيق ـ أسلحة بيضاء ١ _ مطالة فريمية _ متشايهان . ٧ ــ ساخن ــ مناسبة سعيدة ــ للتخيع . الف تعط يربع لعلاج لللاريا . ٢ - عن الاسماد الشعبة - البية امريكية . ٩ ـ امتناع عن العمل ـ يدم . ٣- دولة الريقية . متشابهة .

لَلْدُاتِ ، مُؤَمِّنُكُ فِيهِ أَنْ القَّافِي دُهُبِ

في الوقت الذي يرقد فيه الاديب

الكبير النكتور ، حسين فوزى ، يمستشفى القاولون العرب تحاول

عاتلته جاهدة حماية تراثه الايبي

المتمثل في مكتبته التي تحوى العديد من

تراثنا الاببى .

تى ئان ئاداد دى دى 1/10 0000 و ۲ ۲ م / ۱ و ب الم الم و د و ンプノイリモンイント 7 / 5 U U T C 9 C 9 7 1 C 2 G

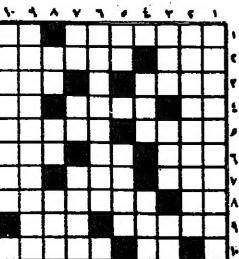
ءُ ـ تَمَفُّ رَاتُبِ ـ تَهْبُد ـ وَثَرَ فِي الْعُودِ . ه .. طائر معرد .. الايراد .

00021120 1710/224 حل مسلمة امس

۱۰ ـ حرف موسيقي ـ شهر شمس راعيا :

. ا ـ كيمياتى عربى . ٢ ـ ملطان الدائظين . T .. قصد _ يم _ ف الدولاب . . ٤ ـ للسبح ـ مشابهة .

ه ـ شهر شعمی ـ محافظة سوریة ٦ ـ عاصمة أوروبية ٧ ـ هجم ـ لرمد ـ بنشر (معكومية) . ٨ ـ من اجل ــاصلح ـ مدينة فرنسية . ٩ ـ فيلم يطولة نور وبوسي . ١٠ - أغنية لعبدالوهاب وراقية .



مسليقة اليوم

كتب مصطفى عيدالقادر

جمعت الصدقة منذ ٢٥ علما لبني الاسكندرية مبيحة

كامل وعادل ادهم في اول ظهور لكل منهما على شاشة

السينما من خلال فيلم أفتاة شبلاة، الذي تناول

القضيحة العللية لعارضة الازياء كريستين كيلر. في

ظهرت في فيلم المارد مع فريد شوقي.. وتقاضه

0

پ معرفت امين

Ŏ

سجرتك الليلة

القَتَاةُ اللَّقِيَّةُ في منهرتها فيلم وأن (عَبْرِف) بِطُولُةَ فِالنِّي حَمْمَةُ ولَحَمَدُ عَبْلُهِر والزعر والغراج كمال الشيخ عور لحداث القيلم حول الهنس (المدر) ﴾ (أمل) . التي يصلها خطاب بال زاجها مشترك في عملية سراك وتعب والم وتحاول امل جاهدة معراة الجاني ويحاول بيك تهديده باستوار من الألكيفون ويحاول النبي النوا أقال أن يدائع الجريمة عن روح شقالة الا ان يُعْرِيدُه بِأَنَّهُ يُوجِدُ لِينِهِ دَلِيلَ السَّارِةُ السَّنْدَمَةُ إِنَّ الجَرِيمَةُ وَلَادٍ مَنْ حَصُولُهُ لالوجنية ويحلل فنحي وهو الجاني الحقيقي أن يغوم عول مكان أشر الأغيار وتحدد فعل موعدا لديف لإعطائه الطلغ العظون الا

مختلة التابقزيون

أر التناوري تتمين تفطية للحقل الذي المراجعة المراجعة على ١٩٥١ وحضره ب المراجعة المراجعة على ١٩٥١ وحضره ب المراجعة المراجعة والقامات مختلفة واغلني مز

> تقدم القناة الاول الشانوية العاسة لغة ارنسية ورياضيات. وتقدم القناة الثائية مساء جغرافيا للاعدادية (السكان ف

بناء عل القناة الولى إسهرة المبيرح العزين وتلقين اللمات مع العنيد تعرالي بنيرا ليرافيم جبرا وللخرج العراقي عونى كرونى والنخرج

عبدالففار حودة وعرض بحض الشاهد من مسرحیات (ترنیمة الكرمن الهزان من العراق نجوج وفنون

القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ١١,٠٠ برنامج من اقوال الصحف ١١,١٥ برنامج الأطفال. ١١,٤٥ برنامج الصحة بين بديك ١٢,٠٠ النشرة الإخبارية الأولى ١٢٠١٩ السلسل العربي (نهاية ليست غدا) بطولة

١٢,٥٠ برنامج الدين المعاملة ٣,٠٠ الافتتاح وتقييم القران الكريم . برنامج الرباشنة برنامج المجلة العمالية السحري . برنامج شموع .

البرامج التعليمية . النشرة الإخبارية الثانية برنامج الراى العام يسأل . السلسل العربي (بالي ألسلسل العربي (باقي من الزمن ساعة) بطولة فريد شوقي ـ وعزت العلايل وحسين فهنی وقردوس عبدالصید ومدیحة یسری اخراج هانی

٨٠١٥ برنامج سهرة ثقافية ٨,٠٥ بُرِنَامِجَ حييث الروح . ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة . النشرة الجوية . برنامج مجلة التليفزيون.

تقديم عفاف عبدالرازق .. أخراج أحمد الندود . ١٠,١٥ السهرة مع (اخترنا لك) اعداد محمد عبدالمتعم غالى .. اخراج

١١,٤٥ برنامج أنباء وصحافة ١١,٥٠ ألقرانَ الكريم .. وختام .

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج ، في نبور القران الكريم . . ٣,١٥ حلقة لجنبية طويلة 2,10 برنامج ، الرياضة للجميع ، .

٤,٣٠ برتامج ، ضحك وجد وحب ، . 2,20 برنامج والشباب أقطى. 0,10 برنامج ، علم النبات ، . ٠٠,٠ برنامج ، ادم وحواء ، . البرامج التعليمية

الاخبأرية باللغة ٧,٠٠ النشيرة ٧,١٥ برنامج ، سواعدمصرية ، . ٧,٢٥ برنامج ، تأهيل المعلمين ، حلقة

بعنوأن تاريخ مصر الحديث أغستوى الرابع ، اداب ، . ۷,۰۰ برنامج ، خمسة لصحتك ، . ٨٠٠٠ أَلْنَسُرَة الأخْبِارِية بِاللَّفَة الانجليزية . ٨,١٥ برنامج ، مرحبا ، .

٨,٣٠ ، حدوثة قبل النوم ، ، ٨,٤٠ المطسل الأجنبي (اميرة شارع ديوك) . اعد عدالت عدا

٩,٣٣ برنامج ، نافذة على العالم ، . ٩,٣٠ برنامج ، السابقة الرياضية ، ء الحل هو الجيلء .

٩,٢٥ برنامج وآلوان . . ١٠,٠٥ القيلم العربي (لن اعترف) بطولة فاتن حمامة واحمد ١١.٤٥ احداث ٢٤ ساعة .

۱۲,۱۰ القرآن الكريم وماتيسر من سورة (الضحى) ثلاوة الشيخ محمد بدر حسين .. وختام .

• القناة الثالثة •

٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم. ه , , ه النشرة الاخبارية . ه ١٠٥ برنامج الاطفال كرتون .

٠, ٢٠ [. ب مصر . ه و ملف للعرض . ه , و ريبورتاج . ٦,٠٠ بسلاغ ٦,١٠ وجه في الزهام ٦,٢٠ عيادة ق٢٠٠ زمان بلجدو 7,70

اسماء وحكايات 7.0. ٧,٠٠ أرسان الانتاج . ٧,٣٠ النشرة المحلنة . ٥,٤٥ تبسيط العلوم . ٨٠٠٨ برنامج تسعيرة الاسبوع.

٨,١٥ بُرِنْامج الكاميرا تطرق بلبك. ه ٨,٤٥ غدا تقول الصحافة هه. ٨ القرآن الكريم .. وختام .

القاهرة ٢٩ شارع الشيخ على يوسف التحرير: ۲۵۵۵۵۲۲ TOTTELY

التحرير

090.4.0:

التحرير والإعلانات: ٢٧٧٩٤

بورسعيد :

ش الجمهورية : عمارة الخليج

فريد شوقي يستعد لتقديم تراث يوسف وهبى المسرحى على نفقته الخاصة وسيقوم بانتاج وبطولة اشهر الاعمال التي قدمها يوسف وهبى على خشية المسرح ومنها الاعمال التراجيبية مثل عرسي الاعتراف، والكومبنية مثل «عريس من اسطنبول، والتاريخية مثل دراسبوتين، و دالحاكم بأمر الله، والإعمال الاجتماعية مثل سيومي افندي، وأثفة فريد شوقي على استنجار مسرح الريجاني بادة شهر كامل ليقام عليه همس ممرحيات وستعرض كل مسرحية بادة سنة ايام ونجح فريد شوقي في إقتاع اميته رزق لكي تقوم بِلَحْرَاجِ هَذَهُ الروايَاتُ على حَسْبَةَ المُسرَّحَ. وبهذا تَحْوضُ أَمْيِئَةٌ رزقُ لأولُ مرة تَجِرِيةُ الاخراج المسرهي بعد ان ظلت تعمل على خشبة المسرح نصف قرن تقريبا وقد رشحت امينة رَبِّق المنتلة أوبوس عبدالحميد لكي تؤدى نفس الادوار التي كانت تؤديها مع يوسف وهبي سبق لفريد شوقي ان أعاد ق السنينات تقديم كم كبير من تراث الريحاني المُسرحي وكان أهم الأعمال التي أدمها للريحاني مسرحيتي والتلوعة، و ٣٠٠ يُوم في





● امينة رزق ● فريد شوقى

رمسيس الثاني يستكمل جولته في امريكا

في رمضان المقبل يطولة فريد شوقي وكريمة مختار وتحية

كريوكا وهلة فؤاد ومحمود الظعاوى ورشوان توفيق

صلاق الوزراء، فريد شوقي الذي يحلل ال المعاش ويقوم

بالعمل على إحدى عريات الآجرة ويحال الى النيابة لاتهامه لَ أَضَيَّةً تَهْرِيبِ العَمْلَةُ بِعَدِ شَبِطُ مَلِيونَ دُولارٌ فِي العَرِيةَ

وواثل نور وديتار.. تدور أحداث المسلسل حول شخص

كما يقلم معرض لاعمال

الفتان التشكيل سمج شكرى عن فن الرخام

الحضارات الفرعونية

والاسلامية بتصميمات

عصرية من خلال التعاون

مع الركز الثقاق المسرى

الأمريكي .. وقام متحاف

التاريخ الطبيعي بامريكا

بعمل فيلم تسجيل عن معروضات الفنان كما قام

المركز التقال المصرى

الامريكي بعمل كتكوج عن

اشهر اعماله

المسرى

يستكمل معرض تعثال مديحة كامل وعادل أدهم أمام الكاميرا الأول مرة! رمسيس الثاني جولته ف الولايات الامريكية تنفيذا للاتفاق بين الحكومة المسرية والمكبوسة الامريكية ويعرض بمتحف بوسطن في الفترة من ٢٤ ابریل وحتی ۲۶ اغسطس القام، کلات بدایة الجولة بمتحف التاريخ الطبيعي بمبينة بنفراني ولاية كلورايو في ١٨ الماضي اكتوبر العام واستمر حتى ٢٠ مارس التليفزيون يشترى صابس ياعم صسابر

















ملجدة الرومي فنانة لبنانية ، تعرف عليها جمهور مصر من خلال فيلم ، عودة الإبن الضال ، ليوسف شاهين ، واستطاعت ، فيه أن تلفت الانظار لعذوية صوتها وقوته ، ورغم هذا النجاح الكبير رحلت ألى لبنان لتبقى بجانب والدها عبدالحليم الرومي وهو ملحن كبير ورئيس الاذاعة ومكتشف الفتاتة فيروز ، وانطلقت ماجدة الرومي ل لبنان .

لهذا الفيلم نوعا من لنواع ، المفاطرة ، واؤكد ان هنك منتجين كبارا يرحبون بيلاه الفكرة خصوصا السلمة الفنية خالية تماما من هذه وأصبحت مطربة كبيرة هنك وخلال زيارتها الى القامرة قالت بصوتها الهامس والهادىء رغم اوته على المسرح : لنا سميدة جدا بموبتى أَلَ لَلْأَلْفُرةَ وَسَعِيدَةً فِأَسْتَقِبِالَ ٱلجِمْهُورِ ۚ وَكَانَا الإفلام الإستعراضية . تظرني كلّ هذه السنوات ويطالبني بغناء ● ماهو رآيك في الاغنية العربية بشكل

كاتب الكلّمة فقد الحصرت الاغنية العربية داخل اطار الرومانسية الخيالية ، مون التطرق بشكل محصوس لواقعنا ومشكلنا ولحساسينا المتداخلة لضطربة فالكاتب لايغوص ف اعماق نفسه وبيرز أنفعالات بصدق ومصطباته والعصر يتطور ويجرى والكلمة الفنائية مازالت تتخبط في الهجر والنعوع ..



بحب شعبي وجماهيري كبير مثلما حيث أن عنما قدمت هذا العام ، ورغم ذلك تقل مصر هي التي تعطى الشكل الاخير للفتان .. • الم يجملك هذا الاستقبال تقررين البقاء ق القاهرةُ وَأَلِمَتَكُرارَ فِيهَا ١٢ • ربت بابتسامة حزيته ، سائل ق بيروت (وطنى حيث جنورى ونكريلي ولعلامي وطفولتي ، وقد قررت زيارة القاهرة بصفة مستمرة لاقلة الحفلات الغنائية عل سارحها وستكون حظتي القادمة على مسرح البقون وارجوان يكون حفلا نلجحا . أيتُكُ ٱلسِينَمَائِيةَ كَانْتُ مِع يوسف فياهن فملذا تعلمت مثه

 المخرج يوسف شاهين بصعة كبيرة على حياتي الفنية فيداية احتراق للفن كلات على يده وتعلمت الكلع وأعتبره مثل الإعلى .. عل توجد مثاريع جديدة مع يوسف

●● حتى الان لم يتقرر شييء وان كنت

اتعنى ذلك وقد التقيتُ به فور ومنول ال القاهرة ..

● ماهو الحلم الفنى الذى تريبين تحليله ؟ ●● حلم حياتى ارتباط اللحن للمعرى بالكلمة اللبنانية لان مسلوى الالحان للمعرية عَلَى جِدا ولايوجِد مثيل لها ﴿ الوطن العربي .. ومادًا عن الغيام الإستعراض ؟
 وه ينال الغيام الاستعراض حلم كل فنان ،

●● يعلى الميام الاستعراض جدم على هنين .
ولكن الغيام الاستعراض الذى اتمناه يجب ان
يحترم مواصفاتي الشخصية . ولحلم بغيلم
استعراضي ذي ليعلى مختلفة غير نمطنة
● يبدو انك ترتبطين بالسينما والتمثيل ؟
شما هذا صحيح لهنذ طاولتي والسينما
تحتل جزءا كبيرا من احلامي الفلية حتى
نشاطي المدرس الهل احتراق الفنية حتى
يختلا تشليا ولا استغيد الفله محدد،
شكل احتراق الفنية كان يلخذ
شكلا تشليا ولا استغيد الفله محدد،
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية كان يلخذ
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية محدد،
شكل احتراق المخترات الفنية محدد،
شكل احتراق الفنية محدد،
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية المحدد
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية
شكل احتراق الفنية
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق الفنية حدد
شكل احتراق المناق المحدد
شكل احتراق المناق المحدد
شكل احتراق الفنية
شكل احتراق المناق الفنية
شكل احتراق المناق المحدد
شكل احتراق الفنية
شكل احتراق المناق المناق المحدد
شكل احتراق المناق المحدد
شكل احتراق المناق المحدد
شكل احتراق المناق المحدد
شكل احتراق المحدد
شكل
شكل احتراق المحدد
شكل احتراق المحدد
شكل احتراق المحدد
شكل احدد
شكل احدد شكلا تمثيليا ولا استطيع الغاء وجودى كمفنية حين امثل اي فيلم او اخطط للسينما .. كنّ . لايوجد منتج جرىء يستطيع تقيم هذه النوعية من الافاتم لتكليفها الباطئة ا

ادًا كان النتج النابا أن يعتبر انتاجه



• عشهد من فيلم السادة الرجال

كتبت نيرمين حسن :

استبعدت ادارة صندوق دعم السينما برئاسة سامى غنيم فيلم والسادة الرجال، بطولة معالى زايد ومحمود عبدالعزيز واخراج رافت الميهي من جوائرُ الصندوق لاقلام ١٩٨٧ دون سند قانوني بعد ان قبلت أوراق القيلم وطلبت نسخة العمل !.. قال رئيس الصندوق أنَّ سبب الرفض هو أنَّ الفيلم مَنْ أَنْتَاجِ ١٩٨٦ ! رغم أن المُخْرِج قدم لُوراقا مِنْ غُرِفة صَنَاعة السينما. ومن رئيس قطاع المعامل.. وتصريح الرقاية وكلها تفيد بان الفيلم من أنتاج ٨٧ ! وقد اعترضت لجنة التحكيم على أستبعاد الفيلم وهي مكون من : مصطفى درويش وصلاح أبو سيف وسمير فريد وكمال الشيخ ودرية شرف الدين.. ولكنّ رئيس الصندوق قال لهم : ليست هذه مهمتكم. وَقَد ارْسَلُ الْمُخْرِجُ رَافِتِ الْمُيْهِي بَرِقَيْةُ لُوزِيْرِ الثَقَافَةُ يَطَلَّبُ فَيْهَا التَحقيقَ قَ

هذه القضية ، معبراً فيها عن ،حقه، في بحُول المسلبقة ! ●● ، نجوم وفنون ، : ما حدث من ادارة صندوق دعم السينما ورئيسها نيس له أي تبرير منطقي سوى ان هذا الصندوق الذي أقيم من لجل دعم وتنشيط السينما الجيدة خرج عن دوره الاسلسي ا.. والجدير بالاشارة ان فيلم والسادة الرجال، بالتحديد هو أهم فيلم قدم عام ١٩٨٧ وحقق اعلى أيرادات وحظى بتقدير خاص عن النقاد

تصویر «خمسة» بدون مدبولی !

يستكمل المخرج لحمد بدر النين تصوير مشاهد السلسل التليفزيوني مخمسةً، بعد أن توا**ف** العمل بسبب سفر بطل السلسل عبدالمعم مديولي في رحلة للعلاج بلندن.. وقرر المُحْرجُ تغيير الشاهد التى سيظهر فيها مدبولى لتأخره لدة ثلاثة اشهر اخرى.. بشترك ف بطولة المسلمل يونس شلبي وسعاد

نصر وهلة صدقى.. وتتركز الاحداث حول الشاكل التي تمريها اسرة مكوت من خمسة افراد، وينتظرون عودة شقيقهم الاكبر ميونس شلبي، لحل مشاكلهم ولكنه يتنصل من اداء المهمة .. المسلسل قصة وسيناريو وحوار احمد

المنعم

كولسوميا الشساويش رمخ كتبت فاطمة عبلا:

انتهى تصوير ٣٠ حلقة من برنامج ، يا تليفريون .. يا ، الذي يعده ويقدمه فنان الكاريكاتير رمسيس ويشارك في حلقات البرنامج ١٥٠ فنانا وسجلت حلقات البرنامج في الاملكن الطبيعية خارج الاستوديو واستغل شكرى عميرة مخرج البرامج بيعض النقطات الحية للاستعانة بها في البرنامج. وسجلت كاميرا البرنامج نقطات حية

مع الفتلن عليم امام عنيما كان يستعد للسفر للولايات المتحدة الامريكية لعرض مسرحية ،الواد مبد الشَّفْال، وتم التصوير في الخامسة فجرا قبل شروق الشمس. كما سجلت الكاميرا لقاء مع أحمد زكى لحظة وجوده بين الجمهور في حفل الافتتاح الاول لفيلم والبيه البواب وانتقلت الكاميرا الى حجرة شريهان في كواليس المسرح عندما كانت تستعد لعمل الملكياج وتقوم في احدى الحلقات باداء يور منيعة تجرى حوارا مع المخرجة نادية حمزة وابطال فيلم الراة والقانون ومن طرائف البرنامج تسجيل حلقة للفنان محمود ياسين وهو يقوم يتصفيف شعر روجته شهيرة قبل التصوير لغياب الكوافير. ويضاف هذا العلم أتى النجوم المصريين النجوم العرب محمد عبده ونجم الكوبت الكوميدى عبدالحسين عبدالرضا الدي اهدى البرنامج جزءا من مشاهد مسرحقة الشهيرة (باي باي لنبن) و لخر حلقة تم تسجيلها من البرينامج كانت مع صباح وزوجها فادى لبثان ويحكى

الاثنان قصة زواجهما ويشترك مع رمسيس ق ربط الحلقات أحمد بدير الذى يتقمص خلال البرنامج شخصية جديدة مي (الشاويش) عبدالعال كولومبا وتسجل حلقات البرنامج هذا العام من نسختين الاولى مدتها ساعة ونصف وتذاع كسهرات في المحطات العربة والثانية مدتها نصف ساعة وتذاع فوق شأشة التليفزيون المصرى طوال شهر رمضان وتذاع خلال الحلقات مشاهد عديدة لم تسجل من أحداث السرحيات التى تعرض حالبا والتى يشترك ابطالها في البرنامج واستغرق اعداد البرنامج وتصويره ومونتاجة سبعة شهور.



يقوم حاليا المخرج ممنوح مراد بلجراء

و اسورج

بدأ في القامرة اسبوع الفيلم

الارجنتيني ، وشاهد الجمهور ف حقل

العلاقات الاسرية في قالب كوميدي

خَلال ، عاما كوراً ، العجوز التي تترك

منزل احد ابنائها بعد معركة حامية

ألى منزل احدى جارات ابنها الثاني

وتقلُّل في منزلها ترعى أبنها لحيَّ عودتها

ويعتمد المخرج على كومينيا المفارقات

وألواقف الظوية مستعرضا العلاقات

غير ألسوية بين أبئاء العجوز وزوجاتهم

والعصبية الزائدة التي يتعاملون بهأ

فيما بينهم .. وتتطور الاحداث فيجتمع

ابناء العجوز ويبلغون الشرطة ثم

يذهبون الى المسرحة ويعتقدون ان

احدى المتوفيات هي امهم لتشابه

حدّانها مع عداء الام ('!) وتتم مراسم

الدفن ويآني الاهل والاقارب والجيران

للعزاء ﴿ وَقَالَ ، علما كوراً ، بينما هي

تتابع مليحدث من منزل الجارة وتعود

العجوز لتحدث ردود افعال متناقضة

بين الابناء وزوجأتهم واحفاد العجوز

وينتهى الفيلم والعجوز تحمل باقة ورد

وتجرى هي ومجموعة من السئين

والمسنات هاربين من جحيم العلاقات

مقاوضات مع فريد شوقى للقيام ببطولة

اقيم الشهر الماشى معرضا للصبور الفوتو غرافية للفنانة الزرينية جان برعات

يشــرف عليهــا :

عبدالرازج حسين

حتى ١٧ ابريل القادم.

٢٨ دولة في مهرجان اسطنبول السينمائي

افتتح امس الاول مهرجان اسطنتول السينمائي الدوق

تقام حاليا على مسرح الصامر يروفات مسرحية والكل ف

ولحد، تاليف توفيق الحكيم اخراج معبوح طنطاوى

وبطولة فردوس عبدالحميد وسعد أردش ورضا الحمل

وأميتة سالم.. وهي عبارة عنْ شخصيات مسرحيات

الحكيم الاساسية في بناء سرامي واحد وياوم كل ممثل

باكثر من شخصية ومن القرر أن تعرض هذه للسرحيا

هالة فلخر

تقدم اذاعة الشرق الاوميط خلال شهر رمضان مو

جديدين.. الاول بذاع قبل الأفطار بعثوان (سلاسل من هرير)

لة محمد رشاد عبدالرحمن ويطوله علاف شعيب وخالد زكي وسعيد عبدالفني وسميحة ايوب

وانوز اسماعيل وعبدات غيث ولحن

المقدمة والنهاية محمد الموجي وكتب

عقب الافطار مباشرة فهو لمجرج الواقعيا

(قمر على بداية المتولى) تأليف اسامة الثور

عكاشة وبطولة محمود ياسين ومحمود

مرسى والثأر الحكيم وشويكار ومعال زايد وسعيد صالح وصلاح قليل وتحية كاريوكا ومحمد توفيق وسعيد عبدالكت

وتتغم اذاعة صوت العرب مسلسله

الاجتماعي في فترة ما بعد الافطار وهو

بعنوان (سالام لحضرة الناظرة) بطولة

فريد شوقى وهالة فلخر وعبدات فرغل

وعيدالرحمن أبو زهرة وحسن حسنم

وأحمد بنير وفاطمة مظهر وحسن مص

ولخراج عصنت حندى

كلماتها سمير الطائر وغناء مسرة سعيد

المطمل اخراج محمد متوى عوض الما المسلسل الركيسي والذي يناو

مسلسلات إذاعية تستمع

على مسرح السامر خلال شهر رمضان القادم.

السابع عشر الذي يتنافس فيه ١٧ فيلما من ١٤ دولة

للغوز بالجائزة الكبرى ،التيوليب النهبي، وسوف يعرض

خَلْرَجُ السَّلِيقَة ١٤٢ فيلما من ٢٨ دولة.. للهرجان يسلم

زوجة الدكتور اكرم بركات الوزير الملوض لَثُمُونِ الصَحَافَةُ وَأَلِاعَلَامِ فَيَ السَّقَارِةُ الارتثية بالولايات التحدة الامريكية التمويري ويعد هذا أول معرض تقيمه فناتة أرينية

0

0

ق الشاويش

كولومبيا ق

0

رمضان

رمسيس

بواشتطن .. وقد اختارت _ جان بركات · الزهرة ، موضوعا رئيسيد لها .. حضر للعرض عند كبير من أبناء المِقية العربية والدبلوماسية والمتمين بقفن

متوقف عرض دماء على ستار الكعية، على ستار الكعبة، وأد كان مقررا امتداد العرض خلال شهر رمضان وعرضها ق الماقطات، وكان مقررا عرضها غدا في السويس، المسرحية تأليف الشاعر فأروق جويدة بطولة سميحة أبوب

عات هـ تقوم سنام جميل بدور البطوالة في السهرة التليفزيونية منعمات هائم التى يستعد المخرج يوسف مرزوق لتصوير أحداثها ويشاركها ف البطوكة توفيق وتيمير فهمي وعماد رشاد . قينة محسن زايد وسيتريو وحوان اشرف



• بينا تابلوم ولويس برانمونت ل العطة من فيلم في استطار العربة

براندونتي . شينار وريللا . الطريف ان مُعْلَلًا مُرويجِياً شَلْبًا هُو الذي لِعِبُّ بتاوق شدّمية العجوز ، ماما عورا ، وسوف يعرض في السامعة عن معنايد اليوم فيلم ، أن توجد الام اعدر وأن انسى - من لخراج هنكتور اوليفيرا و قدا الخميس بختلم اسبوع الهات الارجنتيني بعرض علم البحث في اخراج خوان عارلوس دى سطرو وتالم عروض اليوم وغما بالعبة النيل

غير السوية الى مكان يستريحون فيه ابرز مال الغيلم موضوعه الإنساني الذي تمكن المخرج التجاتدرو دوريا من تنفيده بشكل كوميدى غير مفتعل ورغم الكابة التي سيطرت على مشباها المشرحة وتقبل العزاء الاان الاداء الكوميدى والوسيقي الرحة جعلا الشاهد يستمتع بمتابعة الغيلم الذي تُوافِرتُ لَهُ عَنَاصَرِ ٱلنَّجَاحِ وَخَاصَةً الداء المتعيز لجموعة المثلين المتونى جاسالا . خوليو دى جراسيا ، بيتيا تأبلوم، مونيكا فيلا. لويس

مدحت أبويكر

. Veereer FAX

POODOTT: WYEY!

الاسكندرية :

וצאצוב : פרופצףם ארעצפףם

مكاتب التحرير والإعلانات بالمحافظ

بعقار لجان الوفد مؤقتا

ABC

مكتب مراقبة توزيع الصحف _ لندن

👁 دلڪل ممر البريد العربي

• بالى دول المالم

العبد اليومي العند الإسبوعي ۸ جنبیات -@ الدول العربية والحد ١٠٠ دولار بعوالات بروبة على عادر الله ومسيس القامرة أو الله مصرل يلسو دخرة الواجهة Lifes To أعريكى فريتها ۲۷۰ بولارا 1994 10 لمريكيا